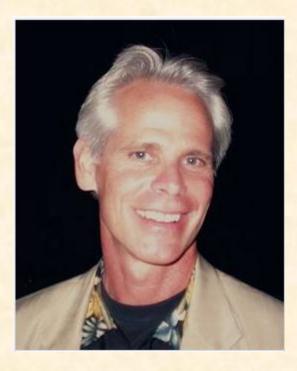
# 格伦佩里 Glenn Perry

# 心理占星精选文集



版权所有:若道占星(www.nodoor.com)

# 特别感谢安德烈同学的编辑

# 目录

| 1.国 | <b>国际占星大师格伦佩里访谈集</b>                     | 3    |
|-----|--|------|
|     |  |      |
|     | 1-1 心理治疗与占星学:APP 占星心理学院主席 Glenn Perry 访谈 | 3    |
|     | 1-2 占星学与我——美国著名占星师/心理治疗师格伦·佩里深度访谈        | 6    |
| 2.  | 什么是心理占星学                                 | .15  |
|     | 2-1 格伦·佩里:什么是心理占星学?                      | . 15 |
|     | 2-2 心理占星学的诞生                             | . 17 |
|     | 2-3 占星原型的多面本质                            | . 23 |
|     | 2-4 占星学与心理治疗:差异、共性,以及道德方面的考虑             | . 27 |

| 心理占星视角中的十二星座                    | .35  |
|---------------------------------|------|
| 白羊座                             | . 35 |
| 金牛座                             | . 38 |
| 双子座                             | . 40 |
| 巨蟹座                             | . 43 |
| 狮子座                             | . 46 |
| 处女座                             | . 49 |
| 天秤座                             | . 51 |
| 天蝎座                             | . 53 |
| 射手座                             | . 57 |
| 摩羯座                             | . 60 |
| 水瓶座                             | . 63 |
| 双鱼座                             | . 66 |
| 4.其它格伦精选文章                      | .69  |
| 4-1 心理占星和预测占星:一个褒赞的角度           | . 69 |
| 4-2 出生星图是一个不断进化的故事              | . 80 |
| 4-3 天王星人也可以是保守的                 | . 86 |
| 4-4 格伦佩里博士与中国占星爱好者畅聊心理占星(2013)  | . 88 |
| 4-5. 格伦佩里博士与中国占星爱好者畅聊心理占星(2014) | . 92 |
| 格伦佩里心理占星入门课程介绍                  | .01  |

格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见 (http://www.nodoor.com/course/)

# 1.国际占星大师格伦佩里访谈集

# 1-1 心理治疗与占星学: APP 占星心理学院主席 Glenn Perry 访谈



新浪: 您是怎么开始接触占星的, 能给我们讲述一些您的占星故事吗?

格伦-佩里: 当然了,和许多人一样,我是从太阳星座开始着手的。在我小时候,十 来岁左右,我找到了一本简单的星座书,然后用书上太阳星座的描述,对照我的朋友们的 星座、家人的星座,以及我自己的星座。最重要的是,这是我第一次接触到一种语言去从 全新的角度去了解我自己,这很让人振奋。

新浪: 您怎么看待心理学、占星学、宗教和艺术之间的关系? 我们知道,对这些领域,您都非常感兴趣。

格伦-佩里:这真是一个内涵很广的问题。是的,我都感兴趣。心理学和占星学二者是完美互补密不可分。因为,心理学给了占星学更大的深度,由此能让你以一种超越传统占星学的方式去理解心理与精神的内涵。同时,占星学以一种复杂而丰富的方式为心理学提供一种架构和体系,这是心理学的人格理论所没有的。因此, 当这些工具放在一起的时候,你会有一个更强大的工具。同时,占星学能让你做更好的预测,我们占星学叫做占星

预测。在心理学上,预测可以用在病因,事因,以及事件的发展预测上。因此,在心理学上,谈到预测的时候,你可能会说非常好或者非常不好,取决于问题的不同程度。但在占星学上,你会以更加细微的方式去理解预测。因为通过检视一个人的行运和推运,你会理解什么时候客户很可能会感觉到不同,什么时候会面临特别的挑战,挑战将会持续多久,它的意义是什么,它会带来哪些机会,需要做哪些成长的工作。当把这些应用于心理治疗的时候,这是一个很大的优势。

新浪: 是的, 那么艺术呢, 艺术和宗教的关系呢?

格伦-佩里:我经常会说,关于艺术,在占星学上,每一位艺术家的出生星盘信息,都在他们的艺术中有所反映。因此,如果你想真正的去了解一个艺术家,从某种程度上来说,他们的出生星盘能让你更好的解构,分析和理解他们的艺术表现原型。这一点在看电影的时候表现的尤为有意思。因为电影从某种程度上来说是艺术家心理的象征。因此,可以说是有自传的意味。即使电影看上去跟艺术家的生活毫无关联,但是都会在某种程度上反映艺术家的心理和生活经历。

新浪: 您是占星心理学院的主席, 当时为什么成立这个学院呢?

格伦-佩里:这是一个分享我过去数年所学的东西的机会。我有 35 年的时间是做心理治疗师,从我的客户身上,我学到了很多。我把这些都写进了书中,以及整 合在课程中,因此现在是我回报他们的时候了,通过成立学校分享我所学到的。通过学校,让我能接触到更多的人,由此接触到我以前所不能接触到的客户。

新浪: 您的学院和其他占星学院有什么不同呢?

丹尼斯-汉尼斯:不同点在于我们更多的聚焦于心理和星相学,我们会教大家以一种更加倾向于治疗的方式去解读星盘,更加具有帮助性,帮客户去激发他们的潜力,去成长,发觉和意识到他们的潜力。有时候,他们会有冲突,会有问题。单一的心理学在某种程度上不如星相学和心理学两者结合起来有效和有力。因此,将二者结合起来成一个理论模型,教授这种方式去应用于客户。

新浪: 那么如何成为您学校的学生呢?

格伦-佩里: 非常简单。 直接去我们的网站,你会看到一个申请表格,按照指南,任何人在任何地方,都可以自己学习他们的课程。做好作业,邮件发给我,或者做好作业,贴到网站黑板上,会得到及时的反馈。同时,也要写论文,然后发给我,我会给予反馈指导。同时,我们也有网络课程,每周三晚上。无论身在世界的何处,都能够来我们的网络课程。学习我们的占星课程。

新浪: 那他们需要有心理学背景吗?

格伦-佩里:不需要。因为我们的学校就是同时教授心理学和星相学。就算他们是初学者,他们也仍旧有良好的基础,或者说很棒的基础。因为你不需要先丢掉许多错误的东西然后学正确的东西。所以我认为是个很好的基础,同时也会通过心理学给星相学带来更复杂和丰富的理解。

新浪: 您知道, 您在中国很出名了。您认为, 作为占星师最重要是什么?

格伦-佩里: 很棒的问题。那就是,要审慎而非浮夸。所谓浮夸,就是你认为自己仅通过解读星盘就能很了解对方了,很可能实际则不然。星盘很重要,但是你需要跟对方进行交谈,以便能够结合两者。因为每个人表现自己星盘的方式随着时间的推移是不断变化的。因为每个人都在成长,进步,不断解决问题,他们将会以不同的方式诠释着自己的星盘。因此,仅从星盘,你没法知道他们在哪个层面表现着自己,因此,你需要通过交谈。我认为,占星师最大的错误,就是以为他们知道的 很多,所以我觉得他们会给客户一些并不是特别有帮助的建议。同时,占星师会比较消极,他们会认为有些事情注定会发生,客户将会经历一些事情,并且会受到限制,因为他们盘中的一些困难相位,我认为这些并不能让客户受益。因为,在星盘中,并不意味着任何事情不会以更微妙的方式发生。所以,这样去看待星相学,我认为更有力和更有启发性,并且能够鼓励人们而非给人们一种感觉:因为他们有糟糕的相位,他们不得不永远要承受这些问题。

新浪:通过星相学,您帮助了多少人?

格伦-佩里: 哦,这个问题比较难回答。也许每周30个人,在心理治疗上持续了将近30年。人群不断变化着。有的人开始了,有的人结束了。有的人,只是来占星。我也同时教授学生。因此,不可能知道具体的人数了。但是,我希望能做更多的。

新浪: 最后, 您能对着摄像头, 对中国的占星爱好者说几句吗?

格伦-佩里: 我和在美国的别的占星师们,一起对于中国的兄弟姐妹们学习星相学的热情感到兴奋不已,希望在未来能与你们大家有更多的接触。

# 1-2 占星学与我——美国著名占星师/心理治疗师格伦·佩里深度访谈



若道: 是什么让您成为一名占星师的? 您是如何开启自己的占星之旅的?

格伦:我在16岁时发现了占星学。最初我只是阅读一些书籍,然后将太阳星座的特征描述与我熟悉的人进行对照——包括我的家人、朋友,当然还有我自己!占星学不证自明的有效性让人着迷。之后,在我21岁左右时,我开始更加严肃认真地学习占星,并且学习如何手绘占星图。那时还没有个人电脑。我越深入地研习占星学,它的价值和有效性就变得越明显。那种感觉就像是坠入情网一样。

若道:在您学习和研究占星学的过程中,谁对您有着深刻的影响?除了占星学之外,谁的哲学思想对您影响最大?

格伦: 我最重要的老师是理查德·埃德蒙 (Richard Idemon), 20 世纪七八十年代他在旧金山的湾区从事教学工作。我和他成为了亲密的朋友,他去世时我也陪在他的身边。除了理查德,我也受到很多其他的影响,包括长青哲学、道教和佛教等东方哲学、意识研究,以及新世纪科学,如一般系统理论、进化生物学和量子力学。

若道:心理占星学在多大程度上帮您找到深层次个人问题的答案和人生的方向?在这方面您有没有可以和我们分享的故事?

格伦:心理占星学是可以终身陪伴着你的东西,它就像你额头前戴着的一盏头灯,让你在面对前方的黑暗时看得更远,更清晰。在我 37 岁时,行进土星在第 8 宫合相我出生时落在射手座的月亮,那时我的老师理查德•埃德蒙去世了。这个占星象征其实非常恰当。因为随着理查德离世,火炬也被传递下来了,我感觉自己继承了他的遗产,必须背负它继续前行。月亮象征着家庭,而理查德对我来说就像大哥一样。射手座代表理论教学,第 8 宫代表死亡和转变。随着理查德的死亡,我从学生转变为老师,并且开始进行有关占星学的写作,将之作为转变的工具。土星每 29 年才与我出生时的月亮合相一次,因此这是非常强大的转变时期,而占星学帮助我明白了它的意义。

若道:您在一篇文章中写道:"我的个人信仰是:我们个体的意识源自并且根植于更伟大的宇宙意识。此外,这个更伟大的意识总是帮助我们展现自我的天赋才能,辅助我们成长为自己,从而让我们能更加充分地意识到我们真正的身份……然而,最重要的问题是:个人如何才能最完美地和宇宙意图协调一致?"

不同的占星师可能对我们有不同的推测,那么我们可以真正准确地猜测出宇宙的目的吗?我们如何知道自己走在正确的道路上,或是找到了能够更好帮助我们与我们的宇宙目标达成一致的占星师呢?在一些灵性教学中有在这一领域训练学生的方法,那么您的方法是什么?

格伦:运用占星学的最好方式并不是依靠任何老师来识别你出生图的意义,而是通过严肃认真的学习,自己去发现它。这可以随着时间的推移不断深化。当内在体验、外部事件和星图的象征之间的意义汇合时,你就知道自己是走在正确的道路上。当然没有单一正确的道路,因为你是在行走的过程中开创自己的道路。路径就像是灵魂,向着新的方向演进、分岔。事件为我们提供反馈,帮助我们从我们的选择所产生的结果中学习。占星学只

是提供一种语言,帮助澄清这些反馈(事件)的意义。并且,通常没有能够指示道路的单一事件,而是有一系列事件与出生图以及某人自身的情感实相呼应。占星学至多能证实并帮助我们意识到心中已然知道的事情。

若道:您非常强调个人意识和更伟大的宇宙意识之间的协调。您如何通过心理占星实 践来达成这一目标呢?您在中国的学生或许会对您如何在世俗生活中实践您的信仰感到好 奇。您会运用占星学来规划自己的日常生活,做抉择吗?您这样运用占星学的频率如何呢?

格伦:我从不用占星学来引导我的人生,我运用它帮助我自己指引我的人生。我们的目标不是变得依赖于一个外在的指示来源,而是加深对自己内在指引的信任。许多人为了控制未来的事件而利用占星学,即想知道将会发生什么,然后要做什么。多半情况下,占星学不是非常擅长于这类事情。对占星学更好的运用是当事件真正展现的时候,明白其目的和意义。占星学习深化了我们对更大智慧的信仰,因为每日经验始终与对出生图行星行运的象征保持一致。没有必要试图比宇宙更聪明,因为它的智慧和目的性在每个可想象的方面都超越我们。占星学习反复证实,宇宙是被巧妙地精心安排的,这种精心安排一直延伸到个人经验的细节。由于相信宇宙,我并不试图用占星学获取个人利益,而是用它来采集对个人经验的意义的洞见,从而让我能够更加有效地进化、成长,并从经验中学习。通过这种方式,我逐渐开始认同更伟大的智慧,它始终指引我回到它身边。

若道:现在您已经经历了许多行星周期,您是否仍然需要体验由具有挑战性的行星周期所带来的不愉快感受吗?不同于您年轻时的方法,您现在用什么方法应对它们呢?从您的咨询经验来看,我们能在多大程度上治愈我们出生图中存在的问题呢?

格伦:在回应艰难的行运时,我仍然会体验到一些不愉快的情绪,但是这些感觉非常微小,我恢复起来也比年轻时要快。就我相信所有经历都有其目的和意义而言,我能更好地适应人生带给我的一切。我不太去抵抗具有挑战性的事件,我不感觉自己是"霉运"或虐待的受害者。占星学帮助我们明白,困难时期的出现都是有原因的,有特定的持续,对于个性成长和潜力认知来说是必需的。由于占星学实际上是对变化(行星在不断移动)的研究,所以它教育我们拥有更少的留恋和更多的适应性。无论发生什么,不管是好是坏,我的态度越来越多地是"这也会过去的。"经验教导我宇宙在不断地精心安排事件,来帮助我们学习、治愈创伤、实现我们的天赋。占星学帮助我们清楚地看到这是如何发生的,并让我们信任这一过程。



若道:我们知道您是执业心理治疗师。在中国,现在咨询心理学非常受欢迎。您能给我们多讲讲您在心理治疗方面的背景吗?获得执业许可是不是要求很高?

格伦: 我是在加利福利亚州获得执业许可的。它要求至少三年的官方认可项目的研究生学习、多年的实习医师期、接受一名执业心理治疗师的指导 5000 个小时,并通过由国家组织的口头和书面测试。一般来说,这至少需要五年时间。我从 1979 年开始个人诊疗实践。我会解读每位客户的出生图,并将它作为一种诊断和病情预断的工具。这并不一定意味着我在心理治疗的背景下谈论出生图,但它加速并加深了我对于促使客户来做治疗的事件的认识。拥有客户的出生图就像拥有他们灵魂的 X 光片。它不仅能够让我看见他们内在的心理结构,还能帮助我明白特定周期的意义和持续时间,以及外部事件的意义。

#### 若道: 心理学的哪个流派对您的影响最大? 您在实践中常用哪种治疗技术?

格伦:在运用心理学的概念和理论上,我相当兼收并蓄。这么多年来,我学习了人文主义心理学、家庭系统理论、心理动力理论、原型心理学、客体关系理论、控制掌握理论,以及认知行为和叙事疗法。所有这些都在不同程度上被整合进了我的占星心理学模式。至于治疗技术,我对心理动力理论的观点特别感兴趣,这些观点显示出人类如何倾向于以再现童年中有问题的场景的方式行动,试图获得对它们的掌控。这种行为的专业术语是"投射性认同"和"强迫性重复",两者都解释了心灵是如何让人以重演与早年重要人物(通

常是父母)的关系动力的方式,感觉、思考和行动的,所有这些都是为了解决未完成的事务,治疗童年的创伤,实现隐藏的潜能。

#### 若道: 心理学的概念能顺利地转化为占星学概念吗?

格伦: 当然可以。事实上,心理学和占星学这两个模式相互丰富彼此。占星学帮助解释内在世界和外部世界是如何密切相关的,这在心理学中并未得到很好的理解。荣格的共时性概念在这里很有用,但是占星学充分显示了心理动力过程被外部事件和情感关系的特定性质所映射——传统上称之为"命运"。另一方面,心理学提供了大量的观点,澄清并深化我们对于占星象征如何与心灵复杂的内部运作相联系的理解。心理占星学显示了心灵和命运如何循环关联,从而让内在和外部现实相一致,互相反映并相互转化。

# 若道:请介绍一下您的心理占星学院。您怎么会想到要建立一所学校呢?学院的3000 名成员经常彼此联系吗?

格伦:建立学院的想法始于 2002 年,这是对 20 世纪 90 年代中期以来一直持续的传统复兴的回应。我应邀为开普勒学院(西雅图的一所占星学校)录制一段心理占星学方面的讲座,但是开普勒的学生已经被灌输了太多的传统占星学——希腊占星学、中世纪占星学以及吠陀占星学——对心理占星学没有足够的兴趣来支持这一项目。传统占星学涉及对马虎、含糊和缺乏精准性的普遍反感,这几点都曾逐渐与 20 世纪心理占星学相关联。这些批判中有许多都被证实是完全合理的,虽然和我的方法没什么关联。事实上,在过去几十年间我已经开发了一种非常严格、系统和精确的模式,但是这一模式也认识到星图结论不可避免地具有含糊性和不确定性。由于我认为这种类型的占星学具有很大的价值,因此我开发了一个项目,提供了一个对死板、教条的传统学派和模糊不清、感觉良好的心理学方法的替代品。

学院为学生提供了一种连续又有整合的模式。除了阅读任务之外,还补充了 100 多个我的讲座、研讨班和课程的音频文件。所有材料都天衣无缝地协调起来,因此学员们不会学习混合了不同老师的相互矛盾、让人困惑的技术和理论。AAP(心理占星学院)也超越了大多数项目中典型的预测性的、以事件为导向的占星学。占星心理学从内心走向外部,揭示了主观和客观现实之间循环的反馈关系。这种方法给予从业者和客户同样的权利。此外,我们的项目是全面的、跨学科的。它不仅涵盖了占星学的传统和历史,还从当代心理学和新科学中整合了相关概念。最终的合成结果与 21 世纪的人类在最大程度上相关联。

至于学院的学生是否彼此联系这个问题,答案当然是肯定的。在线课程中,学生通过评论和提问参与其中。也可以选择通过"讨论版块"参与互动,这让学生们得以讨论与心理占星学相关的特定观点。最后,他们还可以组成学习小组来研讨各种项目。后两种选择——讨论版块和学习小组——是我有意更充分发展的特色。

若道:您在文章中写道:"在我看来,真正的帮助必须让客户重新与自己认知的源头连结。"由于占星过程中所耗费的时间远远少于心理治疗的时间,那您是如何在有限的会面中做到这一点的呢?

格伦:我在可以利用的有限时间里尽我所能做到最好,无论是只有一次会面,还是有一百次会面。在我的经验里,即便只有一次会面,也可以有力地证实客户认知的内在根源。通常的做法是,指出他们所做的选择与出生图预示相符。我认为客户不太需要该做什么这类的建议,更多的是需要支持,支持他们朝着感觉正确的方向前进。客户实际上不可能以与他们的出生图不一致的方式行事。唯一真正存在的问题是他们活在出生图的哪个层面上。鼓励他们去融合,去进化,这不仅确认了客户当下的状态,还激励他们随着时间的推移去实现更高的潜能。换句话说,我的解读要描述出,(出生图中)某一格局如何以更富满足感的形式表达,以及客户在这一领域中的延续性成长。这给予他们方向感和可能性。尽管单一的一次会面可能只会播下一颗种子,但橡子可以长成高大的橡树!



若道:大多数人找治疗师是为了治愈,而找占星师则是为了寻求答案。这是中国存在的一种现象。但您在文章中说过,您不帮助客户为了个人私利而占占星学的便宜,您不会告诉

客户他们什么时候应该恋爱、结婚、生子、离婚、度假、创业、转让买卖,这些都是人们在会面时普遍会问到的问题。像我们这样年轻的占星师不仅时不时地忍不住一头扎入答录机的角色之中,而且还常常被客户所催促。您在执业中遇到此类情况时做何反应?比如说,对于"什么样的职业最适合我"这样的问题。

格伦:正如我在前一个问题的答案中所说的,客户的行为和决策总会与其出生图所表现出的潜在可能相一致。这意味着,如果他们已经在从事某一职业,那个职业自然适合他们,尽管它可能只是通往更美好未来的踏脚石,但同样与其出生图相一致。或是,如果他们还没有职业,他们可能会拥有自己想要追求的特定的抱负或梦想。这些也会反映出生图所展示的内容,因此你只需要问:"你想要做什么?有什么你梦想去做但害怕尝试的事吗?"或许他们有职业,但想要将关注点转移到不同的职业上,而新职业在原型上与他们所从事的职业很相似,只是更为接近其更高的潜能(像是从妓女转换为心理学家,这两个都是第8宫所代表的职业)。因此,我作为占星师的工作是确认并支持客户已经知道但不相信自己知道的事。有时这意味着帮助他们解决阻碍他们进步的内在冲突,或是驳斥减弱其自信的致病信念。

如果客户催促获得问题的确切答案,我会邀请他们一起探寻与问题相关的想法和感受,例如,如果他们想要知道他们是否会创业,我可能会问:"什么会阻止你创业?"通常,答案是惧怕失败,这根源于更深层的人生问题,也会反映在出生图中。占星学不会显示他们是否会创业,但可能会暗示他们纠结于这个问题。底线是,占星学不能确实地预测将会发生什么,或如何避免不好的事件,或如何为了实现想要的结果而利用机会之类的问题。然而,占星学可以为客户提供帮助远比这更有价值。

好的占星咨询会澄清问题,有助于解决客户的恐惧问题,更好的实现其出生图所蕴藏的潜能。我告诉客户说,作为预测体系,占星学的功效口碑并不好,尽管占星师喜欢假装占星学比实际上表现的更为可靠。我最多根据经验猜测特定的关注点会发生什么,或他们应该做什么。即便我猜对了,提供的信息也相当无用。我觉得真正有价值的是鼓励他们相信自己的直觉以及宇宙,相信这两者最终实际上是一码事。我利用占星学来指引客户认识真实的自我,以及他们最终可能成为什么样的人。

若道:这是个有趣的问题。在西方国家里,预测占星师比心理占星师的生活更宽裕吗?如果我们以您所开创的方式进行不同的占星实践,在占星学在中国的形象依然是更多地以

### 预测为导向的情况下,我们真能作为占星师而谋生吗?请您给中国的学生提供一些建议。

格伦:嗯,我有一个有趣的答案:我不知道!可能有些预测占星师非常忙碌,但我更多地把他们看成是毒贩子。他们给客户权宜之计,让顾客暂时感觉更好一些,但马上他们又会回来寻求更多的权宜之计。这种占星学让客户具有依赖性,并显得幼稚,实际上增强了他们的神经症,并妨碍他们通过自我决策能力获得自信。再多的钱也不能让我做出这样的事。

然而,存在一个快乐的平衡点,一种折中的方案,使得从业者既可以提供预测,又能支持客户的发展。预测时间段的特征,同时承认特定的行运可以有多重可能的表现结果,便能做到这一点。再一次强调,关键是支持客户做出与其自身利益和潜能一致的抉择。如果能做好这一点,客户就会增多,而占星师也能获得很好的财富收益。

从业者还可以将占星学与自己已经在做的工作结合自来,例如,作为教师、职业顾问或治疗师。或者,他们可以在占星的同时,从事可以提供更为稳定的收入的工作,即,将占星当作一种第二职业。通过这些方式,你就无需依赖占星作为整个收入的来源,也就不用对为急切的、神经质客户提供权宜之计而感到有压力了,这些客户完全就是希望你对他们的生活负责!

若道:根据您自身的经验,初学者要花多长时间才能成为职业占星师呢?

格伦:尽管占星学要持续一生来学习,但在专业院校,新生在两年的时间内就可以成为职业占星师。

若道:依照您的经验,学习占星学最有效的方法是什么?您能为中国学生学习占星学 提供一些建议吗?

格伦:立志成为占星师的同学们所犯的最大的错误是认为他们可以通过各类书籍和录音来学习占星学。想要掌握占星学的艺术,需要以有条不紊、一步一个脚印的方式来学习一个整合完善的体系。理想状态下,这应当包括系统化的作业、实践练习、测验,以及与可信赖的导师的互动课程。这正是我们在心理占星学院所提供的。

若道:作为占星师在康涅狄格州的生活如何?我们知道您过去在加利福尼亚州工作,

而大多数中国人知道加利福尼亚州,却并不熟悉康涅狄格州。您为什么从加利福尼亚州般 到康涅狄格州呢?

格伦:我在加利福尼亚州时,自己的心理治疗工作非常繁忙,我几乎没有时间写书或发展我的学校。2006年我意识到,除非我彻底改变我的生活,否则我永远也无法去做那些事。突然间,一个机会出现了,我可以搬到康涅狄格州,住在康涅狄格河边上一栋漂亮的乡间住宅里。这里不仅是我的住所,还是写作和我创建学校的最佳选择。因此我来到了这里,幸运女神也如此眷顾于我,让我得偿所愿。上帝以神奇的方式显灵了。

若道:大卫说,他觉得你过去学习过拳击。我们有一张您骑着摩托车的照片,看起来 棒极了。我们想了解这样的事情。

格伦:是的,我确实深爱我的哈雷•戴维森摩托车。当我搬到康涅狄格州时,我实际上骑着它横跨了整个国家——3000 英里——并有机会到访我从未去过的地方,像是大峡谷。那真是场冒险。至于拳击,我的祖父是职业拳击手(中量级冠军),而我的父亲也喜欢拳击。在我出生的那天,我母亲让他带自己去医院时,他就在看拳击比赛。我父亲想要等到拳击比赛结束,因此我的母亲非常生气——她有充分的理由生气!在我的出生图中,火星(打斗/愤怒)与我的月亮(母亲、子宫)成精准的对分相,这当然描述了我出生时刻的特征。因此,我猜拳击是我的基因和出生图中固有的因子!我常常想,那是否与我想要为占星奋斗有什么关联。当我深刻地相信某事物时,我可能非常强悍。有时这让我与同僚们发生冲突,比如传统的占星师!但正如我父亲一直说的:"有勇气坚持你的信念。"而我确实如此。





心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见 (http://www.nodoor.com/course/)

# 2. 什么是心理占星学

# 2-1 格伦 • 佩里: 什么是心理占星学?

表面上看,心理占星学可以简单地被定义为心理学和占星学的综合体。但事实远非如此。每一门学科——占星学和心理学—— 因为彼此的结合而发生了根本的改变并获得全新的力量。事实上,跨学科融合具有非常多的关联因素和潜力,因此一个人很可能会消耗一生的时间来探索两者的关系。

在很多方面,占星学都是心理学的前身,因为它是人类早期理解自身本性的途径之一。 它的前提是宇宙映照我们的内心,古人系统地观察到,行星的性质和周期与人类的本性和 经历相一致。

祖先建树卓越,但古老的占星学与我们当今的能力比起来形式过于简单。如今,我们应当强调"能力"一词,因为现代占星学中的一些部分仍然桎梏于古老的教条之中。

古代或是中世纪的占星师执迷于所谓行星落点的"吉"与"凶"—— 凶星,凶相位,失势,落陷,受克,还有其他不吉的预兆。那时,他们显然意识到人类要屈从于逐渐衰老的命运,最终走向死亡,他们很少有,或者根本就没有"进化"的观念,即个人精神与心灵的成长。因此,占星学很大程度上受限于肤浅的特征描述,宿命的事件,各种模棱两可的吉凶运程预示。

一些学者可能会申辩,当时的古代占星学与目前流传下来的相比,事实上更复杂,拥有更加丰富的技巧,但这也不能掩盖这样一个事实,即我们的祖先陷入一种宇宙宿命论和决定论的模式之中,而没有认识到,其实生活经历,也就是命运可以充当一种催化剂,促进我们学习和改变,而学习和改变又会反过来更改我们的命运。

17~18世纪的科技革命让占星学备受质疑,因为现代思潮的机械论范式无法理解占星学。由于科学思想的复兴,心理学诞生了,终于取代占星学成为认知人类行为的首要工具。直到 20 世纪上半叶,达尔文和之后的弗洛伊德将心理成长和进化的概念引入大众视野。没有固定性格的预设,没有不可逾越的命运枷锁,早期的心理学家将他们的理论建立在可以观察的东西上——人的身体与外在行为。通过这些早期的观察,心理学家建立了人格理论。

心理学不仅仅局限于描述人格类型。它还能够阐述人们如何随着时间改变和发展。发展心理学与精神病理学和心理治疗理论同步发展,前者关注于正常的发展为何会出现问题,

而后者关注于治疗和康复的最佳方案。在这一点上,心理学开拓了占星学从未涉足的领域。

到 20 世纪下半叶,占星师们开始将心理学的概念融合到他们的思考之中。职业占星师们认识到他们可以两头受益。在丹恩•鲁伊尔的领导下,人文主义占星学诞生了,在 60 年代末和 70 年代引领了占星学的复兴。到 20 世纪末,创新者们开始探索如何将荣格学说、精神分析、认知行为理论和其他各种模式有效统一起来,形成一个全新的混合体——心理占星学。这个项目还在不断发展之中。

传统的占星学描述了人类行为与行星位置之间的关联性,这些描述只是局限在性格特征的表面。相反,心理占星学着眼于内心世界,与过去相比明显具有更多细节表述。例如,它(心理占星学)描述了占星格局所象征的基本需求,发展阶段,心理功能,认知结构,内心对白,心灵冲突,无意识情结,防御机制,人格障碍——这些概念在 20 世纪前甚至未曾出现。

本质上,心理占星学是用心理学的概念和实践重建占星学。也许心理占星学的主要关注点就在于用心理学的方式整合出生图,从而支持人们发挥成长和改变的潜力。除了这一主要关注点以外,就没有其他标准化的方法了,尽管就定义而言,心理占星学是超个人导向的。

超个人心理学【译注: Transpersonal psychology 亦称作后人本心理学,马斯洛在晚年的时候提出了后人本心理学的概念,他既是人本心理学的奠基者之一,又是后人本心理学的奠基者之一】是心理学的一个分支,其结构中引入了灵性的概念,因此是一个更具包容性的心理学流派——亚伯拉罕•马斯洛称之为"第四势力",是继精神分析学(psychoanalysis)、行为主义(behaviorism)及人本主义心理学(humanistic psychology)之后的"第四势力"。因此,我们不应该将心理占星学等同于传统的心理学观念,从而剥夺了它超个人的层面。

作为一种超个人理论,心理占星学拓宽了心理学的广度和深度,将心理学转化为更具灵性的形式,将心灵和宇宙连接,并且让人类再次拾得这份神圣的遗产。通过这种方式,它对心理学的决定性假设,即意识仅仅是其生物载体和社会环境的附带现象提出了质疑。生物决定论和社会决定论不过是古代占星学所持天体决定论的现代版本而已。决定论就是决定论,不论你认为决定命运的因素是什么。

关键是,心理占星学是承认先决因素的,但不是宿命论;而更多的,是将灵魂视为其自身的原因,它是永恒的,不可简化的本质,它自我生成,在生物和社会条件下都能够显现。这事实上正是星图所象征的——一个外化,并包含生理机能,人格和环境因素的灵魂模式。外在世界被理解为是一个固有的、预先存在的,并且在时间(可能是一生的时间)中不断进化的心理结构的共时性映射。由这种观念看来,出生时行星的位置反映出,而不是造成了一个人的心灵世界。

总而言之,心理占星学既是人格理论又是一种诊断工具。作为一种人格理论,它揭示 出心理结构和动力如何映照在外部环境之中,从而刺激心理-精神的成长。作为一种诊断工 具,它提供了一种前所未有的洞见,洞察那些带来压力和伤害的潜在的或个性的问题。我 们可以把星图看做一个不断展开的故事,其中命运会随着性格的发展和显露而改变。

# 2-2 心理占星学的诞生



很难理解占星学是如何在过去 30 年间如此迅猛发展的。直到 20 世纪 60 年代人本心理学出现,占星师才开始认真从成长和转变的角度来考虑星图。对于那些最近刚开始学习占星学的人来说,占星似乎历来如此,其实过去并非这样。尽管荣格曾经说过:"占星学集古代心理知识之大成",事实上在 20 世纪 60 年代之前,占星学很少关联到我们现在通常所说的"心理"层面。

古代人最初把行星看成是主宰自然界不同进程的各种神灵,就像是统治国民的国王一样。他们把天宫国度与凡世人间想象成线性的、二元的、等级分明的关系:权利至高者统领地位卑屈者。随后更深层次形式的占星心理学认识到,宏观和微观实际上是相互贯通的,因此其关系并非线性或二元,之前的观点便随着3世纪希腊文化的瓦解而衰败。在中世纪时期,一种更为简单的模型极为盛行,并以这样或那样的形式一直持续到该世纪下半叶。人类被看作是宇宙力量注定的承受者,我们可以安抚宇宙力量,却不可悖行。

如此阴暗的决定论会因为一个有价值负载意义的术语而变本加厉。这种术语常常是描述出生图的不详词汇,例如:恶毒的、邪恶相位、衰弱、痛苦、损伤、堕落、死神、十二宫地狱等等。当然,占星也有"好的"部分,例如益处和得意,但这只能用来强调系统的命定性。行星被看成是在出生时影响个人的神秘射线或电磁力的各种传输者。得到感应的这些个体会自然而然地专注于外界,以观察众神为他们准备了怎样的怨恨或慈爱。传统占

星学苛刻的决定性不允许意识有改变或成长的可能性。人们反而更希望依据行星,将其当作避免厄运或为自身利用环境寻求机会的途径。

传统占星学以事件为基础,其内涵意在于个体是冷漠宇宙潜在的受害者;对于宇宙,个人无力掌控。于是,占星师就会急不可待,反而无法给予人们想要的东西、预测、建议、警告,以及可以解决我们现在看来是复杂心理问题的简单方案。从好处想,传统的占星师充其量也只是一些喜欢预测事件、描述个性的好心人,没有害人之心。从坏处想,他们是散播恐惧的寄生虫,让为其服务埋单的人滋生出了不安和焦虑,造成了很大伤害。

大多数关于疾病、事故、离婚、海难、地震、丑闻、遗产、婚姻、升迁及类似世俗问题的预测,除了能增加占星师的筹码,让其言论听起来对所述问题有些许控制性,真是毫无意义。但是没有哪个占星师能够确切预测未来事件的内容,具体在什么情况下会发生,或对该人有何影响。在这种预测中尤其缺乏的,是事件于当下影响之外可能还存在的意义和目的。这与经历者的意识有什么关系?这为自我洞察和认知成长提供了什么机会?

此外,传统占星师对于性格的描述通常局限于对表面特征的描述,其中满是道德判断和圆滑意见。从好处想的话,占星师只是确认了个人已经意识到的东西。从坏处来看,占星师肤浅、迟钝、审判性、极度负面的,或根本就是错误的解说,让当事人感到迷惑与不安。

其实星图中有暗示出支撑外在行为的各种潜意识信念和根本动力,但对此深层面都没有给予任何探讨。性格被看作是稳定、不变的,或是遵循占星师丰富的宇宙咨询意见就很容易被修正的。这样的假设从现代深层心理学的角度来看,显得很天真。我们现在意识到,尽管改变一个人与生俱来的性格格外困难,但仍然可以通过意气、坚持和辛勤来达成。

瑞士心理分析学家卡尔•荣格第一个认识到了占星的巨大潜力,认识到占星可以成为挖掘人类深层心灵的工具。荣格在其一生中的各种著作里,都提及了他对占星学的极度尊敬。他认为,占星学对心理学贡献极大,并承认他在与客户做分析时常会用到占星学。在遇到难以做出心理诊断的案例时,荣格会画出一个星图,以便从完全不同的角度得到进一步的见解。"我必须说,"荣格说道:"我总是发现占星数据会说明一些我通过其他手段无法理解的特定问题。"

荣格将占星学的星座和行星看成是源于集体无意识的原型过程的标志。集体无意识的原型是潜藏于所有个人和集体心理生活之中,并对其进行激励的宇宙组织原则。神学将关注点放在对历史上不同时期和地域的原型文化的再现上,而占星学则将原型作为理解人类基本心理动机的一种语言。正如荣格所说:"占星学就像心理学所关心的集体无意识一样,包含象征形态:行星是众神,代表无意识的力量。"神学里的众神代表那个仿效万事万物的宇宙国度中的存在力。和柏拉图的"理念"一样,原型既是主观的,也是客观的,在人类意识的先天观念和自然的基本过程中都很明显。它不仅告知了人类体验,也展现了行星运动。

正是原型的这种双重本质使得星图在内在性格和反映性格的外在事件之间架起一座桥梁。荣格曾写道:"占星格局和心理事件之间,或者说星图和性格特质之间,存在许多惊人的相似之处。"他总结道,原型是心理活动,即它们除了塑造性情外,还构成事件本身。占星布局既阐明个人的天性,又诠释个人可能体验的外在环境的特别类型。在1954年的一次访谈中,荣格说道:"一种成型的、明确的心理状态会伴随出现一种相似的占星格局,可以保证每个人都是如此。"

荣格认识到,占星学有着可以揭示行星运动和人类经历之间关联的能力,这种独一无二、无与伦比的特点使占星成为可以确定生活中危机时刻的一种精确方式:"我观察了许多案例,其中明确的心理阶段或类似的事件与行运相伴,特别是土星和天王星的困难行运。"

荣格对于心理现象和占星数据之间关联的观察,促成了他共时性理论的形成。他将共时性定义为"特定心理状态与一个或多个外在事件的同时发生,这些外在事件与暂时的主观状态表现为有意义得平行。"所以,荣格对待隐匿于占星学中的共时性现象也是毫不犹豫、严肃认真。他认为,占星学因共时性而得以精确运作,即将要出生之人的心理结构和当时行星的位置是"有意义得平行"。

在寻找检测共时性假设的方法时,荣格进行了一个占星试验,将配偶双方星图的行星分布,或两张星图之间形成的相位关联起来。他假设,配偶双方的星图中出现特定相位的频率,要高于没有关系的两个人。"我们正在寻找的这种有意义得巧合在占星学中直接显现出来。"荣格说道:"因为占星数据……与个人的性格特征相符。在远古时期,各种行星、宫位、黄道十二星座和相位对于性格研究的基础都很有意义。"

尽管荣格从未开发任何占星学的系统理论,但显然他自己关于分析心理学的理论很大程度上受到了占星学的影响。相似之处如此之多,以至于几乎可以得出这样的结论:至少他的主要概念是从占星学那里直接借用来的。他除了明确认可行星为原型,并将共时性理论作为解释占星巧合的方法之外,荣格对于外向和内向两种态度类型的观点,早就被占星师看成是十二宫图的两极划分,两极即为积极的/阳性的(外向)和消极的/阴性的(内向)星座。此外,他的四个功能类型,即直觉、知觉、想法和感受,基本与占星学中的火、土、空气和水这四大元素相一致。

除了这些相对明显的相似之处外,占星师还发现了其他的关联。这包括自我/太阳、人格面具/上升、阴影/冥王星、阿尼玛/金星、阿尼姆斯/火星,和集体无意识/海王星。困难的占星布局,特别是那些涉及外行星与水星、金星、火星、月亮或太阳的困难相位,都已经过占星师的观察,展现出个性中的苦恼之处。这与荣格所描述的心理情结相似,如围绕一个核心展开的无意识、情绪化的记忆、形象和想法。

20世纪30年代,丹恩•鲁伊尔开始依照荣格的分析心理学重塑现代占星学。荣格认为,

心灵是处于平衡状态的对立力量的动态复合物,心灵被内在地激发,以朝着心灵圆满的方向演变——该过程被荣格称为个性化。丹恩•鲁伊尔对荣格的这种想法极为关注。荣格认为,个性转变的过程是固有的,或受目的驱动的。个性不只是外界力量的产物,还朝着自我实现的最终目标而有目的地奋斗。随着个人从自我创造的经历中学习,心灵的原型结构逐渐有所差别、整合起来,变为整体。鲁伊尔认识到,这些想法极为适应占星学。星图也是处于平衡状态的对立力量(星座)的动态复合物。占星学的各部分,及其无数相位和相互关系象征着那些极力将自己转变为整合整体的原型力量。鲁伊尔认为,个性化的过程潜藏于每张星图中。



到了20世纪60年代,鲁伊尔重整占星学的项目从心理学的人本主义运动中获得了新的推动力。正如亚伯拉罕•马斯洛、卡尔•罗杰斯、罗洛•梅和其他心理学家的著作中所展示的,人本主义心理学的出现,是为了回应弗洛伊德心理分析观点中固有的、阴郁的悲观主义,以及行为主义所体现的自动概念。心理分析和行为主义的命定性在于,它们将个性看成是基因、父母、环境状况等外部原因对人自身的影响。人本主义心理学家则创造出了可以解释人类明显目的性和寻求成长这种行为的模型,以此逆转了这一趋势。

人本主义没有将个体刻画为受困于本能驱动和社会抑制影响之间无止境的斗争之中 (心理分析学),也没有将人分裂为从外部优势观点可见的多种条件性行为(行为主义)。 人本主义将个体看成是由自主驱动和功能组成的统一的有机体,这些驱动和功能可以将人 与人区分开来,并整合为一个比各部分相加更大的可运转的整体。

人本主义心理学家假定说,本能驱动并非是从原始自我中爆发而出的危险动力,而是可以被看重和信任的健康的驱动,他们借此来挑战弗洛伊德的理论。个体被看成是有创造性的、可自我实现和自我决断的有机体,可以做出负责任的决定,并朝着理想状态不断成长。行为主义学家忽视意识的内部世界,与此不同的是,人本主义学家重视主观元素的首要地位。行为主义学家认为,行为只受外部原因的影响,而人本主义学家则关注意向的相关性,将其看成是行为的内在原因。行为主义学家关心行为如何被实施和控制,而人本主义学家则强调个人自由和选择的能力。总之,对于人本主义心理学家来说,最重要的不是外部环境,而是包含观点、价值、想法、信念、态度、期望、需求、情感和感觉在内的人的内心。

鲁伊尔是认识到占星学和人本主义心理学相辅相成的第一人。实际上,星图可以被用来勾画人本主义学家开始探索的那个复杂内心世界的工具。人本主义心理学是对心理分析和行为主义命定性的回应,与此相似,人本占星学是对传统的、以事件为基础的占星学中命定性的回应。鲁伊尔从卡尔•罗杰斯的《求助者中心疗法》中借鉴观点,写出了《个人中心占星学》一书。比起关心占星学是否有效,鲁伊尔更关心占星学如何能被用来辅助自我实现的过程。真正的问题在于,即使占星学有效,又如何合理利用呢?

1969年,鲁伊尔创立了国际人本占星学会,并宣称占星学主要是,也应该是了解人类本性的工具。他批判了预测占星学暗含的命定性,转而关注占星学作为象征性语言的可能。鲁伊尔没有将行星看成是物理影响的传播者,他将其看成是人类功能的象征。占星学作为心理语言和诊断工具,可以用于指引个性的整合和转变。鲁伊尔认为每个出生图都是独特的,因此他采用"个人中心"的方法。星座可以展示个人的全部潜能,其中并无"吉"、"凶"行星,每个元素都是有机整体的一部分。事件不会被解释为带有幸运或不幸影响的孤立事件,而是发展周期中某个目的及特定阶段的显现。事件的意义源自其在特定行星周期中所处的阶段,同时还会推进必然指向自我实现的持续成长过程。

20世纪70年代,赛普拉•道宾斯、理查德•埃德蒙、史蒂芬•阿若优、罗伯特•汉德等占星师接过了人本主义的旗帜。人本占星师认为,人与神之间并无绝对的划分,人和行星相互交织成一张无缝的存在大网。每个人都是焦点,都是遍及整个宇宙的神秘能量的通道。宇宙的基本现实是意识,而非物质。因为人类心灵既反映了宇宙心灵,又扎根于宇宙心灵,所以它也拥有了母本意识的创造力。心灵通过"绝对惟一"的法则和造型因素得以结合并受到激励,而所有较小的生命体都是这"绝对惟一"的组成部分。尽管"绝对存在"的宇宙法则是不容践踏的,个人在这些法则的界限之内依然自由,并可自行做出决定。

鲁伊尔认为,每个人的出生都是对宇宙在特定时间和地点中需求的回应。实际上,出生图展示了这种需求的解决方案,即出生图体现了应对这种需求的方法,以及一个人命运的关键。换句话说,星图就像是"播种计划",展示了一个人独特的发展路径。种子包上画出了包装好的种子最终可能长成的植物的图案,与此相似,星图代表着一个人可能会长成何种人。依照这种观点,人一生中就为了一个目的,这个目的贯穿一个人的所有行为。这个整体行为通常被称为核心自我,一个扎根于有生命、有目的宇宙中、存在于内心的神。这样一来,问题就不再是会发生什么,而是其意义何在?鲁伊尔说道,占星学可以被用作一种业瑜伽,在业瑜伽中,发生的所有事都与这个人是谁以及会成为什么相关。因此,人本占星师不应该关心事件本身,只应该关心客户对事件做出的反应或给予的意义。"重要的不是可预测的事件,而是个人对于自身成长和自我实现的态度。"

出生图的优势在于,它将个人描绘为整体,因此提供了一种理解内在冲突如何导致个性分裂以及理解冲突形象化的方式。当暗藏在这些表达之下的需求遭遇痛苦和挫折时,个人便会剥离并排斥自身的某些部分。各种功能受到压制和投射,因此个人只能发挥出自身原本潜力的一小部分。未经整合的功能通常在外部世界中得以体验,所谓的外部世界就是

个人所吸引的人与处境。个人体验的疑难处境或关系在星图中可以被看成是个人心理的一个方面。通过这种方式,星图指明了哪些功能会被排斥并折射,以及它们可能经历怎样的境遇(宫位)。

尽管出生图可以洞察客户的内在冲突,其实是行星的行运和推进告诉了我们这些冲突何时得以平息。这些行星运动显示了各种发展阶段的本性、意义以及持续时间。每个发展阶段都展现出自身的挑战和机遇。尽管运行星可能与看似会影响个人的外在事件相关联,但占星学则指出,这些事件是内在变化的同步外在体现。换言之,环境和心理相互反映。外在事件是推动内在心理成长的推动或刺激因素。如此看来,行运揭示了已经准备好有意识地整合、探寻或转变的那部分人性。

想要重新整合被剥离的部分通常会导致危机,因为那意味着旧秩序的消亡,包罗万象的新秩序的出现。鲁伊尔说道,人本占星师欢迎危机的出现,将其看成是成长的标志。他试图帮助客户或病人重新定位危机的起因,再次评估自己的目标,并以新的整体的方式接受事实……其实那些是最终会带你走向和谐、内心平静、智慧和同情的因素。

占星学的价值,不在于有能力预测神会对人类做些什么,而在于有能力揭示每个人内心深处都存在的类似于神的能力。因此,人本占星学的焦点是向内的,而非向外的,所做出的解释也是关于个人成长和实现的。简单说来,目的是帮助客户认识星图中所象征的潜能。例如,个人星图中的金星冲土星不仅仅代表"爱情不顺",还说明了爱得深、爱得持久、爱得有责任的潜质,以及克服障碍的耐心和决心。尽管意识到这样的潜能可能需要经历一定程度的艰辛和痛苦,但仅仅预测艰辛和痛苦,而不理解可能有的潜在收获,往好了说是缺乏远见,往坏了说还会造成伤害。道宾斯这样说道:

告诉人们他们注定要经历特定的消极事件,可能是极具破坏性的。此处的观点是,性格决定命运,我们可以通过改变性格(习惯的态度、信念和行动)来改变命运。我们可以凭借自知之明整合冲突、克服弱点、进一步发展才能,并努力达到平衡。正如人本主义心理学所说,我们可以达成自我实现和自我超越。

人本占星学在许多方面都体现了人本主义心理学理论的真正进步。荣格心理学和人本主义心理学都一直因在描述人类内心时不够精确而饱受批判。提及的原型、官能、功能、冲动等一般是模糊的和具有推测性的,不会具体谈到以有条理的方式勾勒心理结构的内容。人本心理学更像是对人态度的集合,而非有关个性和人类发展的精确而有用的理论。另一方面,占星学提供了与心理结构和动态相关的客观的、可预测的内容,同时还指明了成长的可能方向。举例说来,金星冲土星之人,随着时间的推移可能从消极的、畏惧的态度转变为感情,例如从"我不想被专横的伴侣控制"转变为负责任的、忠诚的誓约。这样的转变体现出一种针对感情更为成熟和现实的态度,例如"好的婚姻需要耐心、谦逊以及努力",这同时仍然与金星冲土星的占星学含义相符。

占星治疗将占星概念用于临床实践。占星学既是关于个性的理论,也是诊断工具。它

代表了复杂的、多元化的人类行为模式,而人类的行为模式将心理刻画为分级结构,该结构包含原型需求、认知结构、出现的想法和行为,以及相应的事件。它还是有力而又灵活的评测工具,使得占星师可以识别出童年经历中对成长有影响的线索,洞察当前事件的意义,并确定未来成长的时期。占星治疗不同于传统的、以事件为基础的占星学,占星治疗不关心表面的特质描述,或是对未来事件的预测。占星被用来为客户的内心培养同感,并借此增强治疗师有效治疗心理问题、修正或消除现有症状,以及推进个性积极成长和实现的能力。





心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见(http://www.nodoor.com/course/)

# 2-3 占星原型的多面本质



正是占星原型的多面本质赋予了占星学这门语言极大的灵活性。在希腊神话中,普罗透斯(Proteus,后来用这个词来形容多变的人)是一位能够随意变换形态的海神。多变的(protean),指的是可以很容易地呈现出各种各样的形状、形式或意义的事物。换句话说,一个多变的实体就其表现形式会展现出相当多的多样性。正因为如此,一个单独的占星原型就至少可以在四个内在的维度(动机、情绪、功能和目标状态)、四个外在的维度(人、地点、事物和事件),以及第九个维度——行为(这是连接内在和外在现实的桥梁)中加

以描述。在进一步解释这个观点之前,让我们先考虑一下占星原型起源自何处。

# 意义即角度

对于占星原型,首先要认识到的是它们起源于角度。占星学中有四个基本的变量:行星、星座、宫位和相位。除了其中一个变量(行星)之外,其他所有变量实际上都是角度,即整个运转周期的相位关系。然而,由于运转周期是由行星运动所形成的,因此行星是其他所有变量得以存在的基础变量,也就是说,没有行星,周期就没有可以测量的相位关系。

例如,思考一下 360°圆周中最后 90°的意义。这是摩羯座、第 10 宫和渐亏的四分相 (closing square,即 270°)的相位关系,所有这些都是渐亏的 90°角的变化形态,因此它 们拥有相似的意义。当然,土星就是意义与这种相位对应的行星。这一切都表明,占星原型在本质上是角度,这些角度是通过把整个周期划分为 12 份所形成的。意义即角度。而对于每个相位关系,都有一颗行星与其意义相当。

# 从角度看占星原型

| 角度          | 星座  | 宫位     | 相位        | 行星  |
|-------------|-----|--------|-----------|-----|
| 0°          | 白羊座 | 第1宫    | 合相        | 火星  |
| 30°         | 金牛座 | 第2宫    | 渐盈的十二分相   | 金星  |
| 60°         | 双子座 | 第 3 宫  | 渐盈的六分相    | 水星  |
| 90°         | 巨蟹座 | 第4宫    | 渐盈的四分相    | 月亮  |
| 120°        | 狮子座 | 第 5 宫  | 渐盈的三分相    | 太阳  |
| 150°        | 处女座 | 第6宫    | 渐盈的十二分之五相 | 水星  |
| 180°        | 天秤座 | 第7官    | 对分相       | 金星  |
| 150° (210°) | 天蝎座 | 第8宫    | 渐亏的十二分之五相 | 冥王星 |
| 120° (240°) | 射手座 | 第9宫    | 渐亏的三分相    | 木星  |
| 90° (270°)  | 摩羯座 | 第 10 宫 | 渐亏的四分相    | 土星  |
| 60° (300°)  | 水瓶座 | 第 11 宫 | 渐亏的六分相    | 天王星 |
| 30° (330°)  | 双鱼座 | 第 12 宫 | 渐亏的十二分相   | 海王星 |

表 1: 很多作者都将行星、星座,甚至宫位当作原型,不过将其统一为一体的因素实际上是对应的角度。注意最左边一列中,180°之后的所有角度都是渐亏的角度(closing angles),尽管第一个和第二个四分相的角度都是 90°,但渐亏的四分相发生在周期靠后的阶段(即 270°)。

我们认识到,特定的星座、宫位和相位拥有共同的意义。这就是占星学中守护关系的基础,例如,天秤座、第7宫和对分相都可以用相似的方法进行描述。尽管每个变量都各不相同,但它们却由于拥有共同的原则而分享着一个家族性的关系:它们都拥有共同的角度——180°。天秤座与位于0度的黄道12宫之首白羊座之间相差180°;第7宫和上升点(第1宫的开端)之间的度数为180°;而两颗成对分相的行星在其会合周期上成相180°,而会合周期始于这两颗行星的合相。我们又一次看到角度是如何成为原型的。

# 星座—行星体系

现在,让我们回到之前的观点,即占星原型可以在九个维度上加以描述。第一个维度是星座动机,第二个是行星功能。在占星学中,守护关系的基础是承认星座和与之关联的行星在意义上紧密相联。因此,我喜欢将星座和行星理解为星座—行星体系,例如白羊座——火星体系、天秤座—金星体系、摩羯座—土星体系等等。从心理学角度来看,星座与其主宰行星就像火箭及其燃料箱—样不可分割。星座是动机原则,而行星是行动原则。例如,白羊座象征着对自主和生存的动机性需求,该需求刺激火星执行必要的行动来满足白羊座的动机。行星的功能代表我们为动机性需求服务而采取行动的能力。事实上,行星的功能是那种原型正常的、适当的,或特有的行动。2

每个行星功能都有其行动范围,但是一个人如何知晓何时以符合时机和地点的方式来行动呢?行为的动机由感觉(情感)来传达,这就是占星原型的第三个维度。每个星座都象征着一系列感觉,这些感觉依照连续的情感强度而依次出现。例如,白羊座的情绪变动范围是从轻微的坐立不安状态到强烈的暴怒。感觉越强烈,此人就越有动机去执行必要的行为,例如,散步,或者攻占巴士底狱!

一个人怎么知道何时终止一种特定的行为呢?如果一种行为满足它的动机需求,就能达到一种状态,表达这个动机得到了满足。这是占星原型的第四个维度——目标状态。对于白羊座——火星,这种状态可能是一种活泼、自由和愉悦的感觉。一旦达到这种状态,白羊座——动机会退到后台去,而新的需求会替代其获得控制权。

注意,动机性的感觉和目标状态之间有细微的差异。感觉从背后推动,以缺乏为基础来起作用,激励人采取行动。另一方面,一种状态就像一个目的论的原因,在未来召唤。它代表一种情感理想、一种满足的情况,正是为了(达到)它才会出现行为。每个星座一行星体系都有其自身的目标状态,可以用几个简洁的关键词给予定义——例如自由、舒适、知识、归属、自尊、能力、力量、信仰、控制、洞察力或超越等等。在动机和目标状态之间,存在着一系列情感,它们描述了相关原型不同的满足程度。再一次,满足感连续发生

作用,从长期不满足(神经衰弱症)到很容易达到的最佳满足状态。一颗行星满足其动机需求的能力就是对那颗行星的功能(或障碍)的度量。

## 内容反映过程

大体而言,占星学的语言可以被分为两个广泛的领域:过程和内容。过程由出生图中的精神动力构成,并且与描述某人内在生活的潜在动机、信仰、目标和选择相关。由于过程可以被定义为一系列有助于达成目标的行动,所以说它是动力;它是活跃的意识活动,因为它是从动机到行为,再到目标状态的进程。另一方面,内容是心理功能的结果。它呈现在某人的生活经历中——与人、地方和事物的关系。过程是心理功能,而内容则是心理功能的结果,是心灵活动的附带产物。事实上,内容是过程的载体。内容提供真实的经历,使得个体去满足心理需求,并为获得更大的满足感而发展他们的能力。

再一次注意,过程有四个内在的维度:动机、功能、情绪和目标状态。例如,摩羯座是成功的需求/动机,而土星是成就的功能。作为一种情绪,摩羯座可能代表对失败的恐惧,该恐惧刺激土星计划、组织和坚持的行动。土星也象征指示着满足初始动机的目标状态(一种成功的感觉)。

此外,满足感有四个外在的维度:人、地点、事物和事件。例如,土星可以代表一个权威形象(人)、总经理室(地点)、一份日程表(事物),以及一次拖延(事件)。如果一个人想要谋求晋升,他的老板要求他在截至日之前完成一个项目,这件事成为一个满足他成功需求的媒介,并刺激他为了更大的成功而发展能力。

行为是第九个维度,它同时具有过程和满足感的特征,因为行为是内部和外部经验之间的连接环节。根据定义,任何行为都涉及与外部环境的一些互动。鉴于土星指代组织、结构和控制的功能,人们表达那些功能的能力有巨大的差别。能力测量的是那颗行星在整个精神机理中的整合程度。如果一个人与他的土星冲动之间存在冲突,那么他在这一领域中的行为可能相对失调,例如在需要土星做出回应的情况下表现得无条理、不切实际或者没有修养。不必说,他行为的结果很可能会反应出他的功能障碍。

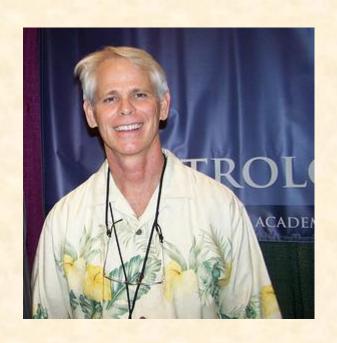
由于同样的占星变量可以代表九个维度中的任意一个,所以关键点在于内容反映过程;内心的动力在某人外部经验的性质和特点中反映出来。荣格的共时性理论是占星学的核心,因为它提供了一种解释机制,用以说明内部和外部经验如何通过循环性的因果相互关联。内部过程产生外部条件,外部条件又反过来影响内部过程;因此一个体系通过审视自身行为的结果来学习。共时性建立在荣格的原型概念上,他将其描述为拥有心理活力的属性,也就是说,原型可以同时表现为内心因素和环境状况。

反馈的体系概念解释了循环的因果如何可能刺激意识进化。反馈是体系产物的影响, 该影响作为有关产物的信息而被重新引进体系之中。同步性事件构成反馈,因为它们反映 了心灵目前的整合状态,同时也充当其未来发展的催化剂。内容不仅仅反映过程,它还提 供一种随着时间的推移而进化的手段。由于意识是通过适应环境中与其相关的事物从而获得进化的,因此新的经验就在不断的迭代循环中被创造出来。

## 小结

以上是我对星座—行星体系复杂象征的(高度浓缩的)简述,强调了占星元素是多维的。它们的多面性让我们看到,驱动力、功能和目标状态的内心领域是如何在事件世界中展现为与人、地点和事物的关联的。一个单独的占星原型拥有多重含义,揭示了内心和外部世界是如何连接起来的。而这恰好就是让占星学这种心理语言非常通用且具有很强适应性的。

# 2-4 占星学与心理治疗: 差异、共性, 以及道德方面的考虑



占星咨询是一个广义的词汇,涵盖大多数种类的占星学;而心理占星学则是一个专业化的分支领域,只侧重于与人格成长与满足相关的事件。这类占星学通常只限于一次性的咨询,可以依据心理治疗连续进行的特质而与其区分开来。然而,心理占星学和心理治疗有一个显著的共同点,那就是两者都有着共同的目标,并可能会用到相似的技巧。当然,两者间也有重大的差异。没有接受过心理治疗训练的占星师在被客户要求做持续咨询时,可能发觉自己处于道德困境之中。

## 占星咨询

在 ISAR (国际占星研究协会) 道德规范的"D"部分,对占星咨询定义如下: 占星咨询师提供以下服务: 讨论星盘,以便(1)帮助他人认识到自身的长处和天赋,

(2)提供有关生活问题的见解, (3)阐明成长与发展的模式, (4)确认自我认知, (5)指明生活目的, (6)告知危机与机会对应的时期, (7)探明特定经历或生活阶段的意义, 或者 (8)针对特定行为的时间安排或决定给出指导建议。

根据定义可知,当占星师面对个人或一对伴侣的客户,阐述以上问题时,他们是在做咨询,或是顾问。而有些占星师试图将咨询与顾问区分开来,但与我们目标的差异却是模糊不清的。根据我的字典,咨询师是"提供专家或专业意见的人",而顾问被定义为"给出顾问建议的人,或劝告者"。

但是,顾问往往与心理咨询领域关联,像是"婚姻顾问"。这样看来,"顾问"比 "咨询"更适合心理学。即便如此,在占星学和本文的撰写中,这两个词并没有太大区别, 会视作同义词。

尽管有些占星师可能会将自己局限于写作和研究,或者专注于财务、商业或其他分支学科,说大多数专业占星师至少会做一些咨询或顾问工作也是可以的,例如,他们进行"解读",并提供这样、那样的意见和指导。如此说来,他们就是占星顾问。上述条款的最后一条指出,咨询占星师"针对特定行为的时间安排或决定给出指导建议"。这在定义上包括卜卦占星、择日占星、金融占星、商业占星、择地占星,以及几乎任何其他种类的占星。相应地,一个人所认可的占星派别,无论是心理占星、预测占星、印度占星、汉堡学派占星,或其他种类的占星,并不影响他成为一位占星顾问。任何同客户坐在一起,为其"解读"星盘的人都在进行咨询活动,因此都是在为客户提供建议。

# 咨询占星学 vs. 心理占星学

综前所述,我们可以得出如下结论: "咨询占星学"是涵盖各种各样占星术的概括性词汇。由于一个人无需成为特定类别的占星师,就可以成为占星顾问,问题就产生了:特意进行心理占星意味着什么?想要回答这个问题,区分"咨询心理学"和"临床心理学"将会有所帮助。后者与"心理治疗"同义,但又有着略微不同的学术和职业侧重。

咨询心理学可以被定义为,交换意见和想法,以有效解决个人日常生活中的问题。这些可能与其情感、认知或行为问题有关,亦或他们可能只是关心眼下的境遇,例如是否应该换工作。治疗的长度可能各有不同,从一次治疗到十二次或更多次治疗。另一方面,心理治疗是如下一种治疗方式: 临床大夫与个人建立起长期关系,以便修正自我挫败的行为模式,并促进积极个性的成长与发展。治疗往往是长期的,而非短期的,也就是说,心理治疗可能需要每周一次、持续数月的治疗期,乃以每周两到三次、持续数年的治疗期。

临床心理学家(即心理治疗师)提供咨询服务,但他们也(1)治疗受困扰更严重的人群,(2)接受深度、潜意识过程(心理动力论)的培训,并(3)主要专注于个人成长与改变。相反地,咨询心理学家(1)治疗相对健康、病征微弱的人群,(2)进行更多的事业和职业测评,并(3)主要关注解决实际的当务之急。

由于咨询更多的是解决问题,心理治疗则程度更深,其目的是自我认知和自我改造。 在咨询里,要解决的问题就是问题。大多数人进行咨询是因为他们想要解决诸如人际关系 冲突或职场问题等当务之急。相反地,在心理治疗中,要解决的问题是人。人们求助于治 疗是因为过去对他们有效的防御不再有效,所以他们在防御措施整体运行方式上寻求更为 普遍深入的改变。因此,心理治疗对于外在问题的关注仅仅是因为外在问题是探求内在的 心理脉络的途径。

读者可能总结出,咨询占星学与咨询心理学相似,因此心理占星学也与心理治疗相似。

# 咨询占星学/咨询心理学 心理占星学/心理治疗

而咨询(或顾问)占星学是一个广义词汇,因为实际上所有解读星盘的占星师都在进行咨询。另一方面,心理占星学包含咨询占星学这一分支,因此其关注点更明确,也更窄。 或许心理占星学的定义属性在于其对出生图综合关注,以此来支撑人类对于成长和改变的 潜能。

咨询占星师为个人问题和日常生活问题提供实际的指导。更多关注于教育性、支持性, 并以意识为导向,指向有限的实际目标。对于卜卦占星师来说,这可能意味着回答有关爱 情的一个具体问题。预测占星师可能针对度假的最佳时机为客户提供建议。择日占星师可 以针对开创新事业的理想时机提供建议。股市走势是金融占星师的领域,而商业占星师则 给出有关员工、人事建议、扩张市场份额等的建议。

另一方面,心理占星师感兴趣的是深奥、无意识的过程,以及促进人格的治愈和转变。 实际上,心理占星学与有时所说的"治疗占星学"含义相同。从心理占星学中衍生出来的 是一系列相关学科,包括发展心理学和精神病理学。两者都是占星学心理化的衍生,具体 体现在: (1)两者都与心理学手段相关, (2)两者都可以与占星概念和实践结合起来。 由此可以设想,心理占星师至少接受过培训,并熟悉这些学科。

心理占星通常需要一到三次会面。然而,即使是一次会面,其目的也是进行阐释,以 定义并说明心理情结、阴影问题、伤害、防卫,以及客户可能都没有意识到的问题。正如 心理治疗师一样,心理占星师也做咨询,即提供建议、方向和指导。然而,他们仍不仅仅 局限于此。

心理占星师对于星盘如何描述个人的心理结构和过程格外感兴趣。这就是"精神动力学"一词含义的由来,它指的是潜在的驱动力、情绪和信念,这几点的相互作用引发显著的行为和事件。心理占星师不那么关注结果——显著的行为和事件,他们探寻结果是如何从深层的无意识心理领域中衍生出来的(精神动力学)。行为不会用所谓的占星学原因来解释。占星符号被用来理解和解释那些被看成是行为和事件真正原因的心理过程。

心理占星学认为个人要对自己的人生经历负责,而不是假定这一切是由行星所导致。目标是让客户对自己吸引和创造的事物负起责任。心理治疗强调的核心是促进客户朝着最佳状态成长和发展。

# 心理占星学 vs. 心理治疗

心理占星学和心理治疗的差别更多的是程度的问题,而非类别的问题。两者都有着相似的目标,可能利用相似的技巧。例如,洞察无意识和不良的信念是两者实践中的典型问题,两者都依赖于对诊法和艺术化的阐述解决问题。此外,两者都蕴含着促进个性成长和治愈的意义。甚至可以说,仅从微观上来说,一次心理占星可以涵盖心理治疗的整个过程。仅在一次占星咨询中就至少可能整合引发问题的想法、释放情绪,随后将被否认的部分融合进来。

两者最明显的差异是过程中所花费的时间。在大多数占星案例中,仅需与客户会面一次,尽管多次会面也不少见。可即便如此,与客户会面超过三四次也相对少见。对于星盘

或事件可说的也就那么多,再多就难免拖沓冗繁。另一方面,心理治疗通常需要持续数月 到数年,更多地着重于支持客户内在探索和发现的过程。

这突显出了心理占星师和心理治疗师的一个重要差异。前者利用占星来阐明心理事件和冲突,后者利用心理治疗技巧来解决心理问题和冲突。心理占星学是诊断的最佳工具,可以迅速阐明客户没有意识到的、造成问题的原因。尽管这可能会有即刻的治疗效果,但在大多数案例中,真正的成长和治愈源于对未发现事件更为缓慢、更为透彻的探寻。在典型的占星咨询中,并没有足够的时间来完成这一过程。就像依地图行进的人一样,占星师可以指出旅行者行进途中可能遇到的各种挑战、困难和障碍。占星师甚至可能就如何最好地完成旅途提供一些有用的建议。而在实际旅途中陪伴探索者,对于每一步提供帮助、意见和支持的则是心理治疗师。

占星师最大的价值是他们有能力加速意图的揭示过程。客户在纠结于个人困难时经常会寻求咨询。这样的困难通常源于心理冲突,这是心灵所固有的,并通过星盘体现出来。心理冲突表现为不良的想法和自我挫败的行为。外在问题和斗争同步体现在心灵/星盘中,为解决内部冲突提供了媒介。**占星咨询的优点在于,它可以迅速揭示内在和外在因素是如何联系在一起的**。像是太阳四分冥王星这样的星象可以代表内在冲突、作为结果的不良想法,以及同时产生的后续事件。

所有这些都在指向治愈的方向——运动前的热身或是大戏上演的前奏。心理占星师认识到,个性会随着时间而进化,一个人的命运也会相应改变。转变不会自动依照占星揭示的结果而出现。大多数人可能会同意,持续的改变需要花费时间、耐心和不断的努力。最理想的状态是将人生视为不断变化的过程。在这一过程中,占星的角色主要是诊断和预报。也就是说,一次好的占星咨询可以让客户深入了解自身困难的本质,同时带来希望并为未来做出改变指明方向。

治愈的机会存在于日常经历中,心理治疗可以辅助,甚至加速成长过程,特别是处于压力或危机之中时。这和心理占星学的区别在于,其侧重点是自我探寻和情绪释放。在占星咨询中,更多地关注阐释的过程——展示过去与现在的关联,暴露出有问题的想法,同时也反映在外部体验之中。然而,心理治疗中的首要任务就不再是解释,而转变为促进探索和自我发现。现在,客户需要担负起责任,参与到自省的过程中。客户的主要关注点在于探寻情绪——担忧、关心、冲突——并遵循情绪的指引。这必然需要心理治疗师给予更多支持和接纳,心理治疗师不能过早的干预,给予解释,或是尝试快速修复。

如果一切进行顺利的话,客户渐渐地会充满安全感,以便回顾压抑的记忆,那些记忆可能太过于痛苦或可怕,让人不敢面对。伴随这些记忆的是与受伤经历相关的压抑感觉,以及随后形成的可怕的问题观念。这类发现与从占星咨询中得到的认识有显著差别。它更

为全面、立体,带有情感成分,以便深入理解、整合个性并真正治愈。毫无疑问,在治疗方法中处理这类资料需要相当程度的训练和专业知识。

## 道德方面的考虑

占星学和心理治疗之间存在细微但重要的差异,因此各种道德规范中都有有关"资质界限"的部分。当占星客户要求在一段时间内多次与占星师会面时,道德问题便会随之产生。他们对于寻求帮助的动机可能源自对正规咨询的恐惧和心理治疗可能带来的耻辱,或误解以为占星师对于所有问题都有答案的误解。然而,一旦帮助的过程延伸到解读客户的星盘之外,占星师可能会在无意间进入心理治疗的领域。除非占星师至少接受过一些该领域的培训,否则对客户最有利的做法就可能是将其推荐给精通客户所关心的领域的专业治疗师。对于可能患有临床抑郁症、创伤后压力综合症、严重婚姻不和谐、边缘性人格障碍,或其他疾病困扰的客户来说,接受过测评、诊断和治疗等专业培训的从业者可以为其提供最好的服务。

心理占星师在理想状态下确实对客户有治疗上的影响。然而,这需要在整个占星咨询过程中不断的区分可能揭露出的心理问题和忧虑区分开来。这些问题在占星工作的过程中出现,某种程度上来说,它需要占星师的理解和支持并敏锐的作出回应。然而,除非他们也接受过心理治疗技巧的培训(最好是注册心理治疗师),对于占星师来说,在一段时间内持续为客户服务可能是不道德的。

相应地,在 APA(心理占星协会)道德规范 D.2.a 部分中有如下说明:

#### a. 资格界限

咨询占星师只能在其能力范围内从业。除非他们接受过相应的培训、监督和认证,否则不得进行持续的心理治疗。

在 ISAR 守则中,该部分提出了新的说法:

#### a. 资格界限

咨询占星师只能在其能力范围内从业,不得歪曲其正式学历,如未经过必需的培训和认证,不可宣称为心理学家或心理治疗师。

要注意, ISAR 的版本中, 对措辞有了些许的改动, 实际上弱化了原始说法(APA)的意图。最初的准入门槛强调没有经过必需培训的占星师不得进行持续的心理治疗。改动后的措辞使问题更为混乱。它主张占星师不得自称为心理治疗师, 但并未说明占星师不得进行心理治疗。问题在于, 有些占星师不必自称为心理治疗师, 也在对客户进行持续的心理治疗。

问题在于,仅仅说占星师不可"自称"为心理治疗师是否就够了,或者是守则是否应该提供一个清晰、确定的准则来说明占星师不得"进行"心理治疗。ISAR 的版本基于对占

星咨询有时会与心理治疗相重叠的担心。禁止占星师从事心理治疗可能被误解为,占星师不能提供任何种类的咨询。然而,该论断是站不住脚的。治疗占星学和心理治疗的差别可能更多的是程度上的差别,而非种类上的差别。我认为大多数理性的人可以将二者区分开来。

再次说明,两者最明显的区别在于过程持续的时间。占星工作很少超过一次,很少需要三次,而心理治疗可能持续数月,甚至十年或更多年。两者也有其他的差别。占星工作可能有时会脱离星盘,同客户进入敏感、情感化的领域,但也总是会回到星盘上,将其作为传达概念的主要途径。相反地,即使对于运用占星学的心理治疗师来说,他们也很少同客户实际谈论星盘,占星被用作诊断工具,以便加速认识,加深移情关系。客户逐渐认识到星盘是治疗师的辅助工具,客户间接受益于此。提到星盘(的内容)通常并不必要,因为这可能会有风险,干扰客户内在探寻和将重点转移至兴奋、理智的领域。

如果占星师承担着对客户进行持续治疗的责任,问题不在于他们不会起到帮助的作用,而在于,没有经过必需的评测和诊断培训,可能很难区分他们能完成和无法完成的案例。想要精通于诊断需要花费数年的教育和数千小时的指导。实际的客户心理测评和诊断是持续的过程。如果客户是被骚扰的孩子,并患有边缘性人格障碍,对于训练有素的心理治疗师来说,他们即使知道占星学,也需要在数月的治疗后才能完成测评和诊断。此外,恰当的诊断是适当治疗的关键。真正帮助到这样的客户可能需要数年大量、辛苦的工作。同样的客户可能会要求其占星师"帮助"解决自己自信缺乏和人际关系混乱的问题。她要求持续会面。如果占星师同意她的请求,他就会进入黑暗的绝地,他很难在不伤害客户、他自己,抑或两者的同时,全身而退。

关键点在于,即使客户有此要求,也不能说为自己可能无法提供的"帮助"而接受付款是合理的。占星师打开了与客户定期多次会面进行治疗的大门,他便会承担过后发觉自己因提供资格界限之外服务而接收付费的风险。一旦意识到这一点,已经为时过晚,因为已经造成了损失。客户在金钱和精神健康方面都不如从前。本该需要进行恰当的转诊。人们很容易相信,占星师无所不能,但我们不是。占星是一种极为有力的工具,占星师必须始终保持警惕,避免利用这样的工具可能引发的傲慢情绪。

确切来说,由于占星咨询和心理治疗之间存在模糊的重叠部分,有必要严令禁止占星师进行心理治疗。这样的禁令不会禁止占星师的治疗性、敏感性、移情性、洞察力等等。这仅仅是确定,一个人除非接受过适当的培训,否则不得进行"持续的"心理治疗。此处的关键词是"持续的"。只要从心理角度出发的占星师同客户进行有效工作,他们就可能接受超于自身资格界限范围的额外服务的报酬。利益、不想拒绝客户或让客户失望、自我满足以及其他各种因素都可能成为确立该领域明显界限的困难因素。

#### 概括与总结

咨询占星学是一个一般性词汇,实际上涵盖了各种形式的客户咨询。通常焦点在于为

处理日常和关注的问题提供意见。**心理占星学是咨询占星学的分支**,力求更深层次地理解 个人问题和心理创伤。关注点从表面转移到了深处,从明显之处转移到了暗藏之处,涉及 到揭示在现有问题之下的无意识冲突和想法。尽管咨询占星学提供教育和指引,心理占星 学则程度更深,为治愈和转变提供平台。治愈的实际工作最好由心理治疗师来完成,他们 可以提供持续改变所需的支持、结构和时间。

尽管三种模式之间存在根本差异,它们也有重叠的相似之处。它们处理不同程度的心理问题,都致力于帮助客户应对日常生活中的挑战。占星学在心理治疗过程中有着不可估量的价值,因为它可以加速诊断过程,增强移情作用,并揭示治愈的步骤。确切说来,正是占星学作为治疗工具的价值吸引占星师为客户做持续的心理治疗,而与之相伴的是提供无效、甚至有害治疗的风险。因此,有必要让占星师仅在其资格界限之内进行工作,除非他们接受过适当的培训、指导和认证,否则不可尝试提供持续的心理治疗。

#### ○ 心理占星学入门——美国资深占星师/心理治疗师格伦·佩里

开课时间: 2014年6月30日 讲师: 格伦·佩里 地点: 网络视频 费用(元): ¥3,900.00

心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



报名截止时间: 2014年6月25日

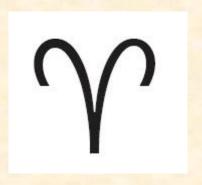
格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见 (http://www.nodoor.com/course/)

# 心理占星视角中的十二星座

为了让大家对格伦老师和心理占星学有所认识,我们摘译了他《占星心理学》与星座相关的部分内容,与大家分享。这些文章将分别从以下四个角度来阐述十二星座的意义:心理需求,或说是该星座的基本动力/目的;原型人物,指具体表达了该星座全部的需求、感情、欲望、性格和天赋的原型实体;发展阶段,不同的"星座之神"拥有对应于人类生命周期不同年龄阶段的个性;行为特质和主题,是星座在描述行为或反映内容方面的功能。

# 白羊座



#### 白羊座

守护星: 火星

关联宫位:第一宫

关联相位: 合相

极性: 阳

元素:火

形态: 基本星座

视角: 个人

#### 心理需求 (动力/目的)

生存,存在,自主,及时满足,独立,去行动/去做

#### 原型人物

战士/斗士, 先驱或创始人, 高尚野蛮人, 易冲动的孩子, 婴儿或年轻人, 冒险者, 竞争者, 对抗者

## 发展阶段

**出生到 18 个月。**皮亚杰(Piaget)理论中的感知运动阶段。原型自恋。一个从分离/个性 化上升到和睦相处的过程。自我感觉无所不能。需要最基本的信任(埃里克森,Erikson)。 未分化的自我。分不清自己与物体。单纯的冲动。"我就是世界。我,这里,当下。"

# 行为特质和主题

天真:白羊座像一个刚出生的小婴儿,白羊座的行为似乎总是那么天真无邪,毫无世故。他们透过一双新生的眼睛去看、去经历所有的一切。因此,白羊座的原型就是"高尚野蛮人"。

可能的特质表现: 朴实,幼稚,原始,自然,未开化,天真,单纯,孩子气,新鲜,不装腔作势

**存在的意志**: 白羊座代表了作为单独存在的自我的出生。尽管还没有感觉到是一个单独的自我,或者没有感觉到与他人截然不同的清楚定义的身份,但白羊座已经有了一种作为自主实体要生存下去的强烈冲动。必要的原则是,直接反对合作(天秤座),与外界冲突,反对权威(摩羯座)。白羊座就是一副凡事都"自己做"的态度。

可能的特质表现:自主,战无不胜,任性,独立,不屈服,靠自己,自我导向,自我管理

**永不停歇的运动**: 白羊座的行为似乎可以被描述为巨大的身体能量储备。不妨把他们想象成一匹驰骋在荒野上的野马,要不就是一头时刻准备进攻的公羊。白羊座类似于弗洛伊德描述的本我或力比多(心灵能量),寻求性欲和侵略冲动的直接满足。白羊座相对来说未经驯化,不受控制,具有原始能量,这些也是他们获得力量的源泉。

可能的特质表现:精力充沛,热血沸腾,强壮,热情,暴躁,充满生机,元气旺盛出生和开始:作为黄道中的第一个星座,白羊座对应的是春天的第一天,代表了出生或开始的原则。可能正是因为如此,该星座的一个显著特征就是有开始,没有结束。用一双新鲜的眼睛看世界,对观察到的每一个人类本领都好奇不已,白羊座到处都写满了"我能做那个!"基本来说,这是一个行动型的星座,白羊座似乎主要指向开始,跟完成截然相反。

可能的特质表现: 创始,积极,迫切,先驱,果断,快速,冒险,行动导向,冲动未分化的自我: 因为白羊座体验时间与空间的方式与新生婴儿相似,所以对自我与环境没有太大的区分。因此,相对来说,白羊们缺乏等待的能力、预先计划的能力、忍受挫折的能力或耐心坚持的能力。这可以理解为,对白羊座来说,除了当下而外什么都不存在。白羊座没有对过去的记忆,也没有未来这个概念。所以,白羊座需要的就是当下立即的满足,因为只有**现在**存在。

可能的特质表现:冲动,本能,不假思索,自发,直率,直接,毫不犹豫,轻率,唐突,无拘束

可能的特质表现:勇敢无畏,自以为是,鲁莽冲撞,有冒险精神,目中无人

"战神":在我一个朋友家里,挂着一副海报,上面画着一个新孵出的小鸡,正挣扎着从壳里爬出来。画的下面写着一行字,"站起来,向前冲,去征服。"这并不出人意料,我的朋友太阳在白羊座。这个星座天生好战,因为战斗的冲动与生存的冲动相连。而简单说来白羊座就是生命和生存的冲动,以及做一切确保生存之事情的冲动。如果受到挫败或阻挠,白羊座会很快怒火燃烧(绝不容忍挫折存在),这点已是臭名昭著了。这可以理解为白羊经历挫折就等于是对他们的生存构成威胁。但是,白羊座绝不会怀恨在心或满腹记恨。白羊座的火气来得快去得也快。最适合白羊座的宣言是,"我就想要我想要的,并且现在就要!"

可能的特质表现: 进攻性, 凶猛, 好辩, 好斗, 好寻衅, 生气, 急性子, 缺乏耐心, 果决

自我为中心:以自我为中心(egocentric)这个词可以定义为"以自己为中心;主要对自己和跟自己相关的事物感兴趣,对其他人的事情一概无视。"记得前面说过,婴儿还不能区分自己本身和外在世界,这样也就不能很好地意识到自己行为对他人的影响。同样,白羊座也基本无法意识到他人。作为一个有主动性、有明确自我方向的星座,白羊座有时可以等同为"领导",但白羊座只有在能作为第一个去某地方的人时,才会起到领导作用。如果有人跟随,白羊座对此也没什么兴趣。对白羊座来说,只有一件事能真正引起他们的兴趣,那就是自我,以及按照当下产生的任何冲动来行动的自由。自然不必说,这种放纵的自我满足的本能可能让别人觉得不快。因此,白羊座是出了名的粗野,不顾及他人感受,只为自己寻求。电影演员马龙•白兰度(太阳白羊座)在电影《欲望号街车》中扮演的斯坦利•.科瓦斯基就是这一星座的典型代表。

可能的特质表现:不顾及他人感受,粗野,侵犯,残暴,狭隘,争上风,缺乏恭敬, 傲慢无礼,不合群

# 金牛座



### 金牛座

守护星: 金星

关联宫位: 第二宫

关联相位: 渐盈的半六分相

极性: 阴

元素: 土

形态: 固定

视角: 个人

### 心理需求(动力/目的)

安全&保障,自我&物体恒常性,可预见性,稳定性(动态平衡),一致性&熟悉度,舒适,感官满足

### 原型人物

大地母亲,殖民者/新土地定居者,富饶女神,自耕农,吃货,电视迷,得墨忒耳女神, 谷类女神,森林女神,感官主义者,享乐主义者,酒色之徒

### 发展阶段

从 18 个月到大约 4 岁。这是弗洛伊德模型理论中的肛门期。是皮亚杰体系中的感知运动末期,前运算思维期的早期阶段。思维固执。专注或"固定思维"。和睦。"失乐园",相应的安全和依附感。除了自我和物体恒常性,还要获得物体的永久性。

### 行为特质和主题

体态丰满和关注感官:没有哪个星座比金牛座更适合享有"世俗"这个绰号了。木星在金牛座落于上升点的梅•韦斯特(Mae West)说的话最典型,"拥有太多的好东西是非

常棒的事情。"**金牛座具有天然的魅力和吸引力。它用一种温和的方式吸引着你。**不一定是什么绝世的美,可能会是某种天然的美,比如法国乡下挤牛奶的姑娘,或者是一个强健的户外男子——可能是个吸万宝路的男人(他的烟不算)。在更为极端的例子中,它还可能完全贪得无厌,甚至淫荡好色。在杰克·尼克尔森的某些电影中,他就演绎了该星座的这一面。

可能的特质表现:自然美,肉欲,世俗,吸引力,感官刺激,诱人,想触摸/拥抱,性感,体格强健

关注愉悦、安全和感官满足:金牛座不但有魅力,而且也很会招引他人。众所周知的金牛座物质主义和占有欲特性暗示出他们需要物质安全感。不管是物质的积累,还是对事物和人物的强烈依恋,都表明金牛座最关心的就是安全感。该星座一个最主要的特质就是其获得、节约以及储存金钱、财务的能力。快乐和满足就是"拥有物质"的代名词,尤其是依恋的那个人(这就是金牛座的占有欲)。其实,金牛代表了依恋行为及其发展的结果:自我和物质的恒常性。

可能的特质表现: 贪得无厌,享乐导向,物质主义者,囤积,寻找舒适感,依恋,储藏,溺爱,占有欲

以表面价值对待事物:皮亚杰将前运算阶段的思维描述为"僵化"。他注意到2到5岁的小孩比较倾向于"分散",也就是只关注物体或事件最突出的一个特质,而忽视掉其他特征。这一时期的典型特点就是思维死板,所以处于这一阶段的小孩很难做到"合理推论"。他们反而会将关注力放在那些能一眼就可以看出的事物上,而很少或者几乎不会明白事物是如何从一种状态变化到另一个状态的(缺乏可逆性)。在此阶段,还会出现相当大的自我中心意识,反映出孩子还无力同时应对一种情况的多个方面。蹒跚学步的孩子不能马上理解事情是如何变化的,这也反映在他们过分关注自身安全和稳定性上,有这样的执念,当然很难理解任何变化了。所有这些也是金牛座典型的感知能力。

可能的特质表现:实实在在的,基础的,简单的,缺乏想象的,物质的,浓稠的,可触及的,缓慢的

外表冷静: 因为金牛需要稳定和安全,所以他们具有一种天然的冷静特质。事实上,金牛座最突出的一个特质就是其柔和、优哉游哉的品质。加利•库帕(Garry Cooper)是个很好的例子;要不就回想一下(如果你能记得)歌手佩里•柯莫(Perry Como)那令人舒缓的嗓音。金牛座既令人舒服,也令人慰藉。金牛座不太可能被激怒或被煽动,在这方面,其他星座都稍逊一筹。

可能的特质表现:冷静,满意,审慎,保守,柔和,安静,牢固,稳定,温顺,文静,镇定,保障,定居,宁静,温和,慰藉,讨人喜欢,安全,天真

可能的特质表现:坚定,可预知,熟悉,系统有序,耐心,持久,缓慢,稳定,前后 一致,单调乏味,固执,可依赖,坚持不懈,坚韧不拔,可靠的

**玩得有度:** 所有的行为都是针对自身的安全和保障,这就是金牛座。没有哪个星座比金牛座更墨守成规或不爱冒险了(记得冒险者是白羊座的原型,金牛座就正好补偿了这一点)。他们对舒适更感兴趣,也比任何事物都珍惜这一点。所以,金牛座是出了名的电视迷,可以用懒惰无精打采、相对乏味无趣来形容。如果形势要求向前推进,那就令人恼火了。但是,如果目标是"坚守阵地",不妨纠集一伙金牛,那将坚不可摧。

可能的特质表现:守旧,保守,沉默寡言,传统,退化,克制,质疑变化,没精打采,懒惰,谨慎,刻意,乏味,懒散

**极度排斥变化:** 金牛座的人害怕变化,几乎到了病态、极端的地步。没有了安全感和眷恋是最可怕的噩梦。很有趣的是,边缘型人格障碍正是因为无法实现自我恒常以及物体恒常,从而造成了他们依恋、不安全的行为,而这正是这种障碍的典型特征。同样,如果我们金牛式的感官性没有很好的整合,就会出现极端嫉妒、占有欲和固执。所有这些极端行为的出现都是为了弥补内在安全感的缺乏。

可能的特质表现: 顽固, 倔强, 懒惰, 勉强, 眷恋, 固定, 拘谨, 死板, 固执, 不可 移动, 抵制, 不情愿

# 双子座



### 双子座:

守护星: 水星

关联宫位: 第三宫

关联相位: 渐盈的六分相

极性: 阳

元素: 风象

形态: 变动星座

视角: 个人

### 心理需求(动力/目的)

信息,学习,知识(事实),精神激励,数据,输入,语言,沟通

### 原型人物

信使(赫尔墨斯),学生,"半吊子",报信者,记者,观察者,业余人士,永远的 少年,科学家,小飞侠

### 发展阶段

4到7岁。从幼儿园到小学2年级。是皮亚杰所谓的**前运算阶段的后期,以及具体运 算阶段的前期。从感官中分离,形成了对具体世界的头脑印象。**学习阅读和写作。语言发展。不断问问题。学习爆发期,讨论或汇报已知事物(信使)。

### 行为特质和主题

**学习机器,活的数据库:** 双子座性格中最突出的特质是其目光炯炯,机警能干,还有一个不断问这问那的头脑。双子座就像那个"约翰 5 号",一个出现在电影《闭路电视》中的快乐仿真机器人,**它强烈希望获得更多的"输入"**。双子座就像个虚拟学习机,能够接收信息,并用一种可以令人惊骇的技术不断重复,举一反三。然而,双子座这种对信息来者不拒,迫切想获得更多内容的特点,会让他变得紧张、不安。正如一只不断左右摇晃脑袋的小鸟,对传过来的每一条讯息都异常敏感。

可能的特质表现:紧张,不安,异常活跃,忙碌,聪明,有知识,反应敏捷,敏锐,急切,机警

对未分化学习的需要: 曾经有一个双子座的客户来找我做占星咨询。当问及她有没有需要我专门处理的地方时,她回答,"没有。你教教我就行,我想学!"换句话说,她不想学任何特定的知识,她就是想笼统的学一下。她甚至都不在乎学的内容是否关乎自己,因为对她来说,学习占星本身就充满刺激。不难想象,对我们两个来说那是一段轻松、自在的时光。关键就在于双子座代表了对未分化的知识的需求。因此,双子座也是黄道 12 星座中最具有好奇心,最善于观察的一个星座。

可能的特质表现:好奇,爱打听,善于观察,刨根问底,爱调查,贴标签,喜欢尝试"仅仅是事实,夫人":因为双子座象征了认知发展期的相对早期阶段,所以不具备什么抽象思维能力。尽管双子座是一个贪婪的学习者,但是对抽象的意义观念不是很感兴趣,而对具体的事实和实验数据更感冒。作为个人星座,双子座也是以自我为中心的星座,不善于换位思考。因此,双子座在将意义抽象化或评判价值这方面能力较差,而这正是射手座的强项。像其他个人星座一样,双子座也相对无道德感,或者用前道德(premoral)来形容可能更准确一些。

可能的特质表现:根据事实,具体,无道德意识(前道德),模仿,经验主义,没有 判断力,死读书,肤浅,不加选择地吸收,线性思维 "小大人":对各种新事物的学习速度很快:那些一下子就吸引眼球的东西才是双子座思维和行动最擅长的。在4到7岁这个阶段,也就是双子座的阶段,小孩子们具备了眼手的协调能力,从而可以参与体育运动,这点不足为奇。在这之前,协作能力还不完全具备。在心智层面上,双子座在文字与概念对应方面也表现出同样的敏捷度。语言和交流相对而言要简单。双子座具备的这种能迅速抓住事物本质的能力,让他们可以时刻应对不断变化的情况(不像金牛座,金牛座很难适应新环境)。因此,双子座给人的感觉就是什么事情都知道那么一点点,但对任何一个具体事物了解的不够深入。换句话说,双子座为了获得广阔的学习领域而牺牲了学习的深度。

可能的特质表现:适应力强,随机应变,灵活,手巧,两面性,机敏,多才多艺,协调能力好,学习知识快

报道——黄道星座的信使: C-3P0, 电影《星球大战》中那个口才一流、可以自由走动的机器人,就是双子座原型的另一个典型代表。它对不同的文化、行星、语言、习俗和宇宙飞船都了如指掌, C-3P0 绝对是个完美的信使和译者。作为一个礼仪机器人, 它在语言方面尤其擅长, 精通上百万种。不过, 也有很多让人厌烦的特点, 其中之一就是它总是喋喋不休, 不知什么时候应该住口, 结果就是好多次它不得不被勒令"闭嘴", 这样卢克和汉才能集中精力做手头上的工作。此外, C-3P0 也给我们带来欢乐, 是电影里的笑料, 总是像个机器大孩子一样焦躁不安、喋喋不休。这就是典型的双子座,除了不知何时住口, 还因为自己的轻浮的态度、小聪明和小玩笑而背负恶名!

可能的特质表现:交流,语言,闲聊,轻浮,喋喋不休,聪明,话多,油嘴滑舌,信 口开河,爱用双关

注意力不集中或不稳定: 像其他星座一样,双子座的问题来源于优点的过分表达。当双子座将这一特点过分发挥,就会导致事物分散、找不到根基,就像一个人无法集中自己的思维一样。对此最极端的例子就是被诊断为注意力缺陷多动障碍症(ADHD)的孩子们,这中情况在处于双子座阶段的小孩中非常常见。该病的症状特点是注意力集中时间短,精力分散,不能完成任务。所有这些特质都是典型的双子座特点。重要的是,ADHD 指的是一种"学习紊乱"症。问题是头脑反应过度,以至于不能有效地吸收、消化知识。

这方面还有另外一个原型变体,叫做"永远的少年",大概是指"永远的青春"。他就像一个过度发挥的双子座,少年的特征就是缺乏担当、反复无常、性情轻浮(经常幻想自己像小飞侠一样飞翔)、纪律性差、多动,常常不能判断是非。

可能的特质表现:善变,分散,轻浮,一知半解,不专一,纪律性差,不可靠,肤浅,琐碎,轻率

# 巨蟹座



### 巨蟹座

守护星: 月亮

关联宫位: 第四宫

关联相位: 渐盈的四分相

极性: 阴性

元素: 水象

形态: 基本星座

视角: 个人

### 心理需求 (动力/目的)

养育,滋养,母性,情感上的安全感,归属感,呵护,保护,善解人意,温暖,亲密,接纳,支持

### 原型人物

母亲,保姆,依赖性的孩子,看护人,厨师,照料者,养育者,持家主妇,保护者

### 发展阶段

8岁到12岁。这是童年时期的一段潜伏期,"安静的插曲。"在这段时间里会出现感性的自我,具备了一种"内敛、包容"的能力,而不是"外显、表现"的情感,此外还具备了更加强大的内心控制倾向。孩子们变得更加内向、安静、平静、易受影响、接受能力强。他们能够进行反省,评估情感,越来越能善解人意,感同身受。记忆被唤醒了,也有了对"可逆性"的认知能力。孩子们第一次理解了过渡的概念。同时,超我(自抑制)变得更加巩固。这是一个建立自我表达根基的主要阶段。

### 行为特质和主题

母性本能:巨蟹座代表了妈妈对自己孩子的母爱。那是一份心甘情愿、无条件、呵护备至的爱。作为个人星座,这份爱非常私人,妈妈之所以对她的孩子付出爱,其根源在于那是她自己的孩子。母子之间存在着一种情感纽带和密切联系,这样他的孩子能够最终将这种母子关系内化、转变成自我关爱的能力。没有哪个星座像巨蟹座这样温柔、呵护、充满爱了。

可能的特质表现:养育,母性,母爱,温柔,柔和,关爱,有爱心,善良,和蔼,由衷,溺爱,付出,温暖,呵护,保护,令人窒息,容纳

对情绪敏感: 巨蟹座代表在情感上与他人产生联系的能力,对各种情愫能够敏锐地适应,不管是自己的抑或是他人的情感。这种敏感度让巨蟹座能够应对情感变化,做到善解人意,产生感情纽带。所以说,巨蟹座像一个了不起的感受器,能够吸收各种各样的情感信息。

可能的特质表现:敏感,接受能力强,容纳,情感导向,直觉力强,吸收性强,长情,观察敏锐,易受影响

变色龙或魔镜:因为巨蟹座强烈需要与他人建立情感关系,所以他们倾向于随环境改变身体颜色。他们对感情刺激极其敏感,会给予回应;而且会吸收其周围环境中的情感色调或情绪。如此一来,巨蟹座反而很难分辨出哪是自己的情感,哪是他人的情感。因此,巨蟹常常被描述成情绪化、感情多变。

可能的特质表现:回应,感应,像变色龙,调整,吸收,情绪化,映照,反映,多变

温柔且易塑:巨蟹座会像水一样,根据容器的不同改变自己的形状。其实,只有当水被装到容器里时才会出现形状变化,否则水会一直向下流直到遇见一个容器——一个小池塘、一片湖水或一片汪洋大海。一方面,巨蟹座相当敏感,加之其对被爱和被"容纳"的 渴求,让巨蟹座无法抗拒他人的影响。注意了,这点特性与摩羯座的固执己见完全相反。

可能的特质表现:易受影响,易弯曲,可塑性,依从,易变,优柔寡断,多变无常,容易被感动

像螃蟹一样行动——走迂回路线: 虽然巨蟹座是个基本星座,但他们像水一样的本性使其行为方式迂回曲折。由于巨蟹座不愿意直接接近人,所以会创造一种情形,让他人必须做出回应。理想的状况是,巨蟹座激发的回应可以让自己有种被接受的感觉,而且能获得它想要的。不妨想象一下,有个害羞的男孩围着自己心仪的女子转,但却从不上前接近,最终那个女孩看到了他,瞟了一眼正在害羞微笑的男孩后,挪开了眼神,如此反复,最终

他们建立了持久的联系。关键就在于那个非语言信息"我能接近你吗?"这类方式或策略可以应用到任何场合。

可能的特质表现:不直接,迂回,巧妙操作,害羞,潜伏,掩藏,绕圈子,暗示,不坦率,隐蔽

不擅长社交,害羞,孤僻:巨蟹座对拒绝极其敏感,这让它很难在社交场合与别人建立关系。他们更喜欢一对一的交流,觉得这样更自在;要不就喜欢在一个能够表达关心关爱的场合。肤浅、轻浮、爱玩可不是巨蟹座的专长。巨蟹座是典型的内向人,他们更适合接收内心的感情世界、幻想和想象。巨蟹这个感情的把脉者,他们最关心的是"我现在的感受如何?"

可能的特质表现: 羞怯,褊狭,被动,内敛,安静,沉思,敏感,温顺,内向,害羞,自我保护

住在过去的回忆里——不忘自己的根:巨蟹代表了回忆。从一方面来看,巨蟹象征着我们需要有一份值得回忆的过去。因此,巨蟹就与所有关于出身起源、基础和根基的东西挂上了钩,因为这些东西代表了情感安全的源泉,让人有了一份归属感,激起了爱、接受和保护的各种记忆。对过去的迷恋,反应到现实中就是收集、保存各种能象征"过去美好时光"的物件,比如各类纪念品、纪念物、遗物、有意义的东西等等。这些东西往往和一堆家庭照片、儿童玩具一起放在某个旧鞋盒或大箱子里。巨蟹会美化过去,而且也倾向于证明自己对家和家园的那份伟大的忠实。

可能的特质表现:多愁善感,感情脆弱,氏族感,紧密编织的纽带,爱家,忠诚,美 化过去,保留,执着于过去,传统,历史

依赖行为: 作为对无条件的爱的需要,巨蟹象征了依赖的需要。尽管"依赖"这个词有各种各样贬义的表达,事实上人们都需要彼此依赖从而获得关爱和支持。这种依赖需求也具有健康的表达。但是,由于这个非常基本的需求经常受到挫败,所以会出现的各种问题,导致这种需求被过分表达或产生太过强烈感受。这样一来,巨蟹对回绝极其敏感,表现脆弱。对这一特质的最佳诠释者就是原型"南方美人",每次感情激动时都可能会晕过去。

可能的特质表现: 依赖, 脆弱, 容易受伤, 易受攻击, 不堪一击, 依恋, 软弱, 没有安全感, 占有欲



### 狮子座

守护星:太阳

关联宫位:第五宫

关联相位: 渐盈的三分相

极性: 阳性

元素:火

形态: 固定星座

视角: 社会

### 心理需求 (动力/目的)

身份认同,认可,爱玩,创新性,自尊,注意力,自我表达,积极的自我形象,崇拜,享受

### 原型人物

男英雄/女英雄,表演者,自我主义者,孔雀/好炫耀的人,明星,富有创造力的艺术家,派对动物,国王/女王,玩伴

### 发展阶段

12 到 18 岁。青少年。身份危机。对身份巩固和确认的需要。需要脱离家庭母体,因此会变得叛逆,挑战父母的权威。坚持选择自己的价值观、信仰和习惯。喜欢尝试各种不同的角色和身份。英雄人物和模范人物对其有吸引力。善于形式运算、有抽象思考的能力。具有深入的自我意识和他人意识。与同辈的关系占据了主要地位,但对自尊的渴求至高无上。善于社交、喜欢聚会、喜欢追求爱人。强迫性地关注外表,形象和受欢迎程度。自我为中心。既渴望独立人格,也希望获得同辈接受。急需关注和认同。

### 行为特质和主题

**孔雀**: 狮子座心中天生有种我最重要的意识,几乎就是个孔雀。毫无疑问的自信和自 我肯定是其行为的特征。狮子座给人一种皇家范或明星气质。不过,也常常害怕自己只是 平庸之辈。

可能的特质表现: 骄傲, 自信, 崇拜, 高贵, 威严, 华丽, 高贵, 值得表扬和赞美, 势利, 傲慢, 高人一等, 自命不凡

密集社交:到了狮子座,自爱的品质及人与人之间的爱都被唤醒。因此,狮子座非常善于给人带来一种被爱、被欣赏并且享受其中的感觉。因为有了太阳的参与,无论何时,只要狮子座将注意力放到你身上,你就会感到自己好似沐浴在温暖的阳光里。我有个狮子座的朋友,每次只要他们认可了我做的事情,真的会为我热烈鼓掌。通常这并不是因为我真得值得如此,而是因为这是出于他们的本性。作为一个固定星座,狮子座的吸引力让你为之倾倒。狮子座之所以这么吸引人,完全在于其自身十足的快乐劲、正能量和美好的意愿。狮子座是十足的乐活人。这是个乐天派,没有哪个星座比狮子座更可爱了。

可能的特质表现:热情,温暖,可爱,阳光,光芒四射,生气勃勃,活力充沛,爱交际,爱玩乐,开心,快乐,有趣,有磁性,有吸引力,迷人,活泼爽朗

被认同的需要:俗话说"人人都爱有情人",这句特别适用于狮子座。要记住,狮子座象征着对感觉自己很重要、特别以及独一无二的需求。当这种需要投射到其他人身上时,狮子座也会如此对待他们。而且,他们还有能力让对方喜欢上自己。所以,狮子座的行为会无形中有意地赢得别人的支持。实际上,这是一种"获胜行为"。对这种行为模式最好的例子可见于追求爱情和浪漫的时候,那时就是要得到心爱的那个人,让对方在爱慕者的陪伴中获得好心情。

可能的特质表现: 浪漫, 慷慨, 英勇, 宽宏大量, 奉承, 赞赏

魔镜,魔镜告诉我,谁是世界上最美丽的人:狮子座需要获得认同,隐藏在这背后的需要是一个获得认同的对象——身份。我们身体中狮子座的那部分需要通过接纳而确认,从而证明我们创造的自我形象的有效性。就这个层面而言,我们仅仅是通过他人的回应来认识自己的。诗人罗伯特·彭斯曾经这样写道,"我们透过别人的眼睛看自己。"所以,狮子座的危险在于,那部分给予自己回应的人可能仅仅是观众中的一部分。不过,不考虑动机的话,没有任何星座比狮子座更擅长博人眼球、赢得认可。他们有天生的光彩和表现力。

可能的特质表现:创造性,表现力,热情奔放,外向,自信,乐观,戏剧化,炫耀, 光芒四射,自信,积极

为统治而生: 狮子座渴望聚光灯,自认为很重要,这常常将狮子座推向权威的地位。 而且,既然狮子座代表了意志或意愿背后的动力,所以说该星座自身有一种天生的"任 性"。做决定也是天性使然。另外还有一个天性使然的方面,就是替别人做决定,比如说 告诉别人该做什么。正因为如此,狮子座得一殊荣——有时会专横霸道。拿破仑,这位法国皇帝,他的名字几乎成为专制暴君的同义词,现在看来,大概是狮子座这一特征最好的历史范例。

可能的特质表现: 权威性, 骄傲自大, 专权霸道, 专横, 爱发号施令, 傲慢, 有家长 风范, 有力量, 指挥, 暴君

引人注目的欲望: 当渴望被认同的需要发展到了极端,就会导致对其外表的过分在意。 狮子座满脑子想的更多的会是一些外在因素,比如受欢迎度,给别人的印象,自身形象等 等类似的东西。所以说,如果内涵无法实现吸引别人,狮子座就会上演一出华丽丽的秀, 以自己的风格特点力压众人,让人过目难忘。

可能的特质表现: 自大, 自负, 沾沾自信, 奢侈, 卖弄, 浮夸, 膨胀, 鲜艳, 铺张, 做作, 假装, 夸大, 吹嘘

乐天派: 在狮子座的心理中,存在一种主要的动力因素,那就是对快乐的追求。我们可以称之为英雄式追求的世俗版本,因为这样的目的非常简单: 就是单纯为了享受真正的自己。此外,如果狮子座还能外加让你也过得乐活,那真是再好不过了。所以狮子座的主要活动就是追求幸福快乐,躲避悲伤不悦。这些都可以在狮子座参与的戏剧、体育、游戏、聚会、爱情中寻得踪迹,因为这些活动一般都掺杂着乐趣和幸福(一场酣畅淋漓的纸牌游戏就会让狮子座乐翻天)。另一方面,狮子座都厌恶努力工作和清规戒律,这一点也足以证明他们对快乐的追求。不过,对进步和改良的追求暗示着狮子座也不会裹足不前。

可能的特质表现:爱玩,快活,不喜工作,追求快乐,派对动物

心理盲点——易被奉承左右: 狮子座可能在看人的性格方面毫无判断力,这点已是人尽皆知,究其原因,有以下几点: (1)他们需要得到别人的喜爱,所以这让狮子座更容易看到别人身上那些最好的品格。(2)因为如此,他们对阿谀奉承也毫无免疫力。以上两点就让狮子座很容易成为那些强势推销员、马屁精、哈巴狗们、骗子们的俘虏,除此之外,还有一些人专门捕猎那些一听好话就腿软的人,狮子座当然难逃其手。简而言之,狮子座比较不容易看到其他人的缺点和弱点。

可能的特质表现:不具批判性或质疑精神,短视,容易受骗,辨别力差,幼稚,太容易接受,对阿谀奉承没有免疫力

上帝情结: 狮子座的自我意识强烈需要得到认可和认同,所以很难让他们承认犯错。 对我们本性中的这个部分很严,要承认过错、收回意见、从争论中退出或为犯下错误而致 歉,这样的情形极其罕见。狮子座非常严肃地看待自己,批评或羞辱会让他们意志消沉。 该星座有一种固执的(固定的)骄傲,容易让他们产生自我防御机制,如否认,合理化, 投射和压抑。而且,狮子座很可能实施双重标准,"只许州官放火,不许百姓点灯",即自 己做错了事情,可以给予无条件的宽恕,但对敌人绝不会饶恕。 可能的特质表现:自恋,自我中心,专横,自我合理化,防御性,固执,倔强,高傲,自我吹捧,刚愎自用,任性,自大,轻视,受不了批评

# 处女座



### 处女座

守护星: 水星

关联宫: 第六宫

关联星座: 渐盈的梅花相

极性: 阴性

元素: 土

形态: 变动星座

视角: 社会

### 心理需求(动力/目的)

高效运行,服务,有用性,胜任,精通,提高,改良,更正,完善,辨别,卫生,健康,解决问题,实用性

### 原型人物

效率专家,老处女,女学究,解决麻烦的能手,怀疑主义者,解决问题的男人/女人,吹毛求疵者,能工巧匠,分析家,批评家,学徒,担忧者

### 发展阶段

19 岁到 26 岁。成人期的青葱岁月。学徒。学习、掌握一门技术、商业或手艺。成为 劳动力。服务于社区团体。这是人生中一段比较质朴、卑微的日子。

### 行为特征和主题

**优秀员工:** 处女座代表着**对有用性的需求**,所以该星座有特别明显的**实用主义**倾向。 作为一个社会和土象星座,侧重点在于**对他人的服务**。处女座最喜欢说的话就是: "我能 为你做什么吗? 我怎么才能帮助你?"处女座的人会从事货物和服务的交换和经销。

可能的特质表现:效率,胜任,实用主义,实用性,责任感,勤奋,乐于助人,有用性,认真尽责,可靠

**系统化的心智**:处女座极其注重效率,尤其喜欢**寻找能够完成任务的更好的方法**。通常来说,处女座会因此将工作分解成很多步骤,并按照正确的顺序排列,一次完成一个。 工业生产中的流水线就是最好的例子。在处女座看来,只要是值得做的事情,都值得做得更好。而且如果一件事情可以做得更好,那处女座就会找到一种方法来完成。处女座的过度运作是强迫症的典型表现。

自卑情结:如果说狮子座是一个有自大情结的星座,那处女座则相反,会有自卑感。如果狮子座是欣赏、赏识,那处女座就代表了贬低、轻视。因为该星座的本质就是关注事物"错误"的一面,所以当关注点转到自我时,天生会有一种卑微感。处女座的本意是注意到并改正那些错误,这样才会带来提高。若是放到自己身上,就会表现出一种自我批评或自我贬低的倾向。像大多数阴性星座,处女座在社交场合当中也不是那么特别舒服自然。由莉莉·汤普林(Lily Tomlin 她的太阳在处女座)创造的角色——个谨小慎微、缺爱的话务员"欧内斯廷"就是一个典型的处女座原型。

可能的特质表现:卑微,谦虚,矜持,朴素,自我批评,自我意识,不善社交,谨小慎微,自律,害羞,内敛,拘谨,谦和,朴实

怀疑主义者:处女座做事仔细小心,有一种"三思而后行"的品质。一般会犹豫不前,仔细审视情形,质疑假设,保留判断。这是一个土象星座,不会不加怀疑地主动接受事物。处女座有一种"展示给我看"的特质,他们需要实实在在、确凿的证明。它深思熟虑、仔细斟酌、前后思量。处女座与射手座成四分相,与双鱼座对分,没有哪个星座比处女座更容易陷入不可知论。

可能的特质表现: 怀疑, 质疑, 谨慎, 小心, 犹豫, 爱批判, 一丝不苟, 世俗, 不可知论, 经验主义

只见森林不见树木:到了处女座,辨别力被唤醒。部分凌驾于整体之上。双子座满足于知道事情是什么,但处女座却想知道其背后的运行方式,它是做什么用的,是如何制作的,以及怎样利用它让事物变得更好。作为一个土象星座,却被水星守护,处女座能透过表面深入洞察,从整体中区分出每一部分——就像拆开收音机,看看它的工作原理。从这个角度来说,可以被称作还原论者或原子论者。诚然,这都是善于分析的表现。处女座关心的是细节。如此狭窄的视野在身体上的表现通常是双眼眯成一条线,双眉之间出现一道川字纹,好似正在透过显微镜观察一个令人讨厌的细菌——一副质疑、审视的表情。查

理·辛(Charlie Sheen,美剧《好汉两个半》演员)无疑是个典型的例子。他的表情就是一副苦恼状。

可能的特质表现:分析,检索,辨别,仔细审查,审视,区分,在意细节,分解和比较,还原论者,视野狭窄

问题解决机制:处女座具有洞察力和审视能力,这背后的目的就是效率。一旦搞明白事物的运行模式,处女座就会试着想办法改进。实际上处女座是个不完美主义者。他并不是想让事物变得完美,而是想找出问题所在,这样就可以改进事物。"问题是什么?",这句话处女座最常说。该星座本质上需要发掘、搜寻出事物中的瑕疵,一旦找到了,他们就可以将其更正。处女座是心灵的修复和保养系统。

可能的特质表现:批判,吹毛求疵,抱怨,喋喋不休,挑剔,苛刻,烦恼,严格,爱挑毛病,调节,更正,不满意,无法容忍错误,修复

**健康和保健专家:** 处女座特别注重效率工作,所以他们天生就关注身体的运行。因此,处女座喜欢研究像解剖学、人体化学以及生理学这样的学科。处女座的一个重要关注点是饮食,所以他们对维他命,健康补给,素食主义,诸如此类的事物感兴趣。处女座的工作包括营养学家或营养顾问。处女座典型的兴趣点在于健康和保健,预防医学以及个人卫生。

可能的特质表现:爱挑剔,爱整洁,干净,卫生,有序,一丝不苟,有健康意识,忧郁症患者

# 天秤座



### 天秤座

守护星: 金星

关联宫位: 第七宫

关联相位: 对分相位

极性: 阳性

元素:风

形态: 基本星座

视角: 社会

### 心理需求 (动力/目的)

和谐,亲密,公平公正,追求美,伙伴关系,和平,平衡,社会关系,平等原型人物

维纳斯/阿佛洛狄忒,和平缔造者,社交达人,爱神,外交家,和事老,艺术家,魅力东道主

### 发展阶段

26 岁到 35 岁。作为"社会平等人",进入了全面成年阶段。在此阶段,开始对婚姻和伙伴关系感兴趣。并通过网络和社会关系与社会团体建立关联。建立起工作身份。不再像青少年时流连于各种聚会,用啤酒灌个酩酊大醉,而是穿梭于各种"上流社会",参加各种"鸡尾酒"会。越来越有伦理意识。

### 行为特质和主题

社会关系: 天秤座是第一个集体星座, 所以说这是一个具有社会意识的星座。该星座的首要需求就是关系; 因此, 天秤的行为特征倾向于建立各种情投意合的纽带。在《易经》中这样写道, "比, 先王以建国, 亲诸侯。"天秤座一个最突出的才能就是能帮助别人打开话匣, 让他们参与到交谈中。约翰·卡森(Johnny Carson), 这位大概是世界上最出色的脱口秀主持人, 太阳星座就是天秤座。狮子座关注的是"趣味性", 而天秤座关注的是对他人产生"兴趣"。天秤座最主要的特性是吸引他人, 并让他人感到放松自在。

可能的特质表现:参与,感兴趣的,善逢迎,爱社交,有诱惑力,亲切,友好,友善,吸引人,易相处,令人快活,有魅力,讨人喜欢

礼仪小姐: 天秤座注重行为规范。每一种文化都有其习俗、风俗和惯例,构成该文化的"社会公约"。文化期待确保了社会成员的行为能够符合被公认为是优良品德和体恤他人的准则。天秤座的本能行为作为一种社会润滑剂,能够缓和各类分歧,调解冲突。天秤座最重要的品质之一就是具有礼仪规范意识、注重仪表仪态和礼貌行为。这样的性格教养推动了整个社会的和谐、和睦。

可能的特质表现:礼貌,和善,有修养,礼仪意识,善社交,风度翩翩,彬彬有礼, 有文化,圆滑,巧妙

**爱美**: 天秤座会被艺术美或自然美深深打动。这份美学修养让天秤对平衡、和谐、对称、节奏和比例有一种天生的鉴赏力——简而言之,就是所有能构成美的优良品质和通过愉悦而提升思维的事物。与金牛座喜欢感官美不同,天秤座的美更倾向于抽象(风象)的天性。在这儿,音乐、舞蹈和绘画会更适合。这样的品质赋予了天秤座优雅的行为动作和优美的表达方式。

可能的特质表现:对美的鉴赏,艺术性,美学性,精致,漂亮,优雅,讲究,泰然自若,打动人心,宁静安详

正义的天平: 有了天秤座,公平公正的原则就被唤醒了。白羊座是个行动星座,而天秤座是个合作星座——与伙伴一起行动。天秤座痛苦地发现,"一切都有两面性"。作为社会-风象星座,天秤在意头脑交流。他们天生就对让其他人显得独特、不同的事物感兴趣。因此,互相对立的观点让天秤座十分着迷。作为一种发展阶段,天秤座代表了我们对客观意识的支配能力。该星座象征着在社交场合讲演的能力,而这种交流迎合了他人的兴趣和水平。天秤座还是天生的外交家,具备妥协、公平和适应的能力。

可能的特质表现:公平,公正,有道德,深思熟虑,有包容性,客观,体贴周到,有 合作性,平衡发展,不偏不倚,调停,仲裁

病态的友好:因为天秤座往往把注意力首先放在他人身上,以给予对方平等的权利和机会,所以天秤座会表现出一种理性的超然,而这点让这个星座很难采取行动。天秤座还显示出对自己的冷酷漠视;他们秉持公正、不偏不倚。然而,如果这种对待任何事物都看其两面性的能力被发挥到极端,天秤座可能会模棱两可、空洞无聊,且优柔寡断。自身个性中太多的顺从,会让他人变得过于咄咄逼人,以让彼此的交际体系达到平衡。天秤座所坚持的"不惜一切代价求和平"的哲学无异于引火烧身,因为这样反而会引发他人的自私和谩骂行为。正是由于这个原因,过度作用的天秤座就是依赖型人格障碍的占星学代名词。

可能的特质表现:安抚,平息,表面,肤浅,含糊其辞,迟疑,调和,妥协,优柔寡断,顺从,两面派,骑墙派,逃避争吵,不计代价求和平

# 天蝎座



### 天蝎座

守护星: 冥王星

对应宫位: 第八宫

对应相位: 渐亏的十二分之五相

极性: 阴性

元素: 水

### 心理需求 (动力/目的)

转化,治愈,死亡和再生,权力,力量,性,渗透与合并,吸收与融合,消除,净化 原型人物

受伤的治愈者,幽灵人物,萨满教巫师/巫医,魔术师,恶魔,心理治疗师,地狱人物, 金融奇才,恐怖分子,特工/间谍,女妖,侦探,调查人员,罪犯,黑寡妇,妓女,偏执狂, 恐惧传播者

### 发展阶段

36 到 45 岁。中年危机。灵魂黑暗的 10 年。面对必死性,并"看到隧道尽头的黑暗"。双亲可能死亡。时间的流逝感,面对忘却的自我、自己的阴影、妥协的完整。瓦解自我(死亡和再生的过程),以及随后的自我更新。放弃一成不变的角色同一性,变得更加真实。深化、疗愈并拥有个人的权力。

### 行为特质和主题

情欲: 天蝎座的行为有一种与生俱来的情欲与性欲。它是一种非言语上的极为敏锐的特质,表现出如催眠般的强烈吸引力。作为固定星座,天蝎座有一种磁性能量。作为水象星座,天蝎座是静默的和深沉的。天蝎座代表性爱。

可能的特质表现:情欲的、性的,催眠的、磁性的,诱惑的、刺激的,迷人的、神秘的,敏锐的,具有致命吸引力的

对被压倒和控制的恐惧: 天蝎座具有洞察力,但是其自身无法被看穿。没有星座比天蝎座更加谨慎、多疑和爱怀疑。它似乎有一种对于承受某种外部控制或者某种对自身愿望的违背的恐惧。这种恐惧调动起了对感知到的危险的威胁的防御与警惕。天蝎座本能地知晓秘密是权力的基础,沉默可以最好地服务于权力。

可能的特质表现: 谨慎的, 怀疑的, 偏执的, 警惕的, 隐蔽的, 不信任的, 克制的, 令人无法看穿的, 冷酷的, 沉思的

融合的冲动: 天蝎座代表着性驱力, 纯粹又简单。它有一种对与另一个人或实际深层亲密接触的渴望。这需要愿意失去控制, 臣服于对联合的欲望。性驱力可以被升华为许多发泄途径, 比如说宗教信仰的改变、财务和政治权力, 甚至是对犯罪的追求。天蝎座式的活动指的是任何涉及与在自我之外的事物结合在一起的热情和强烈渴望的活动, 在自我之外的事物包括金钱、地域、同伴、敌人, 或自己被禁止的欲望。事实上, 天蝎座代表通过与一切被惧怕和对抗的东西结合而实现转变的冲动。

可能的特质表现:性的,火热的,剧烈的,强烈的欲望,毁灭的,吞没的,渴望的, 贪婪的,掠夺的,强制的,压倒性的 死亡本能: 弗洛伊德写到过死亡本能(thanatos),他指的是任何旨在毁灭自我的冲动,主要表现为强迫性的重复,即强迫去重复早期痛苦的创伤经历。换言之,自我毁灭的本能指的是自我毁灭的行为。然而,我所指的"死亡本能"是一种去融合一个人所惧怕的任何事物、一个人控制的任何事物,通过这样做来死亡并重生为一个新身份的冲动。

可能的特质表现:破坏的,颠覆的,堕落的,危险的,毁灭的,敌意的,病态的,犯罪的,邪恶的,敌对的

高明的计策: 因为天蝎座与隐藏的、禁止的或禁忌的事物有关,所以它因为惧怕报复而不会公开活动。天蝎座的做法类似于高明的计策。尽管天蝎座可以是审慎的和蓄意的,但它几乎从不是直接的和自发的。应用于战争中的战略更像是天蝎座的风格。同时,因为天蝎座与生俱来适应于它所嵌入的体系中的任何黑暗与隐藏的东西,所以天蝎座清醒地认识到透露或公开秘密可能是危险的。

可能的特质表现: 隐蔽的、诡秘的、卑劣的, 权力博弈的、策略的, 不坦诚的、不正当的、狡猾的, 战略的、密谋的、诡计多端的, 操纵的、诡诈的, 肮脏的、暗中为害的, 谨慎的、隐蔽的, 卑鄙的、鬼祟的、密谋策划的

邪恶和恶魔: 天蝎座象征心灵的创伤,因此与恐惧、疼痛和羞耻有关。这或许仅是造成伤害的言辞或对自尊的轻微冒犯所导致的轻微伤害。或者也可能是当某人被虐待或背叛时更为严重的创伤。天蝎座表达痛苦的风格很少是直接的。不同于直接立即回应的白羊座,天蝎座会踌躇,并等待战略性的时机。等到反应确实出现了,它很可能是出乎意料并尖酸刻薄的。天蝎座天生善于找到他人最脆弱的地方。挖苦、愚弄、嘲笑、冷嘲热讽、刻薄的评论、挑衅和卑劣的评判是天蝎座较为偏爱的敌对形式。假如最初的伤害十分严重,那么天蝎座就会很残忍并具有报复心。然而,这需要在行为之下的创伤的背景之中被理解。天蝎座式的敌意事实上是尝试通过在其他人身上唤起内心的主观感受,来使自己摆脱痛苦和羞耻。这是在向外将"恶"投射到另一个人身上。

可能的特质表现: 邪恶的、恶劣的、恶魔的,讥讽的、尖酸刻薄的、恶毒的,恶魔的、 魔鬼似的,伤害的、怀恨的、可憎的,有报仇心的、报复的,胁迫的、惊恐的、恶毒的, 残酷的、可怕的、无情的,刻薄的、苛刻的

**侦探、特工、治疗师、调查者:** 任何参与搜索秘密信息的过程的人都表现出天蝎座的欲望。天蝎座代表看穿欺骗和虚假、揭露真相、了解问题的核心并揭示潜在现实的需要。 天蝎座觉察力的最终目标是我们一般所称的"线索"。这种怀疑、探究的方式反映了天蝎座觉察危险的倾向,不管这种危险是真实的还是想象出来的。

可能的特质表现:尖锐的、探究的、搜索的,直觉的,揭露的,怀疑的,偏执的,检查、审查,对抗的,有洞察力的

转化的代理: 从非常积极的意义上来讲,天蝎座是伟大的融合者,是天赐的炼金术士,可以修复灵魂的统和状态。这种再生的影响被护理行业的成员表现出来,这些成员让人们到参与疗愈的过程。所有类别的医生和治疗师都是天蝎座的例证。受伤的疗愈者或许是天蝎座原型最纯粹的表现。转变的过程,或者说是治愈循环包含三个阶段,即穿透、同化和消除,最后将获得完整、更新和授权。天蝎座治愈的实体并不仅限于个人。同样的过程也可出现于集体、政治、金融,以及其他各种各样的方式中。事实上任何体系都可以被改革、被净化或被治愈。

可能的特质表现:治愈的、再生的,变革的、清洗的,变化的,同化的、融合的,净化的,消除的

### ○ 心理占星学入门——美国资深占星师/心理治疗师格伦·佩里



心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见(http://www.nodoor.com/course/)



### 射手座

守护星: 木星

对应宫位: 第九宫

对应相位: 渐亏的三分相

极性: 阳性

元素:火

形态: 变动

视角: 宇宙

### 心理需求 (动力/目的)

真相,希望,正义,意义,智慧,扩张,道德、伦理、美德,目的,旅行

### 原型人物

教师、教授, 宙斯、朱庇特, 传道者、牧师、神父, 煽动者、政治家, 理论家、先知、 未来主义者, 德家、立法者, 旅行者、探险家, 盲目乐观的人、乐天派, 智者、圣人, 传 教士、宣传者, 促进者、支持者, 超级推销员

### 发展阶段

45 到 56 岁之间。影响力和智慧增加的年龄,尤其远超年轻人。商业和政治高层的平均年龄为 54 岁。教学、建议、指导并看清真相的时间,是"顾问"的角色。盖尔·希伊(美国作家 Gail Sheehy)称其为"富有洞察力和哲学关怀的年龄"。更深的理解力和改进的判断力构成了"充满智慧的年龄"。达到真正的"自我统合",也就是,在伦理和道德方面认可自我,独立于他人的标准(科尔伯格和埃里克森)。对真理和正义的渴望是至高无上的。同时,这也是个人扩张、收入最多、孩子离家、自由自在旅行的时间。整体满足感的增强,对伴侣和孩子抱有积极的态度,"感觉到生活很好"。成为祖父母的年龄。

### 行为特质和主题

热情——心中被神填满:快活的射手座或许是黄道带中最热情的一个星座。"热情"(enthusiasm)一词来自希腊语,意思是"心中被神填满"(to be filled with God)。词根是表示"在其中"(in)的 en 和表示"上帝"(god)的 theos。此处的基调是信念。射手座象征着对生活的信仰,对上帝的信仰,对宇宙的信仰。根本的信念就是,我们生活在一个有序和智能的宇宙之中,更高等级的公正仁慈的力量掌管着宇宙。所有事情都理所应当地是有意义的和"公正的",我们只得分辨让生活精彩的明显之处。可是假如这种乐观太过极端,我们就变得盲目乐观,天真无邪地期待每件事都会变好,尽管所有证据都是相反的。伏尔泰的讽刺作品《老实人》中按耐不住的邦格乐思博士就是这一特征的例证。

可能的特质表现:快活的、快乐的,幽默的、爱交际的,积极的、确信的,活跃的、 热情的,有希望的、乐观的,轻快的、按耐不住的,信赖的、充满信念的,炽热的、激烈 的,热心的,天真的,盲目乐观的

教师一理论家: 射手座象征抽象思维,应该区别于具体思维(双子座)。事实和理论 之间的天然极性在双子座和射手座的对立中体现出来。道德是我们长期在抽象层面上思考 的能力以及把不仅仅是我们自己,还将其他人包括在这一等式中的直接结果。射手座的远 见卓识赋予了它为了人性的未来而识别结果的能力。通过理解当下所采取的行动的后果, 我们能够制定法律、规则、道德准则和道德标准。

可能的特质表现:哲学的、宗教的,推论的、假设的,高尚的、智力的,理论的、抽象的,冒失的,面向未来的,见解深刻的、富有逻辑的,有远见的、先知的

**伟大的辩论家:** 射手座有一种确定的"无所不知"的特质,独立于其意见的相对价值而起效。射手座充满一种"知晓一切"的特质,因此射手座人感觉被迫分享自己所知道的,即便没有什么证据能支持他的断言。虽然这种知识或许仅仅是无正当理由的意见,但拥有观点本身对射手座而言就是一个终结。即便射手座的信仰没有得到证据的支持,它在构建理论时依然具有一定的喜悦。从理想状态来讲,人的信念应该依据新事实的引入而乐于接受改变。再强调一次,射手座是变动星座。当信念变得僵硬、教条,并不能适应新信息时,困难就会出现。正如曼利•豪尔(Manly Hall)所说的: "通常所称的知识只不过是一种意见,是在幻觉层面上的。""他夸夸其谈"这一表达毫无疑问指的是射手座。迪斯尼卡通人物来亨鸡福亨(Foghorn Leghorn)就是体现这一特质的射手座漫画形象。

可能的特质表现: 夸大的、自大的, 诚实的、坦率的, 好辩的、教条的, 吹牛的, 说教的, 不老练的, 雄辩的, 膨胀的

正义的和高尚的:射手座代表我们对道德信任体系的需求。然而真正的道德必须超越对个体或集体而言单纯的善行。道德必须是放之全人类而皆准的。"为最多的人谋求最好的善意"是射手座的观点。然而社会性的星座涉及到符合约定的文化标准,即"文化相对主义",宇宙性的星座则与超越个人社会环境和集体忠诚的原则和规则有关。

可能的特质表现: 伦理的、道德的、正义的, 缺乏同情的, 说教, 有信仰的, 振奋的、 有说服力的, 评判的、有原则的, 宣传、洗脑, 给与灵感的、神谕的

**地球和思想中勇敢的旅行者**:射手座不愿被局限于具体的、实际的东西,而是与可能的事物相关。射手座总是询问并想知道什么可能是真的,什么可能实现。这种有希望的、探究的特质驱使个人寻求更广阔的视野和更碧绿的草地。射手座象征着我们超越现有界限去扩展的需求,不仅仅是智力上的,还是体格上的。射手座的象征符号是弓箭手,他的箭指向天空。这个星座具有灵感的理想主义推动我们一直朝着更高的状态前进、上升。

可能的特质表现:扩张的、冒险的,爱旅行的,焦躁不安的,理想主义的,探索的, 充满远见的,游走天涯,四处闯荡

**乐善好施之人:** 所有火象星座都有着积极的态度。作为一个宇宙性的星座,射手座喜欢向外扩展到全人类。因此射手座是博爱的,其字面意思为"热爱全人类"。这个星座固有的信念和乐观使得它能发现人们最好的一面,而人通常被视为好人。这是对前一个星座天蝎座的补充,而天蝎座总是怀疑人们中最恶的部分。射手座因不实际的改良主义善行而声名狼藉,它积极支持它认为对公众有好处的活动。除了其宗教和哲学偏好之外,射手座天生是政治性质的。

可能的特质表现: 慷慨的, 博爱的, 慈善的, 仁慈的, 慷慨的, 有公德心的, 乐于助人的, 豪爽大方的

**贪多嚼不烂:** 受到对不停扩张的需求的驱使,射手座的主要问题在于过度膨胀。这一问题可表现为多种形式。表现极端的乐观只能变为愚蠢。假如热情变为夸张,那一个人就变得不可靠。过分自信可能导致浮夸的计划和轻率的浪费。而扩展视野的渴望假如不受约束就或许会变成流浪癖。或者是个人可能仅仅活在头脑的想象中,变成象牙塔中的书呆子,不去接触现实世界。

可能的特质表现:过度的、放荡的,不可靠的、不一致的,浪费的,愚蠢的,不负责的,散漫的、散乱的,浪费的,放纵的,过分扩张的,铺张的,不切实际的,浮夸的,躁 狂的

# 13

### 摩羯座

守护星: 土星

对应宫位: 第十宫

对应相位: 渐亏的四分相

极性: 阴性

元素: 土

形态: 基本

视角: 宇宙

### 心理需求 (动力/目的)

完善, 优秀, 成功、成就, 结构, 限制, 形式, 秩序, 组织, 控制, 权威, 责任, 声望, 地位, 精通, 功绩

### 原型人物

父亲(角色),权威人士,智慧老人,老人,当权派,管理者,执行者,控制癖,统治者,官僚,吝啬鬼,守财奴

### 发展阶段

56 到 68 岁之间。职业成就最高的阶段。成为最高权威。生命的顶峰(更年期)。感觉搭建了具有持久价值的事物,并对未来后代产生了影响。同样,接受生命的限制,一个人无法继续前行。成功的对立面是绝望(埃里克森)。可能为一个人一生中做过或没做过什么而体验到深刻的遗憾。最终的清算。绝望可导致消沉(更年期忧郁症),这是这个年龄阶段的特点。在生命的这一阶段,自杀率戏剧化地攀升。同样,对忧郁症的担忧可能占上风。人必须谨防悲观/消极。

### 行为特质和主题

**严肃和忧郁的情绪**:因为摩羯座关心完美,所以庄重是最突出的人格特征。摩羯座非常把自己当回事。作为一个阴性星座,摩羯座相当拘谨和冷淡。作为一个土象星座,它又是沉重和正式的。作为一个宇宙性的星座,它肩负着世界的重量。

攀登最高的山峰:摩羯座的一个象征符号是野生白山羊,而这有着充分的理由。没有星座像摩羯座那样更擅长于攀爬到高处。这个星座象征着追求荣誉、身份和完美的驱动。不爬到顶峰并因此获得控制,它就不会停止奋斗。摩羯座是黄道带的美食家,只有最好的东西才能让其满足。因此摩羯座对于心灵不断施加压力,想要做更多,取得更多,变得更多——做到最好。我们或许可以称之为"获胜的渴望"。从语态上来讲,摩羯座是"将来完成时"。

可能的特质表现:有野心的,有驱力的,不辞劳苦的,专注的,有目的的,残酷的, 重视地位的,有耐心的,持久的,全神贯注的,向上攀登,坚持的,坚忍的,顽强的,坚 决的,勤奋的

以体系为目标:摩羯座有着理解秩序原则的固有天赋。时空构造的方式是为了获得最大的效率。通常来讲,这种结构将涉及某些等级制度,摩羯座(自然地)处在最顶层。摩羯座具有组织、时间管理和行政的天赋。摩羯座本能地明白任何需要完成的事情都可以简化为体系,在其中任务按特定顺序被安排。日程安排和截止日期对于摩羯座来讲非常有意义。同样,寻找方法、技术或准则来完成目标的想法具有直觉吸引力。摩羯座自然理解规则、条例和限制的必要性。作为宇宙性的星座,摩羯座的视野倾向于往长远来看。"好的规划"是此处的基调,长期目标是摩羯座的特长。

可能的特质表现:有秩序的,行政的,系统的,结构的,精明的,有计划的,有效率的,有方法的,节约的,有组织的,周密的,严谨的

守纪的成功者:没有星座比摩羯座更准备获得成功。摩羯座的做法非常适合实现目标,不管目标可能是什么。从非常真实的意义上来讲,摩羯座的行为定义了成为成功者的意义。事实上,没有以下提及的一些品质,即纪律、责任和决心,摩羯座很难在任何领域里获得成功。

可能的特质表现:守纪律的,可靠的,有成效的,牢靠的,认真的,奉献的,负责的, 本分的,坚决的,果断的,可信赖的,勤奋的,坚定的,现实的,实际的

收缩的原则:摩羯座痛苦地意识到当前状态和其奋力追求的完美目标之间存在差距。这可以体验为长期的剥夺感或缺乏感。摩羯座天性悲观,害怕事情在变好之前变得更糟。该星座象征收缩的原则,在谈到管理财务时会显现无节制的贪婪。作为黄道带中的守财奴,摩羯座素有小气、贪婪和自私之名。最好地对应这一原型维度的人物是查尔斯•狄更斯(Charles Dickens)的《圣诞颂歌》(*A Christmas Story*)中的埃比尼泽•斯克鲁奇(Ebenezer Scrooge)。

可能的特质表现: 谨慎的,节约的,节俭的,唯物主义的、贪得无厌的,吝啬的,小 气的,自私的,节省的,有节制的,悲观的,消极的

活的机器:摩羯座在与其相对星座巨蟹座失去平衡的时候,摩羯座的行为看上去非常符合强迫性人格障碍(在这一点上仅次于处女座)。对完美的需求如此坚决,摩羯座人可能试图依照规则和模式的固定体系而生活。像极了"活的机器",他们的选择不是以个人偏好或主观感受到的突发奇想为动机的,而是通过自身外部的专门指标被激发积极性的。

可能的特质表现:无情的,坚毅的,僵硬的,烦恼的(这样好吗?),冷酷的,冷淡的,不受影响的,有疑心的(这样对吗?),不同情的,无慈悲心的,怀疑的,质疑的,呆板的,程式化的,麻木不仁的

**抑郁倾向:** 如果接触不到感觉,并因此切断了与他人的情感往来,摩羯座就会有一种孤独的、缺乏内容的生存方式。致力于成功、地位、成就这类外部因素的生活不一定导致爱和快乐,这门课程对于摩羯座来说很难。摩羯座最大的问题是倾向于通过努力将自己区分为出众的,而过度补偿自己被感知到的不足。然而假如个人牺牲与人接触以及对外部目标和成绩的关心,这就只能增强起初激励雄心壮志的孤独感。"高处不胜寒"这种表述可能与亢奋的摩羯类型引发共鸣,这类人最终会发现成功的代价是损失了爱和家庭(巨蟹座)。这当然是埃比尼泽•斯克鲁奇学到的教训。

可能的特质表现: 沉思的, 孤独的, 忧郁的, 悲伤的, 不会社交的, 抑郁的, 沮丧的, 沉默寡言的, 紧张的, 克制的



费用(元): ¥3,900.00



心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见(http://www.nodoor.com/course/)

# 水瓶座



### 水瓶座

守护星: 天王星

对应宫位:第十一宫

对应相位: 渐亏的六分相

极性: 阳性

元素: 风

形态: 固定

视角: 宇宙

### 心理需求 (动力/目的)

觉醒,启示,视角(整体的),启蒙,概观(全景的),解放,释放,客观,展望, 改变,进步,突破,改革

### 原型人物

普罗米修斯,改革者,宫廷小丑,聪明的傻瓜,反叛者,革命者,无拘无束之人,不 墨守成规之人,激进分子,反传统的人,客观的证人,愤怒的理想主义者,乌托邦空想家, 疯狂的科学家/天才,古怪的人,创新者,发明家

### 发展阶段

68 到 80 岁之间。退休年龄,到了离开并总结一生的时候。将人生看作一个整体,获得对事物的开阔视野。与之前被定义为身份的象征(工作、角色和定位)分离。极端客观性。老年的古怪行为。坦率直言。脱离自我同一性,并因此缺乏对他人想法的关心。把自己视为从过去到将来漫长人类历史演变的一部分。拥有去做任何事的自由和独立性。或许重新开始愿意去实验。伴侣可能去世。变成疯癫的祖父母。离开、分离和孤立或许源于身份、朋友或伴侣的损失。可能被太多的变故所压倒。

### 行为特质主题

**永远的观察者:**我们或许可以把水瓶座称为永远的观察者,或者仅仅是见证者。如同 广角镜头,水瓶座让我们站在处境之上,从超然的角度观察冲突和过程。水瓶座有达成根 本客观的能力,因为它对于别人看到的情形的结果没有什么依附。因此水瓶座有"看清真 相"的罕见本事。善意地来说,尽管是用不受个人情感影响的方式来说,水瓶座无条件地接受人类的一切。

可能的特质表现:冷静的,超然的,不带感情的,公正的,客观的,没有人情味的,冷漠的、冷淡的、疏远的,善于观察的、观察力敏锐的,无偏见的、无成见的,洞悉人世悲伤,异想天开的,古怪的

大爱、兄弟姐妹之爱: 作为宇宙性的星座,水瓶座代表兄弟姐妹之爱的原则,或者说是希腊人所说的大爱。这是一个人仅仅因为对方是人类而对对方产生的爱意。柏拉图式的爱是它的另一种术语说法,柏拉图用它指更高层次的爱,这种爱从对个人的激情上升至对理想的沉思。与浪漫爱情(狮子座)或情欲之爱(天蝎座)不同,柏拉图式的爱与性欲无关,也不需要互相给予。这种爱通过承认将人类捆绑为一个整体的全人类内部的共同核心,而超越了国籍、种族或信条之类的差别。水瓶座不做评判,不会像狮子座那样,认为"喜欢我的人是好人,不喜欢我的人是坏蛋"。相反,水瓶座认识到并且确实期待每一个个体完全独一无二。差异被自动承认并接受。水瓶座并没有陷入与社会或文化标准相符的陷阱中,而是通过认同人类本身的精髓,而超越人为地将一个团体与另一个团体分离的差别。因此水瓶座的视角使得个人可以自由地承认自己展示出任何行为的能力。就像诗人特伦斯一样,水瓶座可以说: "关于人的事物对我来说都是熟悉的。"

可能的特质表现:心胸开阔的,友好的,社团的,思想开明的,包容的,平等主义的,不势利的,不偏不倚的,自由主义的,客观的

**疯狂的科学家**: 水瓶座代表对突破性进入新的、更好的世界的需求。就像巨人普罗米修斯一样,水瓶座受到神圣的不满的驱使,想从天神那里盗取火种,也就是把人类从愚昧之中解放出来,让人类觉醒成为更加开明的状态。因此,水瓶座永远推动全新的、未经实验的和未经检验的事物发展。他们前瞻思维的倾向、发现的才能以及对传统办法和规程持续感到没有耐心,使水瓶座天生受到技术新进步的吸引。电脑和现代科学是水瓶座的娱乐场。看到新的可能性和想到新想法的能力让水瓶座与普通的头脑相比具有特定的才华。这个星座代表我们的整体思考能力,也就是立刻看清一个系统的所有部分如何构成整体。这种综合、整体的视角与根本的洞察力有关,这种顿悟的经历震撼心灵,推动知识沿着新的,并通常是意料之外的方向前进。

可能的特质表现:实验的,发明的,革新的,有独创性的,未来主义的,先锋地位, 先进的,前卫的,前瞻思维

义愤填膺的空想家:水瓶座代表对挣脱外部控制、限制和权威的束缚的需求。水瓶座接受每件事物,并将其当成自身的一部分而整合,因此没有什么可辩护的,水瓶座具有本能的道德感,并对于人类同伴拥有持续不变的信念。水瓶座象征我们启迪开化的能力,而

启迪可以被定义为"无知的缺失"。阴暗面已经从自我制造的恐惧所带来的惊恐中被放弃,而自我已经被解放,与我们所有人都在其中"移动并存在"的惟一再次结合。

可能的特质表现:反叛的,激进的,反独裁的,打破旧习的,无政府的,革新的,破坏的,反正统的,持异见的,鼓动的,叛乱的,抵抗的,社会活动家

**开放式容器:** 水瓶座的符号是一个男人一条腿屈膝,肩上朝上放着一个水瓶。值得注意的是,容器两头开口。这一形象代表我们人类充当普遍意识的容器和通道的能力,而普遍意识从天际向下流入尘世。由于总是存在占星学上的象征意义,所以这一比喻很恰当。因为水瓶座确实似乎充当了表述普遍思想的媒介。

可能的特质表现:启迪的、启发的,令人吃惊的、有争议的,,令人震惊的、烦扰的,刺激的、破碎的,综合的、超逻辑的,揭露的、觉醒的,抽象的,意外的,广泛综合的

心不在焉的教授: 水瓶座对于自由和改变的欲望结合了它对于限制和结构的蔑视,这不是有组织性的规划的好兆头。再次强调,结构的概念建立于水瓶座之中。水瓶座只是一个向外倾洒宇宙智慧的中空容器,它鄙视提前规划事情或坚持时间安排。太拘束了! 水瓶座可能会争辩: "从长远来看有什么关系吗?"水瓶座致力于无限的事物,胡思乱想,会安静地把午餐邮寄出去,把钥匙放在冰箱里,并在晚宴时跑到当地天文馆去看最新的空间展览。它似乎是一种任何对秩序或稳定的需要来说不被察觉的特质。由于无论如何宇宙都在运行整场表演,且做得非常好,水瓶座为什么会担心呢?为什么做这一切呢?因此,这个星座以多孤独者、怪胎以及怪癖者而著称。

可能的特质表现: 唐突的, 无系统的, 无法预言的, 紊乱的, 混乱的, 不稳定的, 分散的, 古怪的, 不可靠的, 无常的, 精神分裂的, 孤立的, 冷淡的, 不合群的心态



### 双鱼座

守护星:海王星

对应宫位:第十二宫

对应相位: 渐亏的十二分相

极性: 阴性

元素: 水

形态: 变动

视角: 宇宙

### 心理需求 (动力/目的)

超越,无限的爱与美,统一的意识,赎罪和宽恕,奉献、臣服,与生活/自然统一,神圣、圣洁,极乐、狂喜

### 原型人物

救世主、弥赛亚,殉道者、替罪羊,圣人,神秘主义者,神圣的人,牺牲者,受骗者,伤亡人员,诗人、梦想家、艺术家,病痛、虚弱、无助者,靠不住的人、乞丐、低能者,骗子、欺诈者、作弊,通灵之人、巫师,拯救者、共生,嗜酒者、吸毒者,精神病患者、精神分裂患者

### 发展阶段

80 岁到人生的尽头。时间和空间最大限度的扩展,或是分割时空的界限崩塌。"不是我,不在此地,不是在现在。"生活在想象之中,"做梦的时期"。可能混淆或迷失方向。被动、衰老,可能不知不觉陷入无意识。记忆消退,交往稀疏。失去和受苦的时期。为周遭逝者悲切。生命终结。可能与世隔绝(退避)或制度化。身体衰退恶化。疾病,无能力。因为个人做好死亡及与本源团聚的准备,所以灵性可能有所增加。

### 行为特质和主题

随真实漂流: "顺其自然。" "随波逐流。" "放手交给上帝。" 这些表达反映了双鱼座对于臣服于对宇宙无私的爱的冲动。双鱼座象征着流动的状态、无欲和毫不费力的努力。作为宇宙性的水象星座,双鱼座寻求与整体合为一体。这不是个人的爱,而是一种无所不包、不加区别的爱。没有什么东西,也没有什么人可以被排除在外,因为双鱼座之爱的本质就是无所不包。接受一切,却什么都不认同,欲望终结了。因为当所有的存在都被视为自身的一部分时,还有什么值得渴望的?已成之事物即为一切。这种与整体无差别的同一性创造了统一意识之感。处女座希望剖析现实,并对比当前不完美的现实和理想,双鱼座却不同,它代表已经实现的理想。

可能的特质表现:包容,接纳,丧失欲望的,不费力气的,怜悯的,宽容的,顺从的,流动的,臣服的,敞开的,不加选择的爱,移情的,敏感的,包容一切的爱

**救赎倾向**:因为双鱼座代表包容一切、不加区别的爱和怜悯,所以双鱼座对于世间一切悲剧非常敏感。就我们所处的状态来说,如同耶稣所说:"我们的兄弟就是帮手",我们共同担负由于对贫穷者、残疾人、老年人、无家可归之人和病人的忽视而导致的人类的集体内疚。双鱼座的本质是,认同社会的受害者,力图帮助那些看上去不能自助的人,不管他们是否真的缺乏能力。而这就是问题。双鱼座这种无私、慈爱的本性常常使得他们与那些仅仅是自我毁灭的人在个人层面上牵涉不清。当这样的情况发生的时候,双鱼座常常最终变为受害者的牺牲品。

可能的特质表现:营救,挽救,软心肠,依赖的,救赎式的爱,催人泪下的,悲剧的, 无意识的内疚

一切皆空: 当界限消融,区别不再有意义时,一种不确定的状态占据上风。回忆双子座和处女座如何成为二元性的,因为它们都想把事物区分开来。主体和客体,或自我和他人的二元性是自我意识所依赖的基本区分。相反,双鱼座代表我们超越二元性的冲动。达成统一意识意味着现象不再被视为单独的和独特的,因为一切都已经被归入更大的现实之中。这样的观念很难用文字表达,因为文字在本质上是分离的、有区别的。于是,双鱼座的交流依赖于形象来传达意义。符号和隐喻是双鱼座的语言,尤其是这些包含于寓言、童话、梦想、传奇、神话和故事之中的。形象当然天生含混,因为其含义取决于其出现的整体语境。任何难以捉摸的、难以形容的、朦胧的或无定形的事物都是双鱼座的。

可能的特质表现:象征的、隐喻的,模糊的、晦涩的、不明朗的,无定形的、不成形的,想象的、比喻的,模糊的、朦胧的、不清晰的,整体的,循环的,原型的,神秘的,难以理解的,难以形容的,语无伦次的,模棱两可的,寓言的,杜撰的,无组织的,难以辨认的,模糊不清的,失真的,昏暗的

**逃避现实的倾向:** 双鱼座的行为以特定的踌躇或矛盾心理为特征。双鱼座没有自己的 观点,因此具有同时看清所有观点的能力,存在着在大量的可能性中迷失的感觉。再一次, 双鱼座没有选择的参考点。决定一件事就是否认其对立面,这是双鱼座无法做到的。这就是两条捆绑在一起的鱼朝着相反的方向游动的双鱼座符号的含义。对于双鱼座来讲,所有的观点都同样真实。双鱼座总是有可塑性的、矛盾的和犹豫的。因为双鱼座具有清晰的超脱尘世的性格,所以没有什么动机来处理这个世上的世俗现实。

可能的特质表现:懒散的,拖延的,犹豫的,可塑的,矛盾的,踌躇的,心不在焉的, 不负责任的,逃避现实的,受影响的,天真的,意志薄弱的,虚弱无力的

**爱丽丝梦游仙境式的心态**: 双鱼座对于理想和神奇现实的渴望非常强烈,因此这个星座很难承认具体存在更为令人不快的现实。痛苦的损失或失败这类真相和事件的物质世界可能被暂停,或扭曲为与痴心妄想相符,因此所谓的"真实的世界"可能看起来显然是虚幻的,而梦想和幻想的国度被更真实地体验到了。因此这个星座的一个显著特点就是它歪曲或否认现实的能力。

可能的特质表现:难以捉摸的,逃避的,伪装的,隐藏的,错觉的,想象的,狡猾的,欺诈的,迷惑的,虚伪的,欺骗的

完结——最终的造诣: 作为黄道带的最后一个星座,双鱼座代表完结或回归所有生命的本源。这个圆圈自我闭合。在印度教哲学中,这被称为大印,即同字宙形成的最大高潮。佛教徒称之为涅磐,即个性最终完全消失,但却没有损失意识。而基督教神学中,天堂的形象捕获了追求的精华。双鱼座渴望成为整体的仆人,成为一个神圣的通道,成为表达庄严事物的工具。从这种对神圣的屈从之中,出现了极乐、狂喜和超越所有疼痛和限制的经历。虽然鲜有人能够达到这样崇高的境界,但是理解这种渴望的一些暗示总是明显体现在双鱼座的行为中,就可以了。

可能的特质表现:理想的,根本的,终极的,喜悦的、狂喜的,神圣的,神秘的,心灵的,统一的,鼓舞人心的,圣洁的,救世主似的,祝福的

### ○ 心理占星学入门——美国资深占星师/心理治疗师格伦·佩里

开课时间: 2014年6月30日 讲师: 格伦·佩里 地点: 网络视频 费用 (元): ¥3,900.00



心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见(http://www.nodoor.com/course/)

# 4.其它格伦精选文章

# 4-1 心理占星和预测占星: 一个褒赞的角度

占星学的真实价值在于理解人类的行为还是预测未来? AFAN 新闻编辑 Gloria Star 数年前就提出了这一问题,她要求 AFAN 会员畅所欲言。【注: AFAN 是全美占星师联盟】身为占星师,同时也是一位精神治疗医师,我自然强烈支持占星学"洞悉人类行为"的说法。需要注意的是,预测占星学确实可以被运用到理解心理洞见和精神成长的服务中。

心理占星和预测占星并没有绝对的分歧。我确信占星学的伟大价值在于其对人类行为的洞见。谈到理解,我指的是(1)对个人的基本需求和核心价值产生更深刻的了解,以及(2)由这些深层结构中得出的思考、感觉和行为的习惯性模式。这种理解可与行运和推运,以及它们为成长带来的各种机会结合在一起。

### 道德立场

关于占星学该被如何运用或不该被如何运用的道德立场,我认为我们最好从对宇宙本质的基本形而上学假设开始思考。我们需要问,生命的目的是什么?我个人认为,个体意识源于,并嵌于宇宙的高层意识之中。此外,这种高层意识常常能帮我们打开先天的潜能,使我们成长。由此,我们能更明确地觉知真实的自我。我相信生命的目的在于逐步培养与这种高层意识在深度和广度上的连结,直到我们与其合为一体。

因为受到这些信念的指引,我对占星学的兴趣在于占星学能帮助个人觉知到上述的最终目标并为之协调自身。对我来说,预测未来通常发生在促进客户成长的背景下。我会与客户探讨某个时期之内的挑战或意义。我会与客户谈论某个行运期间典型的事件或机会。然而最重要的问题是,个人如何与宇宙的意图达到最佳程度的和谐?

由于我相信宇宙对我们有意图,我不倾向于帮我的客户掌握或利用命运。我感兴趣的

是帮他们从中学习。除此以外,职业道德也不允许我向客户建议如何抓住行运的优势谋得 私利。我不会跟他们讲什么时候应该或不应该做某事,比如结婚、开始一项生意、辞职、 离婚或者度假。

据我观察,无论个人做什么或者经历什么,总是跟行星运行规律相一致。与这样一个具有深度智慧和明显目的的宇宙去比拼才智,是什么目的呢?这难道不是一种狂妄么?

### 南希•里根的例子

1988年,当时的美国总统罗纳德·里根的妻子南希·里根引发的争议把这个问题带到了聚光灯下。当时美国每一份报纸似乎都在报道里根夫人在自己和其丈夫的职业生涯中惯于依赖占星师珍妮·狄克逊(Jeane Dixon),卡罗尔·赖特(Carol Righter)和琼·奎格利(Joan Quigley)的故事。显然,里根夫妇感兴趣的主要是如何让占星指引他们安排特定事件,比如安排新闻发布会、乘坐飞机、政治会晤以及一般性政务。

罗纳德·里根在白宫的前助手唐纳·莱根披露说,"我在白宫担任办公室主任期间,里根每一次重要的行动和决定几乎都需要提前与旧金山的一位女人(琼·奎格利)沟通,她会画出星图,确定行星的位置对安排事务有有利的影响"。这么做好像非常自然。如果南希对奎格利的依赖,如莱根所说,"对白宫事务产生抑制性的影响"怎么办。当这个故事泄露出来时,很多占星师对媒体描述占星的方式很生气。兰斯·莫罗(Lance Morrow)在《时代》杂志中曾嘲笑说,"或许占星术对里根来说和果冻软糖差不多"。舆论的意思很明白:占星师不是傻子,就是在欺骗。然而身为占星师的我们明白,在预测事件上,占星学可以非常精确。这样的信息可以是非常有用的,对吗?那么问题出在哪儿呢?

撇开对占星学相信与否的争议,如何妥善地用好占星学也存在争议。正是这种争议,引出了占星学在媒体中的形象这一更大的问题。在唐纳•莱根看来,第一夫人是一个神经质、有心机、爱操控的女人,一心"保护"里根免遭各种臆想的灾难。在向旧金山的奎格利咨询前,她不做任何决定。如果南希没有得偿所愿,她会抱怨,大吵大嚷,恐吓,并最终铲除反对她的人。她过于警觉,过于担忧她的罗尼(以及她自己)遭遇不幸,这是一种典型的广泛性焦虑障碍。这些人经常紧张、焦躁,容易发怒,这与里根,很多其他人以及里根夫妇的女儿所描述的南希一致。

那么占星学如何帮到像南希•里根一样的人呢?通过向她提供信息,比如,"今天不适

合开记者招待会,不妨待在家里"?如果我们为客户提供这样的帮助,那么或许这种疗法 比疾病本身更恐怖。给很多事件预测"好"与"坏"的时机只能加剧那些促使南希在第一 时间寻求帮助的恐惧与控制议题。这样下去,占星学非但不能成为解决问题的方法,反而 变成了问题本身的一部分。

### 假如性格决定命运, 那么关注性格即可

传统的以事件为导向的占星学与新出现的心理学模型之间的争论由来已久。最终,我们都必须做出选择: (1)帮助客户避免痛苦,操控情形,以便迎合他们的控制欲(传统占星学);或者(2)帮助客户把事件看成成长与开发洞见的机会,并通过勇气和泰然自若的态度去拥抱事件(心理占星学)。我说的"拥抱",并不是建议客户听天由命,而是让他们发挥作为人最基本的选择自由。人的自由不仅仅在于他们的意愿,而且在于他们对发生的事件如何做出回应。选择应该以人的价值、理想和直觉为指引,而不应以对一个反复无常、充满厄运的命运的恐惧为指引。一个人从以往经验中吸取教训的程度,将可能修正后续的经验。这样便把责任交予个人。或许 20 世纪占星学最伟大的贡献在于这一简单理念:性格即命运,如果我们能够改变性格,我们就能改变命运。

对我来说,以事件为导向的预测占星学主要服务于客户神经质的需求。神经官能症的本质是恐惧,以及随之而来的想要去控制结果的冲动。神经官能症患者有爱操控的倾向,就像南希•里根一样。他们渴望得到一些信息,以便在面对他们经验中那无法预测又充满敌意的世界时占据"优势"。他们无论是对自己,还是对整体自然规律都缺乏信心。这种焦虑又充满怀疑的人恰恰倾向于向预测占星师寻求建议。

占星学在媒体中的形象也反映出这种悲观的情形。占星师被描绘成迎合客户神经质需求的皮条客,每次咨询都恰恰更加强了把客户送到咨询室门口的那种恐惧。难怪我们占星师成为了嘲笑和轻视的对象。这比心理上的药物依赖(对里根夫人的一个可悲的讽刺)更严重一点。当注意到第一夫人对下一次占星药方的狂热劲儿后,唐纳•莱根应该告诉她"说不就行"。

请大家明白,当我提到"预测"占星师,我并不是指做预测的占星师,而是指那些作出预测,提供建议,却鲜少关切客户心理成长及自主能力的占星师。注意,我将"建议"

与"预测"分开提,是因为占星师可以做出预测,而并不一定同时给出建议。心理占星也能做预测,但是会在最大程度上关切客户的个人发展。同样的,他们更倾向于关注客户为自己做出选择的责任,而不是就特定的做法给出建议。

占星师不应告诉客户去做什么,而应该让客户理解时间的价值。客户必须要做出自己的选择,而这个选择应该是经过权衡的。因此,行运和推运,需在一个揭示这些时期会产生的"机会和挑战"的背景下讨论。

一个事件为事件的经历者提供了两种选择,如何解读这一事件,以及如何回应这一事件。占星学的价值并不在于建议客户去做什么,而在于提供一种更深刻、更洞察原型的方式来理解这段时间的意义及这个人需要在这段时间做什么。因此,对于占星师来说,描述特定时间段的特点比预测事件重要。在一段给定的时间内,很多与相关行星的意义所对应的事件都可能发生。不过,一旦认识到了更深层的含义,我相信客户更有可能去做符合宇宙意图的行动。

占星学中,预测当然有一席之地,但我认为预测应该是有心理启发意义的,且关注行运作为一个学习,而不是逃避行动的机会。同样,占星也可以在不服务于客户的细微恐惧和操控倾向的前提下应用在生意、金融,甚至政治中。为了表明我并不是完全反对预测,我想在此大胆地假设:随着我们离开传统上给神经质客户提供药方的角色的束缚,媒体会更乐于给我们占星师,以及占星学一些应得的尊重。

### 事件的意义

心理占星和预测占星的一个潜在的哲学观区别可归结于一个问题,我们为什么存在? 从心理学的角度来看,答案似乎是,为了更加充分地实现人的潜能。然而着重预测的占星 学暗示人的命运或多或少是固定的,一个人的好归宿在于避免痛苦,把快乐最大化。心理 占星学帮助个体发现他们如何在创造自己的命运,而预测占星学仅仅描述了命运而没有把 命运与当事人的内在和心理层面联系起来。从这一角度出发,事件除了"好"与"坏"以 外,就没有意义可言了。把事件说成是过去世的"业力",是个体需要去遭受痛苦和忍耐 的东西(或者可以通过咨询掌握宇宙信息的占星师而加以逃避),对于个人如何以富有建 设性的方式活在此时此地几乎没有任何帮助。 我确实相信通过内部的治疗和整合,命运可以被积极地改变。事件的真实含义在于其构成了"反馈",即反映了个人在健康和整体性方面的信息。事件的真正价值在于它们在个人恰好需要改变的地方促进成长。再次强调,行运的重要性不在于事件本身,而是其意义。而意义可以从行运的原始成分中推测出来,甚至在事件发生之前。虽然我们或许不能预测该事件的具体结果,其原始含义依然可从相关行星配置中反映出来,这些是可以解读的。这才是预测的本质,即,不是预测事件,而是揭露特定时期内的实质和要求。事件本身的价值在于它能反映一个人当下的状态,并对未来起到催化作用。

例如,假如一位已婚女性的行运冥王星即将对冲在第七宫的太阳,这位占星师或许能合理地预测出她的婚姻或她丈夫的生活即将出现危机。随后,这位占星师或许能建议她保护好共同财产中属于自己的那一部分,挖掘一个心理上的防空洞,使自己免受即将面临的恐惧折磨。然而,假如这是这位占星师所能提供的帮助范围,那么这位女性可能会错失一个重要的机会。

对行运所作的心理解释可能会在客户的危机中加入两点,需要她(1)对危机给出一个意义,并(2)以特定的方式做出回应。"解读意义"是占星师能给予客户的最大帮助。这位客户可能不得不面对一些在婚姻中隐藏的事物,这些事物可能会带来痛苦和威胁。行运冥王星与太阳形成相位使她自身曾被压抑,甚至投射到丈夫身上的面向浮出水面。这种行运被一位占星师调侃为精神上的灌肠剂。然而不论这段时间出现什么,都将带给她一种解决恐惧的机会,并直面之前她拒绝承认的在伴侣身上的一些事物。这或许很难,然而勇敢面对阴影(冥王星)总会赋予一种力量,并可能最终转化她的身份,增强她的自尊心,提高她的创造力(太阳)。这也可能治愈她的婚姻。

假如客户明白她可以对如何解读并回应一种情形做出自己的选择,那么占星师告诉她该去做什么就反而会帮倒忙。一个预测占星师可能会警告她去找一位好的律师,为又丑陋又痛苦的争斗做好准备。或许他还会建议她准备好特别的护身符,就像在吠陀占星中的做法那样。相反,心理占星师可能不会给她除了鼓励以外的任何建议。他可能会对她奋起应付挑战的能力表达了信心,并认为她会利用这次危机加速心理和灵性的成长。或者他会帮她探索对自己、对丈夫或者对婚姻的恐惧,并支持她寻求治疗,增强应对婚姻冲突的能力。再次重复,心理占星学预测的焦点不是即将发生什么,而是关注事件的意义以及她如何去应对。

#### 乔普拉如是说

近来我读到了迪帕克·乔普拉(Deepok Chopra)的采访,乔普拉是一位医生,也是新世纪的圣人,他把印度教、佛教、西方思想与量子物理上最新的研究结合在一起。他说: "当你计入所有的生物化学活动时,每秒钟有三千万件事在我的体内出现。每一个细胞似乎都知道另一个细胞的活动。与此同时,身体也在观测行星的运行。生物运动是行星运动节律、周期等的一种功能。有一种潜在的智慧,把宇宙中发生的无限多的事情组织起来,并让这些事情彼此关联。"

假如这种说法是真实的,而堆积如山的科学研究和灵性测试也证明了这一点,那么宇宙必然把我的生命与一个神圣计划协调结合起来。乔普拉声称有一种潜在智慧把宇宙中发生的无限多的事情组织起来。作为占星师,这一点并不难相信。哲学家曼利•霍尔(Manly Hall)简洁地说,"占星学是一门对学习上帝的解剖学和心理学的学问"。既然有了不起的智慧在幕后运作,是不是真的有必要建议我们的客户应该做什么或不应该做什么?我们能否假设自己知道那三千万件在一种至高无上的存在的指引下互相连结并不断进化的事?

### 预测职业的转换

近来一位男士找我做咨询。他在一家资金雄厚的公司做着一份体面的工作,并在这家公司工作多年。然而一家新公司突然向他发出邀请,为他提供了一个令人激动且回报颇丰的职位。但是这家新公司刚开业,未来难以确定。假如他离开以前的公司,新工作却不顺利,他可能会后悔自己的选择。"我应该怎么办?"他焦急地询问。"这家新公司能否成功经营下去?我能成功吗?我的行运讲了什么?"

我注意到在接下来 9 个月,海王星将要四分他出生时的太阳,并有三次精准相位。第一次精准四分相就在几周后。显然他处在转变期,很可能这份令人欣喜的新工作终究是一个白日梦,会让他最终成为一个失业者,经历幻灭。然而,假如他继续做旧的那份工作,海王星在天空中的运行不会停止,他依然要经历这个行运。所以假如他待在原来的公司会发生什么事情呢? 他是否对自己的工作越发失望,后悔让那个黄金般的机会从身边溜走,悲叹自己停滞不前,受困于无聊的例行公事和一眼能望到结果的未来?

占星师可以从两方面解读这个行运的本质。无论去与留,他生活中的一个重要主题是 海王星四分太阳带来的潜在的幻想、困惑和幻灭。或许也有艰辛、有失去,或者是某种方式的终结。或许他现在的公司会裁员,他会被辞退。然而,如果他离开了原来的公司,在

新工作中可能也会经历相关的混乱情形,缺乏清晰限定的职责,感到无能为力或困惑,或感到自己像是隐形了,不能产生任何影响力。当然,也可能会出现积极的结果:从圆满完成工作,做一些服务于更高集体的事情,为一个理想而牺牲中得到一种启迪。关键在于:无论哪种情况,他都处于这个行运的影响下。

当然,上述全部的可能性都应该与客户进行讨论。然而,讨论潜在的事件结果并不等同于告诉客户应该做什么。由于我不会当面就他的工作决定给出建议,那么我还能说什么?再次重申,我的倾向是描述行运期的特质和机会:在这个时期中,可以深化你的直觉,形成一个关于最高满足感的愿景,你会感到可能性无穷无尽,同时也存在一种灵性觉醒的潜能。"但不管发生什么",我说,"会有一个对信仰的考验。你会投降吗?无论发生什么,你能相信宇宙吗?"因为这是这段时期对于客户的要求。我也想指出来,虽然在这样一个行运期总是存在失去的可能,这个时期也同样存在软化,提升,改善性格或超越小我,深化对更高力量的信仰的机会。简而言之,这是一个"不如放手,相信上帝"的时期。

至于他是否应该离开现在的工作,我无法给出答案,因为这个行运的一个核心意义就在于其为个人增强对内心洞见的信任提供了机会。假如我把这种信任拿走,推荐了特定的行动方法,我一定是帮倒忙。我偷走了他的选择权,因为关于新公司前景的预测会干涉他的命运。重要的不在于将要发生什么,而是他如何去适应他的命运:如果很艰辛,他是否会以苦涩的绝望感来悲悼他的命运?他会不会像约伯那样大吼,"老天,为什么是我呢!?"或者,他是否会以勇气和沉着拥抱命运?我相信我们占星师的价值不在于告诉人们该做什么,而更多地在于鼓励人们相信自己,相信更广阔的宇宙。我想起诗人马克思•埃哈曼(Max Ehrmann)给他儿子的信:

你要培养精神力量,以承受突然的不幸。 但不要因黑暗的想象而悲伤。 很多恐惧源自疲乏和孤独。 除了有益身心的原则, 对自己温柔一些。

你是宇宙的孩子, 就像大树和星星。 你有权生活在这里。 无论你是否清楚, 宇宙无疑在以它必须的方式展开。

因此,请与上帝和平相处, 无论你想象中的上帝是什么样子。

### 预测的心理维度

我想重申重要的一点,问题不是占星师是否应该做出预测,而是如何预测。当我提及以事件为导向的预测占星师,我指的是那些人或多或少只关注事件而很少试着把外部环境中的条件与内心世界联系起来。换言之,预测占星师做预测并给客户提出建议,但是不会邀请客户去探索自己的思维模式、感受和行为习惯可能会如何被有关的事件反映出来。这一类预测并没有让客户更有力量去得到洞见,并随着时间的推移把潜能发挥出来。

我想说的是,以事件为导向的预测占星学最多只能做到准确。占星师或许可以成功地 预测出出生星图上某些部分展现的方式,然而除非客户对自己有深入的洞见,即她有能力 去影响星图的表现结果,那么这种解读鲜有或没有心理价值。相反,心理占星师是可以也 会做出预测的,但那些预测都在一个能促进客户成长和发展的框架内进行。

英国占星师丹尼斯•埃尔维尔(Dennis Elwell)认为,一个好解读的结构是一个三角形: (1)心理维度, (2)事件维度和(3)连接前两者的意义维度。如果没有第三点,可能会给客户留下这样的印象,他的主观和客观经历之间的关系是线性、单向的因果关系,即,他可能假设意识是环境"影响"下的副产物,无论这些影响是来自父母、遗传、社会或宇宙。讽刺的是,这几乎是所有心理学人格理论的观点。

然而占星学揭示出,通过某种奇怪的共时性方式,事件同样是经历者意识的产物。这暗示着内部和外部的关系是循环的,而非线性。假如命运决定性格,那么反过来也成立:性格即命运。这种关系并非线性、因果关联,而是循环的,一种为另一种提供原料,两者互相定义。命运是灵魂在时间中的延伸,命运也是灵魂把自身结合起来的方式,即通过自我创造的经历来学习。

因而,占星师分成了两个阵营:心理占星师和预测占星师。这是一种错误的二分法。 侧重心理的占星师也做预测,只是他们的方式有别于那种主要关注事件而不参考客户内心 世界的意义的方式。由于出生星图代表着主观和客观两种经验,关键不在于一者的重要性压倒另一者,而在于如何表现出两者之间一种有意义的关联。因此,心理占星学和预测占星学两者之间不应该存在"对抗"。

### 来自丹尼斯•埃尔维尔的挑战

在近来与英国占星师丹尼斯•埃尔维尔(Dennis Elwell)的通信中,他提到了一次个人经历,似乎挑战了我对心理和预测占星学可以相互补充的观点。埃尔维尔争辩说,有时候事情的发生没有任何心理解释或含义。他写到:

有一次,我等一些人共进晚餐。当时行运火星与我的水星精确相刑。因为我偏爱实际的试验,我决定这一次要慎重些,并尽量避免可能发生的意见不合。晚饭吃得很愉快,直到我注意到一位年轻人正试图与我争论。我有意避开并顾左右而言他,这位年轻人嗓门大了起来。最后,因为一件非常小,现在已经被完全遗忘的事,他把酒杯直接扔了过来。第二天早晨,他为自己当时的烦躁向我道歉。我能说什么呢?我感觉有些东西通过我(毕竟这是我的行运)给了他爆发的"许可"。(假如你同意这个理论,你也可能会说是我的气场招来的。)但是在这个事件中,心理层面的内容去哪儿了?

埃尔维尔的例子实际上为心理占星学提供了一种绝好的阐释。当丹尼斯注意到行运火星正好在他与朋友共进晚餐的那晚四分他出生星图的水星时,他决定在这次行运中做一次"实验"。为了不让自己陷入一场毁灭性的争论,他"顾左右而言他",尽自己所能不把火星四分水星消极的一面表现出来。以这种方式,我的这位英国朋友把他的行运当作一种成长的机会,即,他在对话中坚持了自己的立场,但不是以一种咄咄逼人、轻易爆发的风格。如同斗牛士一样,他意图使自己与这个时期的能量相融洽。在我看来,这代表着一种健康的、经过整合的行运表现,即便他不是刻意为之。

埃尔维尔当时问道, "但是,心理层面的内容去哪儿了?"心理层面的内容正是出现在他经过沉思,决定看一下自己能否以积极的方式影响当晚的结果时。如果丹尼斯没有做出那样的决定,他很可能轻易卷入一场非常不愉快的冲突。事实上,因为他的表现,他第二天得到了客人的道歉。结果并不糟糕。

埃尔维尔的故事向我们展示了如何通过心理学的方式运用占星学,让个人得以就内心因素如何影响外部条件这一点进行自我启发。利用他对行运火星四分水星的理解,埃尔维

尔努力以一种积极的方式来影响某个特定的时期。他心里明白他赋予即将到来的外部条件的意义会影响到他的内心状态和相应行为。埃尔维尔赋予这个行运的"意义"是它带来一个让其不被卷入争斗的机会。相应的,这个意义让他在可能面临的冲突时下决心保持冷静。他选择冷静对待冲突而非直接卷入争斗,就是在以心理学的方式运用占星学。

在另一个例子里,埃尔维尔提出,之后他的客人出的一场车祸可能也符合他行运火星四分水星的含义。他问我,"心理学甚至能解读不测事件?"我的答案是"是的",因为这个问题其实是关于埃尔维尔如何去理解这样一个事件。他是否会责怪自己没有好好安抚大声嚷嚷的客人,导致这位客人随后带着怒气开车离去?火星和水星可能让他想到,"那种蠢货活该,谁让他开车鲁莽"。或者他可能会想,"我必须采取行动,与有关部门沟通,要求设置明显路标,这样也许能避免更多事故发生"。换言之,丹尼斯•埃尔维尔如何考虑这件事,以及他做出的行动,是由心理因素决定的。

如果之前我与他讨论过这个行运,我会预测一些可能的事件,并探讨这些事件的心理意义。例如,我可能说:

火星四分水星,这种情况下可能出现理智的冲突。你可能感觉在谈话中咄咄逼人,或者感觉被某人咄咄逼人的说话态度激怒。不管是哪种方式,面临的挑战都是要利用火星的力量来增强你获得并传递信息的能力,并利用水星的才智去理智地行动。事件的本质可能反映出你融合火星和水星的能力。例如,假如你倾向于以咄咄逼人的方式交流,那么你可能发现自己成为攻击的受害者。然而,这件小事会给你带来让自己坚强的机会,并以非防御性或非粗暴的方式回应别人在谈话中的挑衅。你可能必须为维护某些特别信息的存在价值而斗争。然而,你可能想要更机智地斗争,并避免卷入那些无益的争论。

### 总结

假如人类的本质与宇宙的终极现实是一致的,那么似乎我们的最终幸福在于领悟这一事实。因为如果我们信任我们的命运,并意识到这是一种超越那些侵害我们日常生活的琐碎担忧的方式,那么就可以避免很多不必要的苦难。我相信咨询的目的应该是帮助别人对他们自身的根本特性获得一种更深层的信任。如果我抱着一种帮别人将快乐/利益最大化,同时将痛苦/失去最小化的意图来预测未来,无疑给他们带来一种比起相信自己,他们应该更相信我的暗示。这样的方式可能与宇宙的力量背道而驰。它鼓励人们从自身之外寻求指引,破坏了通过努力克服困难来获得成长的过程,同时增强了将客户带到占星师门前寻求帮助的那种恐惧。

我不仅想要帮助人们了解自己,更想帮助他们相信这样一个驱使他们走向实现更大自 我潜能的过程。总结来说,相信宇宙就是相信自己,是对存在于浩瀚宇宙最远处和人类心 灵最深处的那个智慧又有目的的过程保持信仰。把这两者合二为一,就是我想做的工作。



开课时间: 2014年6月30日 讲师:格伦·佩里 地点:网络视频

费用(元): ¥3,900.00



心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见 (http://www.nodoor.com/course/)

# 4-2 出生星图是一个不断进化的故事



传统星图解读方法关注性格分析和事件预测,把两者解读为相对固定的结果。而心理 占星学则将星图看成进化的故事,反映的是随时间演变而成长的过程。性格分析和事件预测尽管仍然是诠释的内容,但却不再以固定的结果这种形式出现。相反地,事件被诠释为完善个性发展这一过程的载体。

随着性格的发展,人们对外在世界的诠释也会随之改变。升级和改进后的故事替代了之前较为局限的版本,这会带来愈发让人满意的体验,刚好反映了内在的演变。实际上,出生星图是一部鲜活的档案,或是生命剧本,它可以被持续性地涂改和修正。我尤其喜欢"剧本"这个说法,因为它传达了故事的概念,以及已经书写下来的一系列说明,就好比"按照剧本来演"。事实上,这就是我的观点:出生星图既是讲述生命的故事,又是一系列对人生,即进化的指引。

在星图中,故事的所有元素都暗含其中。行星是内在与外在的角色,它们被特定的需求激发,有潜力完成一些特定的任务。在努力达成目标的过程中,它们在不同的场景中扮演自己的角色,这些场景就是宫位;它们相互之间还发生互动,这些互动就是相位。冲突必然会出现,这在紧张相位上有所体现,之后的生活便会专注于化解紧张相位。整体而言,星图反映了角色构成和情节构成;实际上,情节是角色的展开。这种展开的内在逻辑,是通过将行星连接起来的一连串定位星展示出来的,由此揭示了人生的行为结构。这种"过程结构"通常围绕着一个核心问题:故事的主题或寓意,以及个人的人生目标。

这种分析星图的方法与心理学家所说的叙事疗法或者个人神话一脉相承。叙事疗法认为,通过故事比喻可以比"事物"比喻更好地理解人。事件分析方法是将性格概念化的传统方法,将人简化为静态的性格类型:外向的、边缘的、歇斯底里的,或只是九型人格中的某一个数字。

我个人厌恶将人分类,即使是使用占星学的方法将人简化为星座或者行星,比如,他是一个天蝎男,或者她是个海王星人。类型学往往过于简化、直来直去、过分简单、静态、具体化、病态化和缺乏人性。我认为以讲故事的方式描述一个人更为合适,因为故事是复杂的、非病态化的,其间自有变化,象征着改变的过程,该过程可推进矛盾的解决并促进性格成长。

占星学教导我们,性格不是简单和固定的。相反地,人是复杂的,并因行运和推运而持续改变。出生星图上的每颗行星都代表一个子人格或者一部分自我。这些子人格可能随时间流逝而不断变化,只要付出足够努力,就可以逐步整合为一个或多或少完整的自我,这个完整的自我可以自由并开放地表达自身不同的部分。

人不单单是多重层面的,还有多重故事。星座便可以展现出许多可能发生的故事。 个性(或者说故事)是由我们赋予经验的意义构筑而成的,该过程从婴儿时期开始, 一直延续到成年时代。我们创造意义的能力源于自由意识,因此,即使在星图上看到 了在某种程度上命中注定的特定经历,人类仍然可以自由选择如何诠释。人们诠释自 己经历的方法构成了世界概念和自我概念,两者相结合,就完成了生命故事或"剧 本"。当人们愈发成熟,故事也随之完善。故事被编辑和修改,以称赞已发生的成长, 并为新的成长准备好舞台。故事和人一样会进化。

实际上,从经验中提炼的意义构成了故事。因为许多构成经验的意义在童年时就已确定,因此构成了我们个人现实理论的基础,它们不可避免地是狭隘的、随意的和扭曲的。更糟的是,它们还可能是可怕的、虚伪的和自我限定的。这些意义通常会预判,如果我们追求最基本的需求,不好的事情便会发生,并使得我们修改会带来痛苦的解决方法,而这些痛苦本来是那些解决方法所避免出现的。

不合适的信念和错误的观点像自身会应验的预言一样起作用。它们期望未来不经历苦难,然而,它们确实又带来了所有已知的苦难:贫困、孤独、耻辱、疏离、背叛、损失、失败、震惊和失望。幸好我们可以通过意识到这些僵化的内容,而对其进行修正,最好的办法就是分析个人的出生星图。

#### 从星图中组织故事

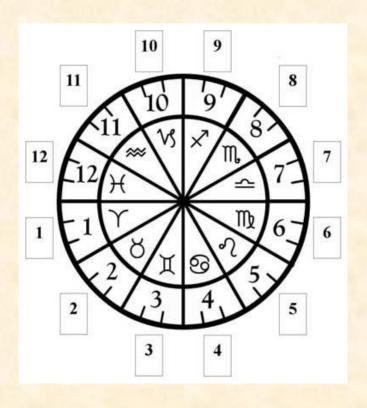
行星、星座和宫位的互动构成了我们故事的每一个句子。各种语法规则被用于构

成句子。例如,在行为层面,火星在射手座第十宫可以诠释为:"他开创了新理论,并由此开始了自己的事业"。在经验层面,这可以诠释为:"我的父亲是一个愤怒的人,特别是关于宗教和政治问题。他告诉我,当权者往往为一己私利和个人利益而制定法律。"当然,这只是对该格局众多可能解释中的两种。要想精确解读,就必须与客户沟通,让他们一起组织意义。

通过整合行星、星座和宫位这些相关变量,就有可能把与行星、星座、宫位相关的语句组织成段落。用一样的方法诠释每一颗行星,我们可以写出大概十个段落,这些段落都描述了相关个体可能的行为和经历。

然而,解读不会只依靠段落来完成。为了让读者充分理解,解读必须是统一的和 连贯的。每个段落逻辑上都是相关的,因此组合在一起才能形成情节结构。只有将故 事看为整体,才能整理出情节。星图的解读也是如此。个人不是零散片断的简单集合, 而是一个需求和功能密切关联的复杂网络。我们将这种解读星图的方法称为是协同的, 其意思是整体要大于各个部分的单纯相加。

通过星图构建故事的过程可以被概括如下:行星代表故事人物;行星所掌管的星座代表潜在动机;行星所占据的星座表示角色和行为模式;行星所在的宫位代表各种场景,为故事发生提供背景。行星相位和定位揭示了星图的整体故事线索(情节)。紧张相位代表着象征叙述主题或冲突的不合时宜的想法。最后,定位星将星座、行星和宫位联系起来,形成一个连续流畅的整体,揭示故事的框架结构以及解读顺序。



#### 挖掘故事的情节

情节构成故事要素的安排,以与核心问题相关的所有事件的重复发生顺序为特征。该顺序组成了情节的模式,这些不断发生的事件有相似的意义或特点。模式不是简单的机械重复,而是发展过程中的不同阶段。每件事情都导致意识上的改进,从而促成核心冲突的解决。

星图也有情节。正如行星和行星间各种关系代表了角色一样,它们也因此代表了故事情节。每个行星角色都代表一类活动,充当其定位星活动的催化剂。例如说,火星在射手座第十宫的表现会激活在天秤座第八宫的木星。在商业领域中,个人可能开始坚持采取恶性竞争来扩大市场份额的观点,然后他会感到有必要强调协作和伙伴关系作为补救方法的重要性。木星在天秤座第八宫的表现成为了金星在狮子座第六宫的催化剂,以此类推。整体而言,星图表现了行为的顺序。

星图是有模式的;有着相同或相似特性的事件不断重复发生,比如,一个人的亲密关系、事业或财务方面总是重复得出类似的结果。理想的状态是,模式构成了一系列的进化,而不只是简单的重复。每个事件都能提升意识,这会使得性格逐步得到发展和整合。每段新情节都有可能加深并提高觉知,就像是逐渐扩展的螺旋式上升的过程。人们会随时间的流逝而学习、拓展视野并意识到自身的潜能。从这个意义上说,情节诠释了性格,命运是日益丰满的灵魂。甚至可以说,命运是灵魂得以整合自己的方式。

#### 没有冲突就没有故事

随着星图的发展,在构成叙述的各个行星之间总是会形成冲突或结盟。行星作为原型性格,代表了特定的行为类型,每个行为都有可能与其他类别的行为和谐相处或发生冲突。所有生命故事所面临的挑战都是解决冲突,将各个部分整合为一个和谐的多面性的整体。只要达成这一目标,一个人便可以拥有好的性格,例如,一个人拥有正直的品格。

冲突在故事里至关重要。对于普通人来说是如此,对于神话和文学作品中的主角也是如此。冲突推动故事发展。没有冲突就没有故事。在外部冲突里,人们与环境或他人斗争。在内部冲突里,则是内心纠结,动机相互碰撞,争强好胜。在大部分的故事中,内在冲突的强烈要素与外在冲突互相制约。理解一个故事的关键是明确冲突性质,以及对立力量的模式。为此,星图可以提供宝贵帮助,在星图中至少可以清楚地展示出一个核心冲突。

行星相位代表各种关系类型,其中有些是冲突的,有些是和谐的,这些关系存在 于心理结构的各部分之间。相位不止代表内在世界的构成,也可以描述外在世界是如 何构建出来的。行星原型是整体性的存在,同时展示内部和外部的事件。和在故事里 一样,外部冲突往往会平衡内部冲突。

在故事的一开始,总会存在某种局面,让整个事情缺乏完整性,换言之,冲突发生在角色之间、角色内心或两者兼有。故事可以被理解为问题和答案,冲突和安宁, 紧张和解决。戏剧的主要问题就是冲突是否被解决以及如何被解决。这就构成了悬念。

其实,可以把故事看成是对人的比喻。正如故事诠释了角色之间的冲突,每个人都会经历自身本性各部分之间的内在冲突。行星原型构成了我们心中的各式角色。由于我们的某种天性可能与另外一种颇能和平共处,比如,我们天生的母性(月亮)可能与我们内在的战士(火星)结成联盟(合相),因此我们会不顾一切地想要去保护,心理的其他部分便可能处于战争状态。向往享乐的冲动(金星)可能与追求完美的动机(土星)不和(对分相),导致我们感觉自己不值得享乐。这在外部世界中可能表现为人际冲突。一方渴望肢体的亲密接触,另外一方却拒绝给予。外部冲突既反映了内在矛盾,也提供了解决的途径。

单纯的肢体冲突不构成故事。故事需要刻画人物,需要有人物来引发同情或者反感。我们得评估外部冲突背后的想法或动机。我们可能会同情某个角色的看法,反感另一个角色。同情与反感这样矛盾的想法构成了故事。

在占星学中亦是如此。星图会展示出,相对于其他行星,一个人可能更喜欢某些行星。冲突的情感和动机通过行星间的紧张相位刻画出来,比如,家庭牵绊及成年伴侣之间的对抗(月亮四分金星),或者,理性与想象之间的不和谐(水星对分海王星)。这些冲突通常以病态的信念,即负面的想法的形式出现,表现为悲观情绪或者害怕去探寻满足基本需求的可能。

比如,星图中水星对分海王星的人可能认为特异功能现象(预知、心灵感应和干里眼)是好莱坞捏造出的幻象,幻想是科学的敌人。随后他可能会执迷于驳斥超自然研究者的观点。他倾向于水星,而牺牲了自己的海王星特质,因此也没有意识到自己的特异功能潜力。负面的想法生成了自我打击的行为,引发了外部矛盾和对需求的困惑,故事便这样展开了。

# 性格即命运

性格与事件之间的关系是占星学中的一个基础组织原则,正如在故事中一样。在故事里,情节诠释了性格;在占星学中,性格就是命运。就像每个故事里角色之间都有明显的外部冲突,主角内心还有不太明显的内部冲突那样,每个行星格局都有客观和主观的意义。

例如,每个相位都代表性格的一方面以及个性化的事件。如果一个人坚信,除非他事业成功(土星),他才能找到真正的归属(月亮),同时又担心太多的工作将危

及他与自己家庭的关系,这种月亮—土星的内部冲突就可能会引发外界事件:他的妻子指责他因关注事业而忽视了孩子们。

通常这些冲突表现为无药可解的困境。然而,整合各个行星功能是生活面临的挑战,这样做便会带来可以解决冲突的独特才华或技艺。可能月亮——土星相位的这位男士会成立一家提供社区安保服务的公司,这会最终让他有更多的时间陪伴家人。尽管星图可以揭示个人的核心冲突,但是决定这些冲突是否被解决以及如何被解决的是自由意志以及个人责任。在这点上,星图的叙事性解读承认星图结果的必然不确定性,同时支持个人实现其最大的潜能。

每个故事都有一个重要时刻,届时,之前发生的每件事的意义也会豁然开朗。这就是照亮整个故事的时刻,在这个瞬间,隐藏的完整性被看成是在复杂性中所固有的。同样,在星图中,各个部分与关系的复合体中也隐藏着潜在的完整性。如果星图得以合理解读,这种完整性就会被指明。突然间,这个人意识到了自己的生活是一个整体,并发出了"原来是这样啊"的感叹。最重要的是,这个人意识到,他生活中的主要冲突为他提供了一个机会,以便他吸取教训,并实现仅能通过克服复杂、纠纷和混乱的情况才能得以发展的潜能,正如所有好故事所展示的那样。指出这条通向幸福结局的道路就是解读出生星图最重要的价值之一。

#### ○ 心理占星学入门一一美国资深占星师/心理治疗师格伦·佩里



心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



报名截止时间: 2014年6月25日

格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见 (http://www.nodoor.com/course/)

# 4-3 天王星人也可以是保守的

在他维护现状、反对激进分子的狂热中,布坎南让自己变成了其中的一员——处于边缘的尖叫声,很少有人重视。他在一个全球化的政治纪元中推行孤立主义政治,许多人都无法理解。由于他捍卫希特勒、拥护纳粹主义的观点,因此被人称作"怪人帕特",布坎南已经成为彻底的保守主义者,这种矛盾巧妙地诠释他的太阳和天王星缺乏整合的状态。

## 害怕改变

太阳对天王星的抵制自然演变为害怕改变的结果。太阳-天王星类型的人似乎想要到处散播改变的种子,但他们改变事物的渴望实际上是对已经发生的变化作出的反应。这是一个想要将事情变回原样的保守分子,也就是变回更简单,更容易控制的时候。

保守分子对变化的恐惧延伸为害怕某个群体(天王星)企图改变他的身份(太阳),即他的思想、价值观和信念。如果这种恐惧足够强烈,便可能转变为热情投身于一项事业,怀着狂热的激情寻求发展。换句话说,这个人变成他最害怕的一面:一个极端主义者,不顾一切设法改变另一个人的思想。

帕特•布坎南之前在电视节目"交火"(crossfire)中做主持人,在节目中他是保守主义价值观的激情捍卫者,提供了太阳-天王星狂热分子的典范。正如华盛顿•欧文(Washington Irving)所说,他是"那些散播小派别的嚣张气焰直至整个政治白热化的狂热分子"之一。只要是见过布坎南尖刻的辩论风格的人,都明白欧文所说的意思。

#### 其他可怕的天王星人

对变化的恐惧在斯洛博丹•米洛舍维奇(Slobadan Milosevic,太阳四分天王星)身上也显而易见,这个塞尔维亚的专制统治者拒绝了南斯拉夫各个地区(克罗地亚、波斯尼亚、科索沃)的自治自由。我们又一次在三 K 党可恶的前领袖大卫•杜克(David Duke,太阳-天王星合相)身上看到了对变化的恐惧,他反对路易斯安那废除种族隔离,反对种族平等。

亚拉巴马州的前州长乔治•华莱士(George Wallace,太阳-天王星对分相),由于在 1963 年公然反抗联邦法庭对亚拉巴马学校取消种族隔离政策的规定而声名狼藉。 华莱士真的就站在大门口,阻止黑人学生进入亚拉巴马大学。同样,我们还可以在"大学炸弹客"泰德•卡辛斯基(Ted Kaczynski,太阳-天王星合相)身上看到对变化的恐惧,他是如此害怕科技进步,以至于对其发起了一场一个人的战争。 更近的一个例子是在奥地利崭露头角的政治势力:保守党人约尔格·海德尔(Joerg Haider,太阳-天王星成梅花相位),他引发了欧洲的轩然大波。当海德尔的极右翼党派自由党宣誓进入奥地利新联合政府时,欧盟立刻强制实行政治制裁,孤立奥地利。他被批评者们称为"雅皮士法西斯"和"奥地利的大卫·杜克",海德尔的反移民立场以及对欧盟迅速扩张的反对让他在国际上恶名昭著。

在他的反对者看来,海德尔是一名危险的右翼极端主义者,他利用奥地利人对目前执政党日益增长的幻灭感,推行他的排外政策、种族主义和偏狭的政治主张。虽然他一贯否认自己是反犹太主义者,但其许多言论却运用了纳粹屠犹的用词,似乎要将纳粹政治合法化。与布坎南相似,海德尔承诺要限制对社会福利的滥用,反对移民和不受控制的全球市场,保护奥地利的国家利益。

在上述的每个案例中,太阳都在抵抗天王星的改变、进步和自由原则,直到最终被它占据——例如海德尔的"自由党"。然而,占据并非整合,而是保守的激进主义。此人看起来拥有革命的(天王星的)理念,但却是无意识的,并且由于过度依附于狭隘受限的身份而堕落。布坎南的孤立主义运动变成了美国反对整个世界的斗争,米洛舍维奇导致了塞尔维亚反对科索沃人的战争,杜克和华莱士拥护白人反对黑人的种族战争,卡辛斯基为捍卫个人自由而反对技术扩散,海德尔反对移民和世界经济。这不是真正的利他主义。它是对威胁一个人脆弱身份感的事物的敌视。

当天王星和海王星都经过水瓶座时,改变无所不在。因此我们可能看见保守分子激增,他们怀着掠食者的本性飞翔在变革之风中。像海德尔、杜克、布坎南、米洛舍维奇、华莱士这样的右翼极端分子从人们对改变的抗拒和对未来的恐惧中摄取养料。

当然,社会和经济的进步并不总是一帆风顺的。大量的改变需要融入历经其间的 政治体系的需求中。奥地利的右倾是对泛滥欧洲的干万经济难民做出的反应,这是可 以理解的。许多人都害怕失去他们的工作,而另一些人则害怕犯罪率的上升,这些通 常都伴随着政治上的急剧变化。

政治极端主义者是指对变化反应过度的人。他既害怕反思,也害怕加剧公众对现状的反对情绪,而这必然伴随着进步,如对移民、技术扩散、种族统一和世界经济等情况的反对情绪。这些暂时的不稳定可能令人遗憾,但是它们是化解社会自身危机所必不可少的、不可避免的副产品。

# 4-4 格伦佩里博士与中国占星爱好者畅聊心理占星(2013)

同学提问:在若道对您的采访中有段话"唯一真正存在的问题是他们活在出生图的哪个层面上。鼓励他们去融合,去进化,这不仅确认了客户当下的状态,还激励他们随着时间的推移去实现更高的潜能"。请问在出生图中如何辨别自己活在哪个层面上?以及如何看出更高的潜能?

格伦:这个问题很好,但是正如我刚刚所强调的,你不能假设自己可以仅仅通过查看星图就了解客户活在哪个层面上。星图并不表现一成不变的性格,它更像是一个不断展开的故事,是流动的,进化的过程,反映个体成长、成熟的过程。但是它并没有告诉你这个人在发展的过程中处于哪个阶段。因此星图在咨询的开始阶段更多的是指导你去问问题,而不是指导你回答。要了解客户处在哪个人生阶段,是否活出了更高潜能,你必须去与客户对话。在咨询的时候你所问的问题一方面是根据星图,一方面是根据客户本身,然后你就能慢慢了解客户在发展中处于哪个位置。

有时星图会显示出非常非常困难的挑战,但是当你和客户对话时,你可能发现客户已经解决了这些冲突,他正以一种正向的、高阶的方式表达这些能量。所以你需要与客户对话才能发现他们是否认识到更高层面上的潜力,而不能只看星图。星图显示了特定的挑战,但是客户会告诉你他们在应对挑战时有多么成功。比如,如果有客户的金星在水瓶座四分天王星,他告诉你他是团体治疗师,同时为五十对夫妇做咨询,帮助他们在关系中进行改变,那么你就知道客户正以非常高阶的方式表达金星四分天王星的配置。

很重要的一点是要认识到星图的任何部分都不只有一种解读方式。星图中的每个配置都可能用一段连续范围内的意义来表达自身,从低阶的整合到高阶的整合。高阶的整合,满足感的表达与客户本身的成长有关。对于相位的高阶表达,说明形成相位的两颗行星能非常成功地合作,展现成功融合的经历,同时这两颗行星代表的功能以及星座的需求都能够被满足。如果冲突仍然存在,客户讲述了一个悲伤的故事,那么我的工作就是在星图中找出问题所在,帮助客户意识到更加成功的解决方式。

同学提问:格伦老师您好,我想了解一下心理占星在亲子关系建立和修复方面的应用。

格伦:关于父母和孩子的星图有两种解读方式。孩子的星图中有一些部分能显示出他们如何主观经验他们的父母,但是跟星图中的其他部分一样,这也是一个进化的过程,可能进化到功能的高阶层面。因此占星师能够帮助父母认识到小孩的星图中代表父母的方面如何以高阶的方式运作。

例如,如果小孩的星图中有月亮和土星的对分相。他可能觉得母亲是一个有批判性,掌控欲强,冷漠,苛刻,拒绝给予爱的人。这个小孩可能害怕自己永远达不到母亲设

立的标准,如果占星师能帮助母亲找到一种更加成功的方式协调月亮和土星,那么母亲就可以有意识地回应孩子,不会表达出土星苛刻的批判,或者任何负面的表达方式。母亲可以努力解决反映在小孩星图中的她自身性格的冲突。

例如,如果月亮对分土星,她可以在一方面表现出月亮的慈爱,保护孩子,理解和支持孩子的方面,同时也发挥土星的积极面,帮助孩子更加有条理性,更加有纪律,在人生中更有能力获得成功,而不是用土星来抑制,批判,否定月亮的表达。她需要找到一种方式同时表达月亮和土星的正面性质,这样就能够帮助孩子。因此占星师可以帮助母亲表达月亮对分土星这个配置最好的方面,而不是发展负面的表现。

同学提问:在美国,心理学理论和占星学知识体系之间的融合是否已经较为成熟?根据我个人的浅显了解,现代占星学似乎和精神分析学派(心理动力学)、荣格心理分析学派的理论较为相应,并且受到人本主义心理学理念的极大影响,实际情况是否如此?两者之间的融合是如何具体进行的?请阐释一二。

在美国,心理学理论和占星学知识体系的融合并没有非常成熟,仍然处于融合的过程中。心理占星学始于1960年代晚期,差不多已是二十世纪后半叶了。许多运用人本主义或心理学方法的占星师并没有接受很好的心理学训练,因此他们试图整合或综合心理学与占星学,其实是有些草率和混乱的。他们过多地强调客户内心的心理活动,而对外在事件的关注不够。对事件的预测被排斥了,代之以人格上的分析。也许这对心理占星学的发展来说是必要的,但是这导致了一半的占星师将内心和外部世界分离。对于内心和外部世界如何反映彼此,当时他们的认识是不够的。而且也无法很好地理解古典占星学中所说的命运,命运实际上是事件的模式,为成长的过程提供了载体和催化剂。当我说占星心理学,我说的是我自己开发的特殊模式,它致力于展现外部世界如何为人内心的发展和进化提供挑战和机会。

关于占星学受各种心理学理论的影响这个问题,我的回答是肯定的。心理占星学采用了很多荣格的理论和人本主义心理学的理论,但是很多心理占星师只用这些理论,我认为是不够的,在我的占星心理学体系中,我还结合了许多其他的一些心理学理论,如心理动力学,认知心理学,叙事疗法,人格系统理论等等,我将所有这些都整合进了心理占星学。

要我给出简单的例子是比较困难的,因为这可以用整个课程来讲,但是我可以说占星心理学的基础是运用人格理论。黄道星座代表动机,心理需求和基本的驱动力。每种人格理论都在研究是什么在驱动人。因此占星心理学最终会回到客户在满足黄道星座代表的需求上有多么成功。这就是一切的基础,然后我们从这里进入更加复杂的层面,如行星、星座、宫位和相位的组合,通常我们通过这个过程发现这个人信仰体系的本质,即认知结构,我们会考察认知结构是否健康,是否正常运作,是否有适应能力,也就是说它是否能让此人用他的方式来满足需要。

有一些星图配置可能带来我们所说的病态的想法,此人可能不自觉地预测自己会遭到痛苦,自我可能非常有挫败感,对世界有非常负面的信仰体系。也可能我们要去研究此人在关系中持续遇到的挫折是否源于内在的负面体系。外部事件可以作为反馈帮助我们学习此人的信仰体系是怎么样的。当这个人意识到事件的后果,他就能有意识地改变、调整、成长,这就能帮助他拥有新的经验,即同样是这些配置的正向表达。

同学提问:根据我个人对心理学的一些了解,我感觉到出生星图是一个非常有力的工具,可以详尽、深入地对一个人进行人格分析和心理动力分析。甚至可以说,出生星图所涵盖的要素,包括其内在的逻辑性和精细程度,具有主流的各种心理分析理论所无法比拟的优势。请问格伦老师,您是否认为,我们可以根据占星学的体系来建构一种全新的人格心理学?西方的心理占星流派是否已经很好地完成了这项工作?

格伦:这是一个非常复杂的问题,对我来说,整合建构出全新的人格心理学是我一生的工作。在我读研究生的时候,我对人格理论非常感兴趣,当时我们选修了这门课。对于占星学是否能发展为一种相互关联的,成熟的人格心理学,我非常感兴趣。在我的阅读中,我还没有发现有其他占星师在做同样的工作。这需要了解人格理论是由什么组成的,然后根据人格理论的标准来发展占星学。至今为止,我觉得只有我一个人在做这种工作。有很多占星师把心理学的概念融合进入他们的占星学中,有些人做得很好。但是并不表示他们已经研发出一种严谨的,有组织性的完整的人格体系。

同学提问:对于想要学习并实践运用心理占星的中国占星师,应该学习哪些重要的心理学知识?应该重点涉猎哪些心理学理论和流派?是否有一些基础的心理学书目可以参考阅读?请老师提供建议。

我觉得我已经回答了这个问题(对于之前同学问的关于是否需要额外学习心理学知识的问题,老师给予了这样的回答:在我的课程和我的研究中,我已经将心理学和占星学整合在一起了,因此我的体系中已经包含了心理学的知识,因此你不需要额外再学习心理学知识。在我的课程中,你既可以学到占星学的知识也可以学到心理学的知识,虽然在每门课程中我都会推荐一些阅读的材料和书籍,但这并不是强制阅读的,因为我已在课程中讲授了心理学和占星学的内容了。)

然而,我不知道如何建议中国或美国的占星师去阅读理论。但是正如我之前说的,我的研究中已经融合了许多心理学的理论,将它们像拼图一样组成一个整体。一个比较有趣的概念是在发展心理学中,有一些特殊的发展理论用模型来反映人生的不同发展阶段。黄道真实地反映出发展阶段的模型,可以与发展心理学中的信息和数据整合起来。这只是占星学与特殊的心理学流派的思想相互结合的一个例子,在这个例子中的心理学是发展心理学。我们可以认为黄道十二星座代表了不同的发展阶段和不同的定位,也就是说一个人的不同阶段与每个星座在时间和空间中的定位是一致的。

例如,有许多书描写了18个月以前的婴儿心理学,而白羊座是黄道的第一个星座,

所以它对应了人的第一个阶段,即刚出生的18个月。我发现婴儿的心理跟白羊座的心 理完全对应。我说的当然不是太阳星座是白羊座的人,或是把自己认同为白羊座的人。 我只是说每个黄道星座都代表一个特定的发展阶段。在每个阶段里都有特定的方式对 应时间和空间的定位。例如我们知道婴儿只有认识当下的能力,没有过去和未来的概 念,所以婴儿没有耐心,没有等待的能力。他必须得到当下想要的东西,满足当下的 需求,因为他们的世界里只有当下的概念。所以在这种情况下,他与时间的对应关系 是非常狭窄的。但是与时间的对应关系也能说明婴儿行为的本能,而相对应的只关注 当下的需求也能说明白羊座的心理需求。

同学提问:您在有关占星咨询和心理治疗的文章中曾提到,提供心理占星服务的 占星师不应该持续多次地给客户做咨询,以免陷入道德方面的误区。但这里有一个问 题:客户的防御机制和阻抗心理很难在短时间内被突破,因此,一次性的占星咨询很 可能达不到显著的效果。我个人认为,心理占星咨询可能需要持续三次以上才有可能 真正帮助到客户。您对这个问题是如何看待的?

格伦:我的回答是,心理占星咨询和心理治疗之间有非常微妙的差异。他们之间 有相似性,有时候即使是一次心理占星咨询也可能对客户起到治疗的效果。然而只有 接受过心理治疗培训的人才能长期对客户进行治疗。但是也有方式让你与客户进行不 只一次的咨询而不运用到心理治疗的理论。我们把这叫做占星指导。我觉得与客户做 一次以上的占星咨询是可以的,即使做七八次也是可以的。只是如果是心理治疗,这 样持续治疗是完全不同的。在心理治疗中我不谈星图,在占星指导中我会谈论星图。

#### 同学提问:您认为通过星图能彻底了解一个人的全部吗?

格伦:就如刚才说的,光看星图不能了解客户处在哪个人生阶段,怎样运用了星 图的能量,占星师必须通过与客户的对话来了解这些。我觉得生命自有其神秘性。占 星不是一根魔杖,挥舞着就能解决一切谜题。占星只能像一支手电,让我们看见它能 照亮的地方。占星师都应该怀有一份对生命的敬畏。



开课时间: 2014年6月30日 讲师: 格伦·佩里 地点: 网络视频 费用(元): ¥3,900,00



心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主 动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图 就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和 教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图 的神秘面纱。



报名截止时间: 2014年6月25日

格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见 (http://www.nodoor.com/course/)

# 4-5. 格伦佩里博士与中国占星爱好者畅聊心理占星(2014)

格伦的话是我的同时,也是一名占星师,我的同事,他在1975年就开始从业了

他在 1979 年就是一名认证的心理咨询师了

他是 isar 也就是国际占星研究协会的董事会成员

他是加州的婚姻心理协会的一个成员

他是赛布鲁克学院获得了博士学位,是在意识研究的领域上面

大家如果对格伦老师的背景感兴趣的话可以去若道的资讯找到它们

我希望大家更能享受格伦老师的演讲,而不是我一直在介绍

而我只是想说他的心理治疗师的背景,以及他对心理学的了解、把占星学和心理学的结合,这是非常难得的

所以我现在就不多说了, 所以大家享受一下格伦老师这一个半小时的互动和演讲

#### 格伦:

首先我想感谢若道的全体团队成员帮助我实现和大家互动的机会,在这边的美国占星学界都非常地激动,看到中国的占星学在蓬勃地发展。然后这个的话我必须感谢大卫蒋颖以及若道的整个团队,对占星引入中国的努力,在这里我只是代表西方的占星师

来感谢他们。我觉得在我为大家介绍若道的心理占星学课程之前,我需要一点时间来介绍自己。

就像大卫介绍的,我是1972年开始学习占星学,然后从1975年开始实践的。那1972年我从大学毕业以后我从美国的东海岸搬到好莱坞,我当时想学习一些编剧的东西。我一直都是对电影和故事非常感兴趣的,我也是想把哲学和其他形而上的东西整合起来,写一个故事。而当我开始学习编剧和写作的时候我开始发现塔罗和转世的一些东西,当然对占星学是更感兴趣了。然后在好莱坞待了三年以后我打算回到研究生院去学习心理学,我是希望把心理学的研究与其他的学科比如占星学的热情结合起来。然后大概是经过了十年的学习,获得了研究生和博士的学位,我开始作为职业的心理咨询师进行工作,然后开始写一些心理占星学的文章。

然后当时我是觉得我是属于两个世界,但是又不完全属于这两个世界。一方面呢我是在心理治疗的领域有一些同事和一些朋友的,然后在心理占星学的领域又是有一些同事和一些朋友,但是我并不认为我完全属于这两个领域。而当时的话我是有一个非常好的占星学老师叫理查德埃德蒙,当时我花了很多时间去读了几乎所有的占星学的书籍,当然当时占星学的书籍比现在少得多了,而我对心理学的研究也让我有些怀疑当时占星学的一些理论。然后当时在我的占星学的学习当中我发现许多书籍都说人格是固定的东西,就好像命运一样是固定的,但是我对客户的咨询中发现这些都是在不断进化的。

我当时是为我所有心理治疗的客户都做了占星的星图,有的客户找我治疗了几个月,有的是进行了一年,我从他们的身上学到了人生的故事是如何随着星图展现的。那我当时就特别注意到一个星图中同样的配置会有不同的展现,比如在这个人一开始进行治疗,人生的初期或者治疗到最后,人生的晚期,这些都会随着进化而变得不一样。

那我发现的最重要的一点就是我们不能仅仅只从一张星图中了解一个人,我们要与他们对话,光看一张星图是不够的,一张星图无法看出这个人的成长、这个人的觉知以及对星图的整合。

那这也就是说我们需要一定的容忍度,去容忍星图上的不清晰的、需要容忍的对分,我们是需要一些对话才能认知的。那我当时是没有任何的占星学的书籍中去读到我的想法,所以我非常感兴趣把这些东西结合到我的教学中去。那心理治疗当然不是唯一

的方式去认识这个人去变化、去进化,这没有用到占星学的方式,你也可以通过阅读他们的传记去了解他们。

所以在加州居住了三到五年之后,我有了自己的时间去做一些咨询,但是后来我搬到了康乃迪卡州,在这里我能更轻松地去教学、去写作,以及更安静的生活。

老师说刚刚的一张图是他的后院看出去的样子,现在的图片是他的房子,他现在就在右边的二楼靠窗户的那边。这个就是我现在从后院看出去的风景,是一片草地,后面是康奈狄卡湖。这张照片是我拍的一张近景,所有的一切都是春天的样子,都是绿色的。这里都可以看到一些小动物,狐狸呀鹿呀鹰呀什么的。这是我在后院看到的水边。当时我是在小船里,当我拍照片的时候。

有人问老师有没有养狗,老师说没有养狗但是有养猫,但是去年过世了,所以以后会考虑是养猫还是养狗。这个是冬天的样子,这就是我在去往中国的小船上面(hahaha)。如果我要去中国的话划船还是太慢了,我还是要坐飞机的。

那现在的话,我们就进入到介绍这个课程当中。

心理占星学研究的是行星周期、主观经验与充当个人成长的媒介和催化剂的客观事件 之间的相互关系。那我想强调的是,关于心理占星学的话,我们对外部事件也是非常 感兴趣的,但是这种兴趣不是仅限于预测。我们这个心理占星学的目的是要理解这个 外部事件做为个人成长的媒介和催化剂的意义。

这张图是 19 世纪末的一副木雕,他描绘的是这个人向外去看星辰然后看到这个宇宙隐密运作的东西,这张图的意义就是说在天上的星星和行星的运行跟地球上的事件之间是有关联的。这副图也是说跟这个心理学以及占星学的原则是深层的原则是相关的,也就是说他允许我们去理解到这个我们的成长以及发展,我们成长发展的运动,跟这个轨迹能够让我们意识到最终我们和宇宙是一体的。

那通过这章占星学和深层心理学结合,心理占星学是提供一种语言,然后这种语言是用于体现阐明和解读个人和集体层面上的进化过程。那如果我们从个人成长和发展的角度来看,我们可以运用占星学去发展一种有意识的进化,那有意识的进化是指有益的跟生命固有的进化过程合作。所以占星学这样的话就不会只是一个预测的工具,去预测到我们会发生什么,而是可以做为一种预言,然后去理解到会发生的这些事情和我们之间的一些关联。

所以说我们去看这些星图,不是去看好的或者坏的相位,好的或者坏的行星,或者是好的或坏的经历,而是说更多的去理解这个挑战背后的意义是什么?以及我们如何去面对这些挑战,让我们去进行一些个人的发展。那这样应用占星学的方式可以给人带来力量,然后帮助客户去减少恐惧以及帮他们打开信任,让他们更加的开放,去接纳宇宙要告诉我们的信息。更大的哲学的框架也就是说我自己想的这个东西是说,宇宙是更大的,以及是更有生命力的。所以说心理占星学是将人类的发展置于更大的宇宙和形而上的背景下面,而这种背景是通过某种内在智慧,从内在发展出来的这种进化的宇宙。

所以我经常问到的一个比较重要的问题,对于人类意识的进化来说,这个有意识的宇宙他的内涵是什么?那我自己的想法就是说我们好像是宇宙的孩子,然后我们的发展与进化都是趋向于跟宇宙一体,然后去跟宇宙融合在一起,就像是我们是更大的一个生命体的一个小小的细胞一样。发生的所有事情,他们的目的都是让我们去重新跟我们自己的本源去融合。所以这个首要的目标是要促进对成长的渐进过程的理解。然后去研究意识是如何在与行星周期相关的阶段和危机中实现进化的。那我觉得这样的话,就会让占星学习,特别是关于这个行进和推进的这个学习变得更加的有趣。因为你可以把你人生的每一个阶段,每一段经验都看作是一个更大的循环当中的一段东西。

然后周期也是有很多的,也可能在一个周期当中含有另一个周期,所以去理解到这个人他当时处在怎样的一个周期里,然后他跟这个更大的周期之间的关系是什么,是非常有帮助的。他会给我们提供洞见,也会让我们用一种有意识的方式去跟我们现在所处的阶段去工作,然后去发展自己。

我们在这个六月要学习的这个第一个课程,是叫做心理占星学的基础,在这个课程当中,我们会学到心理占星学是一种多维的心理语言,他描述了人类心灵的结构和动力,以及内在和外在现实的交汇。那我觉得这门课程是最重要的,因为他是建立了一个意义的体系,然后去帮助大家看到占星学的不同的部分,像是星座,行星,宫位和相位,他们如何可以被做为一种语言来理解。

那这个占星学他的结构是非常复杂的,而这个占星学他也是有一个基础的,他的基础就是在于这个行星和星座的这些原则,比如说星座的话他是基本的需求以及驱力。而在行星的话,他是心理的功能以及一些行动,他们是被设定成要去满足这个行星相关的星座的需求的。

那这个行星的话,就好比是一个演员,他是在这个故事当中的演员,他的话是有一个动机去驱动他去进行一些行为的,而在占星学中他的这个行为就是由他的所管辖的星座的需求去驱动的。所以这样去分析星图的方式就可以帮助我们不仅仅是简单的看到这个人是如何行动的,而也帮助我们去看到他背后这个行动的原因是什么。那行星的话,他也会落在一个特定的宫位里面,那宫位就好比是一个环境一个背景,一个演员

他演出的舞台布景,他是为行星的行动去提供了一个环境。那把他整合起来也就是行星落在宫位里面,他不仅仅是描绘了一个内在的心理学的真实的场景,而他也可以描绘这个外部世界,事件层面的一个场景。

占星学他提供了一种语言,帮助我们去理解内在的世界与外在的世界是如何关联起来的。所以这个问题的话就不会是仅仅是要去用占星学去预测将会发生什么,而是说去帮助我们去理解到这个事件对于我们的目的和意义是什么。所以说去提问的话,不仅仅是去问什么会发生,而是去问发生这些东西的目的是什么。所以说问题就变成了这个挑战如何去影响到我们去成长去发展,以一种特定的方式,也就是说如何让我们去面对这个挑战,然后帮助我们去成长。

那这个第二个课程是讲到了星图的整合,这是将行星落在星座,以及行星落在宫位都结合起来。那这个课程的目的就是教大家一些解读的原则,而不是说仅仅的去记忆这个多种行星、星座组合的这个解读,这样的话是记不住的,因为太多了。这个地方就是占星学变得有趣的地方了,因为要形成一个解读的话,就是一种创作。

那下一个课程就会关注在行星相位如何去作为一个个人的神话。那相位是说两个不同行星之间的关系,也就是说我们的不同的部分之间的关系。那我们经常会听到有的人描述说,他的这个部分要这个东西,然后那个部分好像又要那个东西,就比如说这个心好像要这个,然后头脑又要那个。那占星学的相位就是展现给我们这些内在的对话,然后有的时候也可能展现出我们这个内在不同部分的这种冲突。那我们可能非常熟悉就是这种自言自语,也就是说我们在自己头脑里面对自己说话的这个情形。那这个占星的星图就帮助我们客观的去看到我们内在这些不同的声音去如何组成这样一个对话的。那这个行星的相位他会帮助我们去理解内在的这些不同的部分,以及他们的冲突,他也可以帮助我们去找到一些方式让内在的这些部分达到一种平衡,让内在的冲突去更加的解决一些,那这样的话呢,我们外部世界的满足度也会提高。

我觉得非常神奇的一件事情就是有时候可以看到一个特定的相位,他如何在一个人的早年表现出一些问题或者说一些挑战的东西,比如说反映在这个人跟父母跟家庭的关系当中。那这些同样的特质和意义在这个人的人生的后期也会重复的表现出来,有可能是以不同的形式表现,那占星学他就能够帮助我们去看到这些不同的表现形式之间的关联。如果我们去运用占星学的话,可以看到这个相位他所指出的这个人生的模式到底是什么,然后这样的话,我们能够有意识的去跟这些模式进行一些工作,然后发展出这个模式最大的一个潜力,这样的话,能给我们的人生带来最大程度的满足感和开心。

那我们可能都有这样的经历,为什么这个的事情在我的身上是重复的在发生。那占星学会变成回答这个问题的一个非常好的方式,他会帮助我们去理解到在这个更大的模

式下面这个到底在发生什么,以及帮助我们去理解到,为什么这些东西要发生,以及我们如何去调整自己,去改变,去成长,去面对这些挑战。

在下一个课程当中,我们会学习定位星和守护星,然后这会帮助我们看到星图做为一个阶段话的故事。这个课程当中非常有趣的一点就是我们可以看到那些真正在写故事的这些编剧他们的星图是什么。因为我们可以看到他们的写这些故事,其实是他们个人的星图的一种反映。那很相似的是,这个星图他也可以反映出我们每个人为自己书写的人生故事是什么。那这个故事的话,他是可以不断的被修改,被重写的,那这样的话,就是能够帮助我们去更多的达到一种成就感,去达到一个更加完美的结局。

所以我们学习这个星图,不是说去把他作为一种一成不变的这种固定的宿命去学习,而是说把他作为一个不断进化的,不断可以被修正的,然后可以在更高的层面上去表达的一种命运去学习。那这个当中的一个相关的目标就是不仅仅去看到这个星图如何是人生的一个脚本,而也是去弄清楚这个脚本如何能够去连续的表现在一个更高的整合层面上。

那下面一节的课程,我们就会进入到占星学中的精神病理学和疗愈。非常有趣的是我们可以看到,星图当中可以看到我们心理上和情绪上的伤痛。这里的话,我们能够代入更加圆满的心理学的理解。我们会学习很多的概念,去看避免痛苦和人格防御的这些东西如何在星图上展现。通常的情况是,夸张的极端的一颗行星能量的表达能展现出我们防御的方式。这种已经不平衡的极端的行星的这种表达,通常是我们受苦的根源。所以我们要学习行星的表达在星图的展现以及将行星能量更加整合的表达,从而治疗我们灵魂的伤痛。那这个课程的一部分会帮助我们了解到占星学作为治疗预判的一种工具,给客户带来更好的治疗。我们之后也会学到占星学的历史。在这个课程中不仅可以学到不同时期的不同理论,已经将其发展与人类意识相结合。我们可以看到人类意识5000年的进化。

#### 客户案例:

之前我们跟老师讨论过说,很多同学对此感兴趣,所以老师将提供一个他近期客户的案例。这个客户是一个女性,他找我来做了单次的占星星图的解读。那我通常会,在咨询中问他们想从咨询获得什么?主要他有两个问题:第一,为什么自己理解和表达自己的情感有困难?他是当时经过一些精神治疗,治疗过程中,他发现自己的情绪很难表达。他把很多东西都压在心里,很难表达。第二个问题是:他当时正在经历职业的转变,他之前是做客户经理的,现在想学习心理学成为一名心理治疗师。那他就希望我能给她一些星图当中的信息,是否他适合做心理学相关的工作。当这个客户问到职业客户的问题时,我首先会看的是土星和十宫,那我也会去看十宫内的行星和其他行星之间的相位,这里土星和太阳是对冲相位,土星和金星以及天王星是150度的相

位。那我还问到他的一个问题,他五岁时候有没有什么事情,因为金星是在三宫头的 位置,而三宫代表这5到9岁的发展。所以这个星图中,金星合天王星落在三宫头也 就是五六岁的这个阶段。那因为这个金星和天王星之间的合相和土星的 150°的相位。 这是他职业生涯的关键,也是在他早年间表达出来的。那不管是五六岁发生了什么, 这都是这个大主题的第一次表达,可能会再他人生的后面的阶段出现类似的事情。所 以这会是他的大的模式的最先发生的事件。当我问到五六岁大概发生什么的时候他告 诉我这样一个故事:他有一个亲密的双胞胎兄弟,除了这个双胞胎兄弟还有两个哥哥, 三宫从更广义的角度上来说也代表着他和兄弟姐妹的关系。当他五岁左右的时候他的 双胞胎兄弟开始拒绝他,并期待和年长的兄弟有更亲密的关系。他描述说他和他双胞 胎兄弟之间的关系有突然的断裂。这个事件也是金星和天王星的合相相对应的,金星 代表我们的归属感关系的需求,天王星代表着突然的中断。金星和天王星之间的组合 也是在这段关系中,做好随时突然变化的准备。那他和双胞胎兄弟的这种经历,跟金 星天王星土星的相位是对应的,土星代表着年长的权威的。在这个时候我又问他在做 客户经理的时候做了什么事情?那我当时假设,他在职业当中的所作的事情,会是他 早年间和兄弟之间的问题的重复。他的工作是和医院废品处理有合作的。那这也很有 趣,月冥这个对分相也是对应的。他非常害怕表达他的情绪,所以他积累了很多悲伤 不满,他不知道如何抒发表达。这个也就是说他外部的一些经历可以映射出他的内心。 他当时非常害怕他的情绪很有破坏性,表达出会有不好的后果,他的行业也是关怀别 人,所以排除一些毒素以免危害别人。更加重要的是,在他所作的工作中,政府会改 变一些法律等,所以他的公司也要做出相对应的调整。那这样的一些非常突发的,没 有预期的改变也会让他的客户很不满,因为有的时候他们付出的金钱可能会更多了, 所以这可能造成他的客户和他解约。那你们可以记得金星代表关系中的一致或者合约 的,在他的星图中,金星又是和十宫土星关联的,金星守护金牛座而十宫是金牛座土 星落在十宫头, 所以土星也是被影响的。那土星和金星代表关系中会出现一些困难, 需要做出改变。因为金星合天王与土星有相位,所以会有突发的改变会影响这段关系。 五岁时候他经历的这种痛苦的经验, 也是以雷同的方式在他的职业生涯中出现。经过 多年工作,他已经变成了领域中的专家,他非常擅长修复以及建立合约。那我向他指 出了他工作的情况不仅仅反映了他五岁的这件事情,也是他的一个进入下阶段的准备。 金星不仅仅关于约定,也与婚姻相关,这位女士想学习心理学也是想做一名心理咨询 师。经常婚姻中出现的问题,一般是双方的一致性或突然出现问题改变了。作为婚姻 咨询师,就应该帮助配偶双方意识到彼此的责任,去做出改变。那我告诉他,他这个 问题的核心就是他已经成为了这个领域的专家,类似于他当初处理和他客户之间的关 系。我们可以说他刚刚结束的这个职业提供了他一个新职业生涯的基础。我也跟他说 他月亮和冥王之间的相位所代表的伤痛对于表达情感的恐惧也是需要被整合的,这才 能更有效的处理他当精神治疗师时客户遇到的问题。所以说,他需要去找到一些方式 去找到一些方式去帮助他的客户客服痛苦悲伤的情感。他自己在精神分析也是必要,

他可以成为一个受过伤的治疗师。我的这个案例就讲完了我希望这个对大家是有帮助的,可以看到占星学对客户的模式的一种全局的理解。

提问:

如果两个人(未婚)本命盘中孩子命运不一样,这两个人基本不太可能有结果吗?从孩子可以反推两个人的姻缘吗?

答:不是这样的,因为不能用星图去预测一些外部事件。这样的一些推测是没有根据的,其次这会给客户带来一些不必要的期待或恐惧,这对他们是没有帮助的。我认为对孩子的经验的不同不能去推断他们婚姻的关系,如果五宫有土星则是认为有孩子责任很大有困难,有木星的则会认为有孩子是积极的,这只能推断他们对孩子的关系,不能推断他们的婚姻。

提问:

月亮交点和前世的问题。

答:我自己是相信转世轮回的,但是我并不认为可以从月亮交点和星图去推断前世的样子。我所运用的占星学是需要实际的证据的,如果没有实际证据的支持的话则会没有太大帮助。

不过大卫刚刚说的也对,可以从月亮交点看到客户是如何从南交走到北交的,不一定 非要去看前世是如何。

提问: 关于四宫的海王星。

答:四宫没有相对于其他宫位更重要的地方,我并不觉得四宫行星可以完全描述我们的人格,他的表达会很微妙不容易在现实中表达出来。

提问:四分相如何在心理层面去整合。

答:这是个很大的问题,简单来说,形成四分相的这两颗行星需要整合起来去为了一个共同的目标去工作。这也取决于两个行星的不同意义是什么。

提问:如何从心理学角度上来说,突发事故。

答:要从星图上找出容易发生突发事故的证据,这可能和星图有关系的,是内在的一种显像。比如说这个人火星和天王星有困难相位,那他会以鲁莽的态度做事,这种心态可能会使他发生事故。那如果只是一个单一的事故,他不能反映一个大的模式,但是这是他的一个转折点,可能会反映他人生的方向。

提问:幸运的宫位和不幸的宫位。

答:过去传统的占星学会将宫位有好坏的区分。而我觉得这样对星图对不仅仅宫位划分为好坏是非常误导也是非常简化的,这对我们的解读是没有帮助的。我觉得任何宫位都会展现一些挑战,我们可能会获得困难的经验或者让人满足的经验,这取决于宫位中行星的特质宫位行星相位的一个特质也取决于他整合的程度。

提问:我是专职心理咨询师,占星学是零基础,我想了解下,在你的工作经验中,只运用心理治疗的方法,和加入占星的方法后的治疗不同之处在哪里,如何操作,因为在心理治疗中有短中长程之分。

答:在心理治疗中,运用星图是可以加速诊断,你也不一定非要和客户讨论他的星图,这个星图就像一个灯的开关,如果你把它打开就可以解释一些内心的问题,你不必探讨,但是可以作为一个更有效的方法去了解客户去解决他的问题。如果只是运用心理治疗精神分析的方式,而不用星图的话,就像在大雾中驾驶一架飞机,而且没有任何导航。

6月30号会有心理占星学入门级的课程(由若道占星开设 www.nodoor.com),一周一节一共10次。最后想说的是,我非常热爱占星学,我认为这是一种用新的方式去看待世界和自己的方式,你可以通过学习占星去了解改变自己,我很希望能在我开设的课程中见到大家,谢谢大家。



格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课 (**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见 (http://www.nodoor.com/course/)

# 格伦佩里心理占星入门课程介绍

### 【课程描述】

继去年成功举办过两场网络班之后,大家非常熟悉的美国著名占星师/资深心理治疗师格伦•佩里博士将在6月30日回归若道,再次带来心理占星学系列课程。

2014年的心理占星学入门课程将在原有内容的基础上增加星座入门部分,方便占星零基础的同学无缝接入。欢迎广大新学员、老学员关注报名!

"占星学和心理学 —— 都因为彼此的结合而发生了根本的改变并获得全新的力量。" —— 格伦·佩里

20世纪中后期发展起来的心理占星学着眼于内心世界,它并不局限于描述性格特征的表面,而是通过统合荣格学说、精神分析、认知行为理论和其他各种模式,探索占星格局所象征的基本需求,发展阶段,心理功能,认知结构,内心对白,心灵冲突,无意识情结,防御机制,人格障碍—— 这些概念在 20 世纪前甚至未曾出现。本质上,心理占星学是用心理学的概念和实践重建占星学。

心理占星学的主要关注点在于用心理学的方式整合出生星图,从 而支持人们发挥成长和改变的潜力。

#### 【课程内容】

你了解自己内在的需求和渴望吗? 有哪些潜在因素阻碍了你活出真正的自己? 如何看待外部世界对我们的成长所产生的影响?

人是灵动的故事,而非冰冷的生物机制。在故事中,角色会演化,冲突会得到解决,整个叙述向着一个美满的结局发展。

心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。在它的指引下,我们可以梳理人生的脉络,展开属于自己的故事。

本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦•佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱,学习上面的每一个地标,每一条道路。

注:本课程课时共 20 小时,可作为 ISAR 国际职业占星师资质考试需要学习的 3 门选修课之一。

### 【课程价值】

- ☆受益于格伦老师多年的占星/心理治疗实践和教学经验
- ☆从心理学和占星学这两个视角同时切入,并学习如何有效深入 地结合两者
- ☆学习系统的心理占星学解读思维,增加占星语言词汇量和对心 理学知识点的理解
  - ☆提供内容丰富的中英文课程配套材料: ppt,测试题,补充阅读

## 【格伦简介】

格伦·佩里(Glenn Perry),这位传奇的占星师,也是一名拳击和摩托车爱好者。他毕业于赛布鲁克学院(Saybrook Institute),获得心理/意识研究专业博士学位,目前已是一位拥有三十多年从业经验的美国职业占星师和注册心理治疗师。他曾任国际占星研究协会(ISAR)以及联合占星大会董事会(UAC)副主席,也是ISAR突破性道德标准的设定者。

在学生时代,他的获奖博士论文《意识的变异》(Mutations of Consciousness)就将占星学的有机世界观与科学和心理学的新思维模式结合在一起。在过去的三十年里,格伦通过对心理学概念和实践经验的系统性整合,扩充了占星学领域。

格伦是占星心理学学院(Academy of AstroPsychology)的创办人,教授心理占星学课程,聚焦于占星学作为一种人格理论,发展模型,原型语言和诊断治疗工具。他还是康涅狄格州研究生院(the

Graduate Institute of Connecticut)原型宇宙学与意识进化项目的负责人。

目前,佩里博士已经撰写了7本著作,涵盖了包括占星学作为一种心理学语言,占星学的治疗用法,占星学研究的新方向,占星学领域的议题&道德,以及黄道作为一个发展阶段模型的不同话题。

# 著作列表:

《心理占星学入门》

《心理占星论文集》

《盗取天火》

《从忠诚到革命》

《星盘中的阴影》

《占星职业议题与伦理》

《本命盘深度分析》

### ● 【往期学员反馈】

我是初学者,也是第一次参加若道的课程,真的是受益匪浅!如果时间允许我会继续参加第二阶的课。非常喜欢格伦老师的授课方式。 若道的配套也做得不错。课件和课堂的翻译对我们英文不好的同学来说真是太有帮助了。

---/\'\

# 理占星学入门学员高勤

非常喜欢格伦的这个课程,讲解非常明晰。感觉到格伦老师非常和善,声音中透露出慈悲,很喜欢。

——/Ľ\

# 理占星学入门学员香含

在学习占星学之前,我是一名心理咨询师,自己也很有心愿想要将占星学与心理学结合用于实践。感谢若道推出的心理占星课程,格伦老师的博学与精彩讲解,让这种愿望得以更快更好地实现。

——心

理占星学入门学员张征

格伦佩里以极其严谨细致的专业技术和艺术将心理学与占星学看似用专业词汇搭建了一座交织紧密、结构扎实、层次分明的桥,而他带领着学生站在桥头,说,"当你对这些词汇做冥想的时候,你会看到词汇背后更广阔的本质和意境。"当我,作为他的学生,看见了这座桥的时候,我也开始跟随他的指引,看见了心理学与占星学构建的一道道风景:白羊座与婴儿期呼应出生命初期的心理世界,太阳在生活点滴中行使出的自由意志,以白羊座为开端展开的生命维度与视角,行星与落座星座的心理对话与行为协作,火土的岩浆、基本模式的离心力、星座行星与心理需求、功能、状态、行为、外部事件等一连串彷如"内需促生产"示现了驱动力推进的因果。。。而,这才是一个开始,这也只是,我个人视野局限下看到的部分风景而已。

——心

# 理占星学入门学员孙池

# 【授课时间】

2014年6月30日-9月1日共10次课北京时间每周一晚上20点-22点

## 【课程安排】

本次课程中你将学到:

- ☆黄道星座结构和基本分类概述:星座的两两对应,个人&集体星座,星座形态,元素及视角。黄道历史,回归黄道与恒星黄道的争议。
- ☆如何分类和量化出生星图中的心理能量。元素组合及星图平衡度的评估。优势功能和劣势功能。单态星体
- ☆五种构成黄道星座概念的方式:基本需求(动机),原型角色, 发展阶段,行为特点,经验领域。每个星座的心理和主要关键词。
- ☆行星作为原型的过程:行星代表的动机,情感,功能/行动,及目标阶段。什么是内心世界。内心世界如何引发外部事件。
- ☆行星作为原型的内容:行星代表的角色(类型),地点,物体, 事件。理解内外合一的概念。外部世界如何反应内部世界(共时性)。

从行星部分构思故事。

☆行星作为行动,官能,状态及结果:记忆关键词,理解行星表达的全部范围。新模型和后现代占星学。

# ●【课程形式】

- 1、中英文双语授课。中文翻译。
- 2、周一晚 20:00-22:00 (北京时间)学习。
- 3、网络视频会议系统上的在线课程和答疑辅导,只要有上网的条件在世界各地都可以上课,无地域限制。

此外,我们还提供:

- 1、组织线上线下的学习小组,同学会,多位助教帮助大家一起学习、互相交流;
- 2、课程复习视频将改为在线视频点播功能,每次课可以完整重看3次,1个月内有效。

#### ● 【适合人群】

所有占星爱好者 对心理学感兴趣的人 从事心理咨询工作的人 想从深度心理学角度学习占星的人 想要深入了解自己的人

#### ● 【课程费用】

费用:3900元

网页报名后无法进行在线支付的同学,可以通过银行汇款的方式支付课程费用,

汇款信息: 蒋颖 6226 0901 0424 5721 招商银行北京中关村 支行

● 或支付宝: felix\_t@163.com 请在汇款备注中写上自己的名字和所报课程,方便我们核对。

### ● 【如何报名】

请在课程页面上点击立即报名,以及在线完成学费支付 咨询请打电话 010-58263061 或课服 QQ:4006191014(若 道星文化)

或直接写信给 nodoor@vip.126.com, 我们会回复您的疑问

## 【关于退课与转课】

课程付费后,因个人原因无法参加申请退款,开课前3天内可以全款退回。

开课后,若想申请退课或转课,请在第二节课前提交书面申请至nodoor@vip.126.com,

退款和转课金额统一按80%执行;

若课程进行到第二次后,不再接受退款或转课申请。

#### ○ 心理占星学入门——美国资深占星师/心理治疗师格伦·佩里



心理占星学关注内心世界和人的成长,它鼓励人们发展觉知,掌握主动,用外部世界这面镜子关照自己的内心。心理占星学中,出生星图就像是一个人的心灵地图。本次课程中,大家将跟随具有丰富咨询和教学经验的职业占星师/心理治疗师格伦·佩里老师,去揭开这张地图的神秘面纱。



格伦老师心理占星课程将于 6 月 30 日开课(**咨询 QQ 4006191014**)

课程介绍见(http://www.nodoor.com/course/)